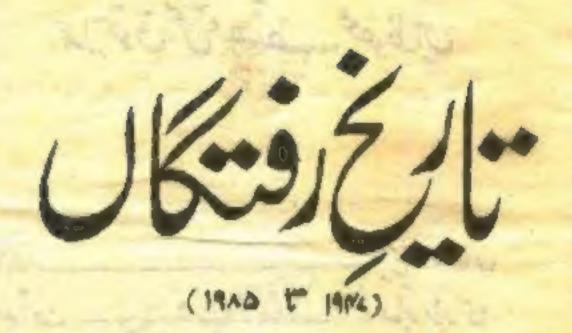


مستعرم الدور أفاوري كاستنان عن بين حنساب بوبوارى كام عديد المالة بالتين الساولوي السدوراهاوب ك صاحراد من بن جوايك على قائدان ك وارساف اور وي كت الال كالواف ي الاين الما الله المان الله المان الله يوم الأكان في ما سيستم المراس م الاسترم ماررارى . مراكتور ١٩١٥ كواري ويستع امراقال يرادس بيدا بوت مبل كادّى ، كسام كادّى اورا مرادي ك درس الإجوال ين مسلم إلى دادارة ادما - تداريد اليدرة إدوان عداردو عالم في مندوا وسل ك. الله الم المركبي سري الدواد والمدر ملي كراي س لحاله الماري والاراى برسادى الدراي المسالك ارت وعقید<u> - بر</u>سمان رکت بر ایس کا آعف از مفران مان عراق عراق الما من المالية ردد س وتير اب لي موعد ي المعمول سال مشائع براء مشت مناقب أدر الوارجين كابعد آسيدل يوفقي تسنيف مام فيورمشائع جولي -زيرملاكتاب مستاريين ومستكان الدوادب وانته ما مبان کمال بی سیت مطور پرفتر مهابربراری ى اس كاوسش يراظها دفي ال كريخة وي مل دمار كور ايك وتاس أورورو من دفاع كافرا واعتبدت الله اوروسيع القلبي اوروسوت فكرك دليل جي ع الترم حشناب وبرادى كى يرتعنيت اسس أساظ سے میں مت ایل تدریب کرا اس کوئی سے واقت فظاران اعن عدا كالروع اوراستكام كالم وومراء والنظوران أوب مجي متوح يتبهوان أكرانيا برا آری کا ب سے میل کا چئیت سے بہما ان جائیگی طذا كرسدگرايسايي جو-



بفکریه جناب خلیل احد راناصاحب پیچکش محداحد ترازی

جمارة ق بحق مصنف محفوظ بي

الاكتاب مهتف دفتكان مهتف ما بربارى مهتف ما بربارى ما الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار العالم المعتبار العالم المعتبار العالم العتبار العالم العتبار العالم العالم العتبار العالم العا

تیت شینس دو پ

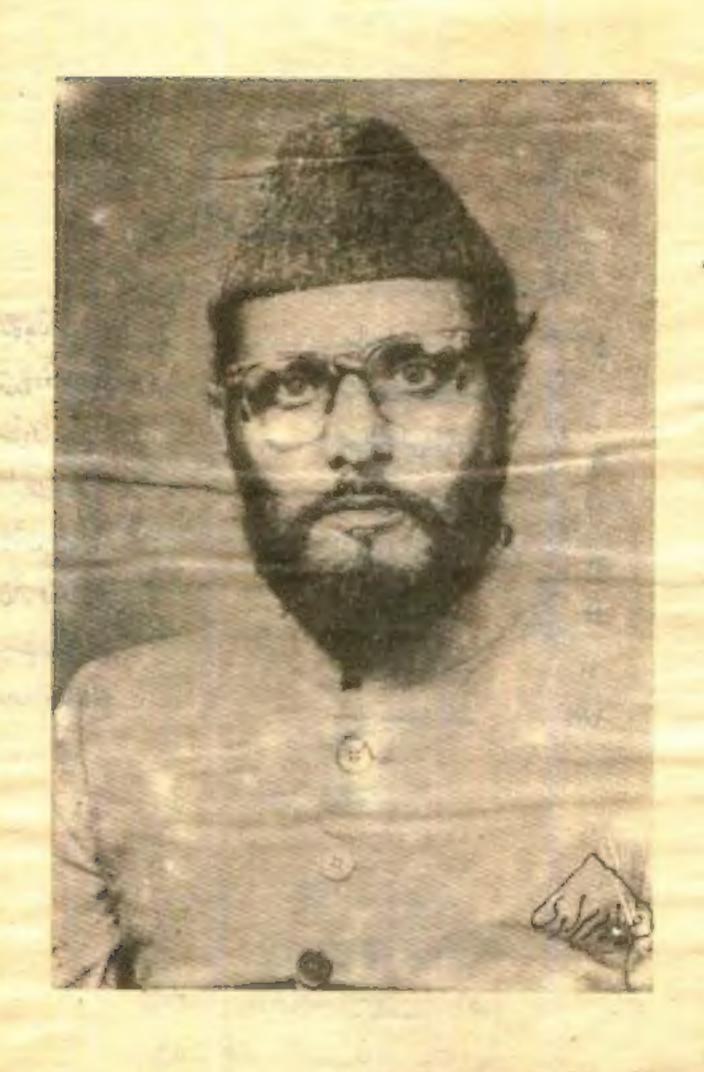
ملندة فادريه بيد دان - ١١٥ - كورنگي - كراجي مكندة فادريد مقامد و مقامرا قبال دود ميالكوف مكنده ماليد - ايمك دود - انادكلي - لايور

(اللحكتاب ماين

۵	صارمادی
4	والرعدام مسطع فان
9	حفهت دخی امردمی
1-	مولانا بيدوصى مظرندوى
11	ويرافيرل -ايم مان اوشد
IY	يرانيس سية وكاحد
14	
PAY	

نگاه آدلین تایخ دخگان پاک تابخ تدراهاد تابخ تدراهاد ددشن چراخ می آگر وزگاند فهرست دخگان تاله واستفاده

بشکریه جناب خلیل احد راناصاحب پیشکش محداحد ترازی





تگاره آولس

اصناف من میں ایک مند میں ایک مند میں اور میں ہوشتی اور منت طلاب یہ اس کے بازہ در بے شار شراک نے اس کے بازہ در بے اس کے اس میں بائے جو بر و کھلے میں عام طور بر ایس خوری کی دفات رہ کی جات ہے بیکن اکر اپنے کا حضرات مند ایک میں بائٹ کے جات ہو بی ایک میں اور اور دفات کو جی بعض نے فقت اور و کر ایس کی ایس کی جو بر محد اور داور دوری کو کے ایس بی ایس بی اور ایس کی جو بر محد اور اور دوری میں کو بی شوری میں کو بی شوری میں اور اور اور اور اوری میں اور اوری میں شوری میں تو اوری میں اور اوری میں اور اوری میں اوری میں اور اوری میں اوری میں اور اوری میں اور اوری میں اوری میں اور اوری میں میں اوری

تیا) پاکستان طالبی فردان تعلمات کاکانی دخیره بوگیا تواس که دران کونی توجه به آن اس که میافت کا طرف توجه به آن اس که ما افتدان در کافت کا طرف توجه به آن اس که ما افتدان که ما افتدان که ما که ما کافت کا می افتار اوری اسل کی نیجیش دو بر می کافت کا می کافت و می کافت کا می کافت

اس كالبيرسادة الريون كه علاده بيتر صنعتون منا صنعت ترجيع ، صنعت تعاعف است تعادب وصنعت ناصب ، صنعت منقوط ، صنعت في منعت في منعت تعامل عدر بر معناد به منعت مناصب ، صنعت منقوط ، صنعت في منعت في منعت مناصب على عدر بر منعت مناصب من المعنى بين كبيركيس فراد رتوي بورم المالي بي الكياب ما لات وقد المال منان من منان منان من منان منا

ان ﴿ وَنِ كَ وَلِ فَرِسَتْ مِيمِرِ وَزَكَ بِي مِن رُم رَائِي بِمِعْمِ مِي اوراجابِ والكِذَان كُ ما الآ نفك مرتب كرف من كون والعلاد امار النون كالكياب اوركي ممك ما نباري نبس رو كي ب واه ده کی مکتر فکرسے دابست ہے ہوں ان کی خدمات ملیا کو میشی نظر دکھتے ہوئے من الا کان یسی کائی سے کو کسی ملت کا در ارا ہے کو کسی ملت کی دلاتذاری نہر میشر مالات ان کے مقلقتین سے ماصل کے تعلق ہیں جن کتب اور برائد سے استفادہ کیا گیاہے آخری منوات راس کا جالودیا گیاہے اس قدا متیا کی با دجود اگر کمیں فرد کونا میں ایسی و دکھنا ہے اس قدا متیا کی با دجود اگر کمیں فرد کونا ہے اس قدا متیا کی کا دومری اشاعت میں میں کھی کے ملائے۔

امال الرتبال علي فغل در مصاص كم عادل و بيت الراد زياد و دور در ول الترك معادت في المعال المرك مقوده كو هذك معادت في المعادد و المرك المرك

آخرى أن يَدُكُون المده التُورِين كالمي مهاى كزاد بولا يَهُول عَباين كُوافعة د آرا مسع ميرى وهلا افزا في الدوني مان ين كا قدم افزا أن قراك اس كلّب كه افا ديث كو دوجيذ كديا _ فيفرل من المنظم كالمنظمة المؤلم

> ماريان ۱۱ آگسيفيال

الدانان الله المديك الراي

مارسخ رفسگان باکت ۱۲۰۵ مصطفے خال پروفیر رفاکر غلام مصطفے خال سنده یونیوسٹی

اسلامینی مودن ادرابل نادسی ای اعداد استان کو مودن اور ادرابل نادسی ای مودن اور منوراند ما الرفاری ای نامت برما مرس نے والے مودہ المقرافی الات شرق فریال الاور الدن المراب الم کے اعداد ان شارک کی ایم وی ایسے دین میک وافری وافل بو ایما ایون کے بوصف یا ، مال دیے کا بیر صفر مرافی علی مرفور مرافی المدی مال المرافی موادی والی وروی کی سیخت بران ہوئے ۔

مّن بوق المراف المرف المراف المرف المراف المرفي المالا المرفية المالا المرفية المالا المرفية المرفية

وزالان مآر بادى غين اين وقال ك آم ي مودام تعقيات سيتعلق يادكيا ب

اديشمنعيات ده بن جن معمارماحب كالدواسطرا بالواسط تعلق مح دولي ان من قوم ك ومنابى يى علما بى يى اوادا يا بى -ان مشابيرى ا يؤل كامخود فاكرنا اود محفوظ دكستا بى ايك توى او في فدمت بهد ما آرما ويني يعلم في المريخ حوالات كان ويل يم ان حفرات كاخفرمالات وير ين بعرددم مصغيب الذكرائي المخ تطعات تحريكة بن ريرمزات والمكرمكية وكرية ركفة بول برمال ده بمادى قرم ميسيين الدائيون في ايك تمايان مقام ماصل كياب مآب

ماحب ك ان يدوالبسكل من اى لقيد -

ادين فقرول يامعرول م اعدادك كى مشى كا دجرست كتر بونت بى كر في لا سيكن صارماد على بعن المحنى رحدكى من عدالكاني مادتكا اوت ملك مثلاً.

جاعت على شاه بيريتي (١٣٤٠ م)

كومار نلغ على فالسب (١٩٥١ م)

الماع قرملالوی اکش بیانے (۱۹۲۸)

بي درتمرت ليان دي ١٩٤٦ ١ ١٩٤١ ١

فردكان سايتفر توبزاد كليزى (١٩٤١٠)

اك عارف زمال مفي تين منا (+1944)

بن المعلون فلدس باذرين (١٩٤٨)

مُنْ وَمِنْ وَمِولَامِتُم (١٩٤٨)

طال سنام المخالل مشام الى ١٩٨٠١ م

جان ميدارد إصطفى منافان (19AL)

الماع على و تعالى الماع الماع

قعرضال يركن يا المالية - (١٩٨٢)

حنوتا وسف ملوى شادكام 1 OAPI)

برعناليون مني فيلمة وعموادع

مِرى دُه الله المرتقال مباريادى كودي الدادة وى صعات كراف ا ديرسااست بالمنتدك سأمن

منفردكاب

حضت رميس امروبوي

بناب ماردادی ترون فرای کلاس در در که بی اداید در کی بی در این برای ایم ما می در این بی می در این در این می در این م

اس مجوع میں با در مف شدہ آئی روز قرصد سے سواب کہ منظیم اونی وسیا کی اور تری بازاد

الاز میں مغرور میں با در کو مساز اگیز اور تا شر میز لیج میں کہ کیا ہے اس میں مشید بنیں کرصا برما آئی کہ این کا کو ایس کے آئی تھا تھی ہے اس میں مشید میں ہوتا ہے کہ مادے ہم

کر آئی تا تو تو تا میں تسب انہوں نے محمل منظامی واقعات کے بائے میں جا ایک مادے ہم

بنجائے میں وہ صاف رداں اور والی تعین میں والی ہے سور منع اور ذک کی منظر دکا تھے میں جمامید

میں کو صابر داری کا یہ مجود می قبول میں حال کرے گا ۔

قابل قدراضافه

مولانا مسيد وصي ظرندوي مرزي اسبل مرزي اسبل مدينادن

بخار ما آربائی ما وب نے دور فاصر کامشو ایت اور مصرد فیت کے تعاصوں کور لفار کھتے موے ارتابی زنگان میں ایسے علا ، مٹاریخ ، میاسی رصنا دک اور برد ، دانشوروں اور شعراء کے ختھر موانی بیان جن کور نے ہیں جو ہام پاکستان کے بدائشداد کی کے عرصہ میں سی دقت اس جہان فاک سے عالم بال کی طرف ما ہے ہیں ۔

ای درت اسلوب تعین می داری بی جاب می برای ماحد قال میادی دید و اور اسلوب تعین می مقدمی می این می برد می برد می این می برد می باشد و ادر دادر می این می داد و ادر می این می داد و ادر می این می داد و این می می باشد می

جناب صابر براری ایک فاسل استاد ، محقق ادد علم و آگی کے شام بین اور زبان دیان که فدا داد صدا عیتول کے مامک میں - است تبارا پر کا لفتید دیوان و جام طبود منظم مشیود پر جور مرام ایا کومعظراد و طب کومود کر جائے دیر نظر تصنیف و تاریخ برقا ایک علی او با اور در جی بھیرت کا ایسا مرقع ہے یو ہیں لین مشام علی ارشاری مارشاری مساری مساری مساری مساری مساری میں ماروں سے مداری کے شاخاد کا داموں سے دوشا سس مرفظ در کھنا در حد اور ان گرفیا اور ان کے شاخاد کا داموں سے دوشا سس موفظ در کھنا در حد اور ان گرفیا اور ان کی ماروں میں من کو موزظ در کھنا در حد اور ان کے شاخاد کا داموں سے ماروں کا داموں سے کا داموں میں این علی اور ان برا ماراک کی داموں سے کا داموں سے داموں داموں سے کا داموں سے کا داموں سے داموں داموں سے داموں سے داموں داموں سے داموں داموں سے داموں سے

ماردادی ما صف این بیان اکارین دم دملت کی مقاری اکارین دم دملت کی مقراد ما مع سوانی میت تر بی سے ما رما حدے ان دی ا موجواح عقیدت اسس ارع بیش کیا ہے کہ بر دیگر کی تاریخ کہی ہے یہ تعلمات آمی کا اس قدر ما بران المازی اور مقیدت اور مبت کے ساتھ الکھی ہے یہ تعلمات آمی کا دوروی کو بالیدگر عطاکرتے میں تاریخ دی اوروی کی بالیدگر عطاکرتے میں تاریخ دی اوروی کی بسوں کی ممنت مناقہ اور عقیدت کے وہ دوسشن بین بران مرادسے ممکن کرسکتی ہے۔

مجارید ہے کہ مار داری ما کی ان رملوں کا دستوں کو علی ادبی اور مرص ملعوں می نداد حرام کاغرے دکھاجا میں میں ماررادی کا ایم نقال کی انہاں ترید یہنیت بیشن کر آ ہوں۔

قار روزی ندارد مکم<u>تا</u>ست شعرمیرددچون سوز از دل گرفت (عدماتبال)

بروفيرسيد فوى السمد حيدد الباد سنده

حضرت مباربادی مادے ملک مودوق وہ ای شبر دس تدرات خلص مسلسلہ میں من مرات مالی میں اور اردو میں مناف کا میں اور اردو میں اور اردو اور کی میں اور اردو ادر کی میں انداز میں میں دو فوجانوں کے لئے جوروشال ہے ۔

ی مجت بود کانے متوان افرانی اتنا سما اگرای کان کا الدان کی و ت کے والے سے الم یہ تو تعدات کہنا ایک نبایت بی سکو کا کی جس ہے جا بسار بازی نبایت احسن وابقے رجب ہ کا ایک تعدات کہنا ایک نبایت بی سکو کا کا مقد جس ہے جا بسار بازی نبایت احسن وابقے رجب و فیلی مسابر بازی معاصب نبایت می مادہ و فیلی مسابر بازی معاصب نبایت می مادہ میں اور جب و دائم کی جس فیل سے انہیں اواز اسے ۔ اس کا معرفی استمال ان کی شام ی میں بواجہ ۔ اس کا معرفی استمال ان کی شام ی میں بواجہ ۔ اس کا معرفی استمال ان کی شام ی میں بواجہ ۔

مرى دُعلب كرال پاك حفرت مرك دُدبان اردوك بهتر مدمت كاموتع مطاكرت لودان كاررنظرت فيف مراه يخ ردكس ، كو تركت فاص دعام عطاكرت آين فهرست رفسال

-	_	_			16	
_	من	رفن	اوتاریخ برنخت		ħ:	برتاد
1	٨	كراي	์ โทรร		بالدسف شاه تا جي	_
Ì	•		-	19 64	قائدًا عفي محد على جنان	
۲	۲		-	1964	ملأرشيرا حسيفاني	r
T	7		174.	_	علامهاب اكرآبادى	R
1	4	2	174.	1941	مولانا حسرت مواني	۵
T/	•	على ليا	-	1441	برجما حت على ثاه	4
۳,		راي	-	1441	لوابزاده لياقت على فال	۷
77	'	<i>*</i>		1907	علامد تيدمليان نعدى	A
Life		100	1744	1900	مولانا فبدانعليم مسديقي	4
174		ديلي	-	1100	الم الم المال	J.
77		ظامود د سُد	, -	TAPE	عولانا طغرعلى فان	15
d,			1860	itar	وحثت كالكرى	Il.
					جدد دالم ک	tp.
					مردارعبدالب لنشتر	15"
44			Tran		ولايًا إدال كلام أزاد	10
f'A			-		واكر عر دادر يوته	14
۵٠			,		برمات ماكى شريي	14
40		مرادآه	_	1995	P 1".	IA.
94,		-	True			19
24			ÎTA.			r•
ØA.				144-	المراجرين تاه	1
1.	U/23	12	ITA+	1 446	۲۱ امجدحميدرآ بأدى	,

3/4						المكال	S.c
44	3.5	+ 15.V	7 0	1991		بادى مجال شرك	YT
भूष	4-	# 1T'A		1441	~	مواوى حدالي	th
44	05	P 19"A	4,	441	- : G	محدث اعتل كره	70
	حدد آباد زن	PITA		Į44r	ت مدلعی	ولا أعد الدروم	44
4.	50			491	- 4 -	ميرب لدولان	44
44	نيسلآباد			1447	. 5	مولانامرداراجسقار	44
74.	315		, ,	1947	e	علامه نياز فتيوي	79
74	12	#1TA	y .	1911"		البدهظم أبادك	4.
4N	ماك			1945		واجرناط الدين	71
A+	رای	4		1995	ن مادري	يرد نيسر فأمرحب	22
	de	_	`	4451) ترحلوک	مولانا محدوست	٣٣
٨٢	.71	1 .	. ,	1944	(مرتقى ج د.ى	44
	47	الإام الإام	A4 /	1944	ی	اسعدشاجها نود	TO
PA AA	d	, ,		1911		ولاناتاه مظرانة	4.4
4.		1	Jn .	1917		معتى محديم لعيى	74
94	1.			1944	U	أوارام وكان على	Th
		2 1 PIT) (49A	المردى	ولاثًا فِداً لَسِلام با	44
40	الم	£ 215		, 1944	15	وْالْمُرْ الْمُ - الْمُ - الْمُ	h.
	7	15 918	AA.	>194A		اسادةرملاوي	(1)
4/		بار ر جيدا		×1949		تحدوم مى المدين	44
				21961		ميد قالمسم رمنوي	
1.	_	y .	-	1194		مكيل مالوني	
		بر م		>194		ولاتا جدا لحامد بداج	
			irg-	2194		وقنا منيا والعاددي	
		e e	-	J194		مليمان المير	
	باردكن .		-	J194		فاناحدالغسور ترادو	
	14 , 9				ري ا	للأدرى غلام رسول فاد	מא עם
	ולי ק	4	18.41	214	نغ	لله على معين الدين	٠٥ مر
1	۸ ۲۱	م تام	nT 1	>19	() O=		

	1A		g				رخ رقسكال
	- {iA	الحرات		21941	العمى	من حد بارمان	
	114	راچي		- >1447		راح الدين ظف	
	ITY	. 11	71179	7 194Y	3	المامرور و كاكورو	اک ن
	170	وماكر ا	7179	r 1944		معامقناعاده	
	174	25/8		2194Y		مفيط وشاراه	
	174	كاي	PITTY	194Y		مفتىسودعل	
	150		-	2196T		منفرخيس	
	177	لثرن	-	A1947	نودآباد	بادماب	AA.
	177	راجي	٢.	1941		م در کافلت ال	49
	157	محلي	PIPAP	A1947		علامداسي	44
	ĮΫ́A	المراه فريد		PIRA	-	برمابور	71
	10%	كاي		11964	44	مدحن	
	16,4			1940		جاب فرالام	44
	199		mirral.	अवदार		بزادلكنوى	44
	11/4	79*				برروسون أوابعدان ع	
	Ira	p		MILA		و کود محود حر	44
	14:	لاجور		-1960			44
	141	. معربال	-1790	A1940		المراشين كا	44
	100	AP II	-1790	11940		الكاهدائي	MA.
	IAY.	كاي	P1794	145A	into	وَي كِينِي	41
	I DA	4.				بيرميدعدال	41
	14.		#1794 #1794	A1944	A . ME	قادی احد	41
			*11"9Y	>1924		مفي مدر	41
	MT.	A	-	×1944		9.5603	44
	AM.	7.71	ما ١٣٩٤	1944	U:	اراهیم مله ابنات	-ch
	44	الدن	PIPSA	ANPIA			44
	MA,	کاچی	-	1114A		والرحار	24
	digita radi	مؤكور	-	MATER	ومنفير	سعده ودر	4
14	4 -	ملامل	FITTA		4.	ماراتقاد	4A

14				UK	ع)، الأي الأيام إلى الق
14.6	29'11	-	3194A	حولانا الحالم كالتحاسك	41
144	كاي		44 [94	بانهن ثاماي	Ar
14.6	D D	FIESA	HITLA	مسيدال الما	At
1/4"	للإور	FITTA	ンパキムル	صوفى فنام معصفي مستم	AY
JAY	311	-	21949	المند بالدي	AT
	ودررين	-	21949	فاجرفان محسد يونسوي	AC
PAL	TAN	P17'99	21949	مولانا الدالاعل موردى	AD
IAA	راولیندی	P17 99		مولانا عارف الشرشا وقادري	A4
19-	31/	-	21949	ماذق الخيرى	AL
194	ملتان	M	219A1	مولاتاً عامر حليفات	AA
196	كراجي	P1[41	>15A+	ا طرنشین .	A4
	9	211.1	#19A+	مور نااعت أم التي مقانوي مور نااعت أم التي مقانوي	4.
194				واكرا استان صين قرايشي	41
191			PIRA	نواج قرالدین سازی	97
	بالتربي			اخرالهامسك	97
	جيداً إدرند	#16,+1	MAN		96.
	ناكبور "	- Ile	PIRAL	طره قرارشی	
	هريزمني و	-	»I¶AF	مولاناضيا والدين مني	44
	ويماليه	print)	HAPI	معنی محدود	95
	1.	-14-L	>19.AJ	مولانا مصطفر بعنا منال تأدري	96
	315	-	219AI	اصغرگورکھیودی	94
414	املام آباد	· Mark	PIRAY	ومشرملح آبادي	99
717	فامحد -	416.1	HAAY	احان مالنش	100
HA	لندن		MARK	فد مواسقيد	[4]
TT-	كاي	asp'd	TAPIL	مغق محدهدالشرنسيي	1-1
771			FIRM	رمين فردنا	1.5
	جِيد أبادسند		MAPIN	واكثر كين محدا واحيم طيل	1-6
			PIRAL	طره را محسن بعو يال	1-0
YTA	کراچی افاری شریف	MIT'S		يرساش كل حسن صديق	1-4

14	-16				ركارنسال
		# 19°1	FIAN'	. ,	1-4
441	كشمير	-	219AY	مشيركت مرشيخ بلدالش	1-0
YT	الماجد	- Miles	MAPIN	حفيظ جالندهري	10
171	دخي	_	PIRAP	ماغ نظامی	11-
TYA	- 4		HAP	فارى مصلح الدين صدلقي	111
T/'-	المرات	-	PITAT	شرافت نوشابی	11.4
TITY		ally.	PIRAT	اخرحين	117
166		allyt	PIRAT	مولانا تترحدني	110
4/4	N	PIPIY	AIS AT	مسلياحد	110
TEA	10	-17.4	HILAT	فاكر محمظوب قادرى	117
Y#+	كما كادل	-		مغيظاالشمضان ببت	114
704	كذي	16. h.	PAPIS	ا فرصلالقی امرد یوی	BA
				واجعرالففود	119
744	315	_	719 AF	مولانا محدث ادكاردي	14.
YON					
14-	,	219-6		مسردادعل صام می ناذش حیده ی	171
777	,,,	#18°0			KK
144	W	- W.D.		عی رسرقراز خان "مرفاطفرانس	IKA
144	eya.	PK-D		فيعش احدوثين	144
YYA	41	P18-0			170
74-	جليد	AH-4	HAN!	المستناد وامن مفتر بيات الموت المالك	144
747	31%	71-0		ميدهين امام	WZ
YAY	4			and a	111
444				واكر موسى عبد الرحمن مسدقتي	179
YZA		م-۱۱۲۰		قلام على الآن مان من من مدا كري	11.
YAT				مولانا غلام دمول تومير	171
				مولاما مسعيدا حداكر آبادى	177
YAY	Parist .	#1P-D	-ldva	حافظ محديد من داوى	17
1 44.	- Jins	MA.	GAPI	مقى مليلفان بركاتي	177

ø

ميرم الميرم الموسف شاه صاحب الحي

مولاً، بعد لكريم شاه قادمك المعروف و صغرت فوت محد بابليسف شاه باجلات موسع يود أشراج بيرا يست درسس نطاع امام المستنت اعل صفرت ونانا شلعاحد دهاف ن قادرى فاخيل برلي سے مامل کا اعلی مین مین مین مین مین مین مین اور این این نیاد کا من ایس مین کا رساد مندی کا ر النافذ وي صفرت ولا ، ميد والحالم عنوي كاموى على يربي معدريت مداريت مداريت ك الني كم على الحارث والمرا حضرت بالمائ الدين ، كيورى كى ضعت من ما ضربوت الع بالك اك فكا سے آپ کی حالت مرک ان د بن اور قلب افعار عمر فت اور امرار باطن سے معرد اور مر ایک ابدرملك المادرمتق مولي مناعظة ببنة بكوومف ثاه تاى كالعب بخثا انكامكم ير كالمنياوالأيل اداجه مان دفيره كاسفركيا ادر شدد مباية علم دارفان اور وحدت وانوت كي متعيى روشن كيس بي شمارعلماء والشور، دوما او وزما د أسي معت بوكر ومنى كبلان لي . حصرت بالوسف شاه الحدوين حيت مادكر موحضرت بادمن شاه الحي وينا والشن مقود ورويا تناقيام بكسان كم بعدرا في تشريف لائے ليكن چدروز بورى مراكة روسان معابق كم الله التلام كدمه أرفر اليارة ب ك خالقاه يوسفة اجرم جيع فلائل مع -كيك تصانيف ي شخى المسداريّان "ان اللَّديها و اودرسال ْمَرْضَى (فارى شامل مِن -

الے کی آخرا بہیں بھی گردشر کے الی دنہار جن سے معرفت کے گلسال می تق بہار

وه شراحت موطراقيت موحقيقت ياسلوك متى مراك عنوال الكاد

أن بير ماج الادلياء وكي نكاوم راب

مقع كنى عالم ، مثالخ ، رهنهاأن كيمريد اوليائي معتبر مي ان كامونا معت شمار

ان كااسے صابر ملاب مال رحلت و المان كا اسے صابر ملاب مال رحلت و مردوروں اوسف شاہ تاجى باوف ال

رصفائة قوم محسب دانا قائد اعظم محسد على جناح

موظل جناح ما اور قائدا علم قدم كا بخشا بوا خطاب مقا . ٢٥ ، ويمر منظر موكواي مي بدا بوش ان كا مريد المريد المريد من المريد المري

تا مُنَا مَعْلِم کے دل مِن قَدِم کادر دفقا مسلافل کر مست بڑی جا است سلم لگے مدر متنب ہو کے بند شاق میں اور کا منا اور آنادی کا کرنے کے لئے ان مین کی وہ ت پینوکی آنا میک مذر خلوق بات داری ادر مرت کے مدب ملک کے تمام مسلافل نے ان کا ساتھ دیا ۔

كاليم من الكافيم الربع -

مركم بين أج قائد المقتال ملك وملت كالمفين فمؤاد لكد

مقی غلامی سے الفیں نفرت بہت حربیت سے سقے علمبرداد الکھ

ان کے دامن پرکوئی دھبٹے تھا داقعی ستھے ماحسب کرداد لکھ

الح مك قائم سي جس ك أثباب المحمد المح

فكرس مهابر أكرتا رسخ كحت فالمراعظم معقد من كوكار ليكم

عرب ملاعلام المراجم ال

علاً غربت كالمين تعين الم كفاد آوال بك تغير موسى . آب كالعائية من المؤلم العقل العقل القل المعرفات الدركسول الدم عزات . آما عالم المسلام ك الفرسواي العقل القل المعرفات الدركسول الدم على المرتب المائل المعرفات المعرفات المعرفات المعرف المعرفة المعرف المعرفة المعرف

٣ وتعرب وكالمارك ما والما الما الما الما والما كالمنا والما كالمادر المالك والما والمالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمادة المالك والمالك وا

آه ده بھی ہو گئے اب راہی ملک عَدْم جنسے روش عقا اندھ وں میں جرافی آئیں

ا کے سایے مشاغل خدمت دین ہے اپ نے اسکوس کلام پاک کانفسیر ہمی

آنے روش کیا رسی میں ایم دیوست د قابل تقلید ہے سے لئے یہ دوستی

قائد اعظم ہوں یا ہوں قائد ملت شہید مائد الوقر مقی سے دل میں آپ کی سبے انہا توقیر مقی

جستو آدیخ کی صار ہوئی توغیب سے ، و شکب فردوس بریں علامہ عثمانی ملی

"فالناسيمان اكرآبادى"

سيده شق مين نام الدسيآب خلص مقاشد مركو آكره مين بسيا بوئ عفرت داغ و ملوى سي مين برادي شاكردين و الخ و من مين المدين من المرادي المرادي

واکر اقبال علامر سیاب ایر آبادی کے معدم اور مداع سے علامہ کو تصنیف و مالیف کا معدم تو محدود مراق سے علامہ کو ا معدم مرتوق مقالقر بنادوسونو سے کا بین تصنیف کیں۔ ان کے شعری محدود میں نظر ان کم محدود کا اولی محدود کی اولی ا می کا در تہذی و سال ما مبالد شاح عادی کیا تصابی آبادی ان کے نبیرہ افتحادام مدلی کی زیرادات مدیسی میں ایک نیرو افتحادام مدلی کی زیرادات مدیسی میں مرتا ہے۔

تيام إكسان ك بعدها مسهاب الرابادي كراجي من سكنت بذريم كف تق اوريبي

چل لید جانث بن حضرت داغ اب کهان فکروفن می ان کا واب

اُن کے شاگردمیں سے اُساد جن کی تعداد کا نہیں ہے حاب

أن كيم عصر واكثر احتال ان كوكيت عقم علم كاميتاب

أن كابرشعر مشرح علم مبال مرغزل ان كاكس جهان شاب

أن ي عظمت مو اوركيا صبار "أج ما بان بين علد من سياب"

"بادي أنام فضال محسر حسر موباني"

موال مسرت ادرد فارس فراد الكري مي المراض المرت المسلم الدرسال الدوم المراف الدوم المراف الدوم المراف الدوم الم المراف ال

مولانا حسرت وبالدكودين من بعي بعد مدلكاد تما رو دانا عداوب فرنگر محلي سع بيت تقع گياده مرسب رج كے اور مرسطيب كذيات ك حضور فوث داعلم دستگرى شاق سقر آپ كه كام نعت مناقب اور غرايات كركتي جي ع شائع بوئے ر

عدلانا حسرت دوبانی نے مسلم لیک می دفد کے دکن کی حیثیت مسے طسطین کا نفرنسی میں میں میں میں میں میں میں انداز کی مائے کو میں در سانی میں اور دہ آپ کی مائے کو مفروط در کھتے ہتے ۔

١٢ من المال معلى تناس وكلم ويأمة للفرايا الدايد بروم مدولا ما عالى بور المناع المالي مل كرة والمنطاع

چل ہی دیے و ۵ ہنے مسے اِس ونیاسے مسوئے جنت شعروسمن رأن كاقبضه راهناسة را و ساست أن كالحسسة ل من دويي عمر ربك سياست دنكسي مجت الرمس أن كرزيك شوخى شعريس أن كرزيك مقيقت شعريس أن كرزيك مقيقت مال رملت کہدے مابر زارج سے مابر زارج سے مابر مابد کے مابد کے مابد کا المحد کے مابد کا مابد کا

" مرکاربیر جماعت علی شاه علی بوری

ا برست مفتر برسيد جامت على شاعرت بي بركسيده بيدا به الموالية بي بركسيده بيدا بيدا بي الكوشين بيدا به من موالما بي الكوشين بيدا عقليا نقيد من والما المراحل المراحل الموالية ا

الا أحمت المعلى معلى المراق من والمعلى المراق المراق المراق ومال قراليار على ومال قراليار على ومال قراليار على وريدان من المراق من المراق والموست مزادس -

ای اج رای ده فلد برسے کو علی اج اس کا علی اور کے مقعے جومعرد انسونی

إدهم بيشولت وه دين عدى كے ادهم دهنمانجي تھے ده اكسياسي

مقى ان كى بېرت بى پرت ادمات ركيول بوت ميران سيازان فا مركيول بوت ميران سيازان فا

كى طرح چى مسلمان ئى قسمت اگركونى دسمن عق الهيس توبيئ تقى

مداآئ باغ جناں سے یہ صابر جماعت علی شاہ برسے حِقیقی

بنده كامران توابراده لياقت على فال

#1941

کے کو بر مسلم میں مسلم اللہ کا اور آسفور ڈ و نیور سے کی انکیدالدرستم علی خان سیار اور سے مان کی مال کا مقط کرا اور آسفور ڈ و نیور سے کی ان کیا ۔ آسکینڈ سے قافونی ڈکری مال کا مسلم کا اور آسفور ڈ و نیور سے کی مسلم کے اسکورٹری ہوئے مسلم کا اور آسکورٹری ہوئے ازاد کو سے بال اور آسکورٹری ہوئے آزاد کو سے بال مان کی جوری مکومت کے و قریف سے ازاد کے انفیل اپناد مستبر وارٹ مورد کی جد دجیدی محمود ف نہے ۔ اور اللہ مان کا جود کی جد دجیدی محمود ف نہے ۔

جس نے بھی یہ سالہے تیکتے میں آگیاہے منڈ کسسے آئے والی سبے میّتِ لیا تت منڈ کسسے آئے والی سبے میّتِ لیا تت

پہلے دزیراعظم مصفے آب مملکت کے اہل وطن نے بختا یہ درجب مشہادت

بث وه ملک کے اکب و تامنمات ان کوف دیرزر می ادمن وطن کی عظمت

کیم کے بعد ان کے لئی تفاوقت آخر پروردگارون۔ رمااس ملک ک حفاظت

مال وفات ان كاصاً بريم بجابيم و بي مشمع طور زيب جنت منهيدملت

"اديث والاجاة حرت علامير سُلمان ندوى "

عدا در رئيليك نداى ١٦ زوم معان ١٥ دمور كف على المستر معان المرفعا ومعان المرفعال معانوى بيت بدايس بدايس بدايس بدايس بدايس بدايد والمعان المرفعال معانوى بيت بدايد والمعان المرفعال معانوى بيت بدايد والمعان المعان المعان

ملامرسيدسيان نعاى بلندي علام ورق معدن اور متر يقي امنون نائي تعالى الما المرسيدسية موق - كيراه الأكلام كوبارى وكي بوث المت فوب ترق دى . فائ تحرير مادى المجال المعلميت موق - موق من الأن تعالى المعانيف مي مريرت البني تقديم المشتم ، خطبات دواس ، عرب و مندك تعلقاً عول المراد كام وراد كام وراد كام والمناف المناف المناف

کے مایہ فازعالم جہال سے مقدمت مولانا ندوی

فلیفہ سے مولانا اسرف علی سمے در الماس میں مال مرسبلی در علامہ سبلی

موقر جريده معارف " متاان كا حقيقت مي سق ده حقيقي صحافي

مودرخ ، محقق ،مصنّف ، مربر ادب کا خسسندانه تصانیف ان کی

صلدان کی فدمات کاسے یہ صابر بین در تھر جنت سے بیان ندوی

" زبره آنا مولانا عبد عليم صديقي ميرهي

چدہ برصدی کے عظیم مقر مبلیغ اسانا مورانا شاہ محرظ العلم صدائق ۱۲ بر لیا ۱۹ ۱۱ مطاق ۱۹ درصفان ۱۹۳۰ کو میر برائد میں بدائد کے اگا اس المحدوث ال

شاه مبالعليم مستريقي جان شار حبيب رب انام

اعلیٰ حضرت رکے نام قیر الله عظم کے بندہ الادام

کجال مجرس دینے کی تبلغ سے جہال مجرمیں آج ان کانام

مل گئی ہے جگہ مدسینے میں اس سے بہتر کہاں ہے کو لی مقام

بسے یہ صابر وصال کی تاریخ ایک سیرت مبلغ اسلام، ۱۹۵۷ء

عالى عَاه واجركُ ن نظامى ما

>1900

من سالعلى معفرت فواجرس فلا مي ١٥ و مرائد الكولت ورائع الدين دلي من برا موسط البيك المبدور و بها المبدور و المبدا المبدور و المبدور و المبدا المبدور و المبدور و

<u>یادِظفی اس</u> المهرو

بطلرحیت والنا طفری فال شده می مناح سیالی سی کی تعدل در را بادی تعدل در را بادی تعدل در را بادی تعدد می تعدد می مناور می

ملانا فلفرطی فال کی سادی فرمجابراز مرکیمیون می کندی ، عرصته کم میدد آباد دکن میں ملاز کی مسلود میں لاہور سے مدذ فامد میں فار جادی کی ۔ سیستان میں لمریک میں شامل ہوئے آبی خطیم میا کی رسین کا درائے کا مایڈ فار ادیب مہفر اول کے مسالی اور خطیب میتے ۔ تقر مریاد آتحر میش اعلیٰ پار کی مہارت د کھتے ہے ۔ تراجم کے میدان میں فرد فرد یہ تھتے کی فارس کی اول کا ترجم کی ۔ تراجم کے میدان میں فرد فرد یہ تھتے کی فارس کی اول کا ترجم کیا ۔

> تفايف مي بإرستان ، نفاد شان اورجيف آن متسودين -٢٠ زوم رست له محولا مودي انتقال فرمايا -

بے غر کی الم اللہ میں مارا کا اللہ ہے۔ سارا کا اللہ میں اللہ ہے۔

وه معانی ده عالم دشاعب این نظروں سے آج بنہاں ہے

مقادہ آک نامؤرخطید آیب مسک تحریب نایال سے

مقے بُرُسار جو ہرد حسرت مس کا مداح ہرمسلاں ہے

شعرزندہ ہیں آج بھی اس کے کہتے صابر "ظفر علی خال ہے" معرف الم

"اه بنره حق وحشت كللوى

ميدوناعلى الدوحية تعلى مقارمه في المار المهدار ١٥٠ (دى المهدار م كالكريم من بدا موسة ال كاب واجداد دبل سے كائمة آكر آباد مركة عقر

معفرت دمشت کلکتری فرنسال می مدر مالی کلکترسے انٹریاس کیا۔ انہیں مطالعہ ا ب مددوق تعالب اعلیٰ استدراد کے مالک سے مسلم اس اسلامیہ کا کم کلکتہ میں امدوادد فارس کے پروفیر مقرر ہوئے ان کی علی واول فدمات کے صلے میں اسلامیہ میں مکومت برطان ہے انہیں فان بمادد کے خطائے اوال ۔

معنوت وحشت ۱۵ رسال کی عمرسے شعروسی کی کارف مال ہوئے وزالم التی شمس سے فیفر المرت کا رسال کی عمرسے شعروسی کا انداز بیان بیسند تھا اسس سے ابنوں نے ابنوں کے ابنوں نے ابنوں کے ابنوں کے ابنوں کے ابنوں کے ابنوں کے ابنوں کا داندہ ایسال داندہ ایسال کے ابنوں کا داندہ ایسال کے ابنوں کا درجے کے دلیسی متی ۔

مفت ردمت کلتوی دوان « آماز دوت . مکتر جادید نام و دست طبع موا ماهدار مطابق مطابق معدد مرده و دهاکه (مسترق باکستان) موجوده به کادلیش مردفات باتی _ من المين فدمات على كا صله حشر يك روشن ركي كاأن كانام

طرز فالسك مقدد كداده بهت كرون ماصل موالمفين ميرده مقام

مقاکتب بین کاان کو ذوق دسوق تادم آخیسد رسید موکلام

رطت دحنت بدل نے یہ کہا قطعہ آاریخ کا ہو امستمام

تعمیرے 1 کے اے مارکہو انتقال وحشت سیرس کا

و کنی عام حصرت در اوی

قیام پکتان کے بعد کامی میں سکرت پذیر ہوئے۔ ان کے انتقال کے بعد ان کے متاز ٹاگود خاب اور دلوی نے ان کے کام مستقومات اُد تعلمات سے کامجرو سے مبع الہا میں کے انتقال کے مکتر کام مستقلم مثانع کیا۔ مید دی کرا جی کے زراعتمام شائع کیا۔

فی المندمفرت چندد لوی نے ورفردی الفالہ کو کراجی می دفات بائی ۔

آہ اے خیام ہندوستان اتا دادہ تیری دملت کرکٹی اہل سے ن کوسووار

تیرے دم سے توراف ال تھا چراغ علم وفن تیرے دم سے تھامیتہ فکرونن کو افتخار

تونے روسش کردے اس زم میں کینے حراف کننے شاکردوں نے بایا تیرے فن سے اعتبار

وہ بری ہے ساخہ گوئی مخبلا سکتاہے کون تری برتبہ نظاری آج بھی ہے یادگار

چشرال کرمی زنده بی صابر آج می دیدهٔ دلدادگال حیدردلموی دی و قار

سعيدمُ لكسُ رداد عَبدالرّ بُ نَعْتَرِ

مردادنشترقیام پاکستان کے بعد مختلہ سے موسید کی دریرواملات اوراس کے بعد الفیاری کی بعد الفیاری کی بعد الفیاری کی بعد الفیاری کی میداری وریرمنعت ہوئے مگر الفیاری میداری میداری میداری وریمنعت ہوئے مگر الفاری کی میدوی اور ملک دروم کے محددی انتقاد کی دریا می دروار الفیاری کی میدوی می دالیان الفیاری کا میداری کی میدوی کی میداری می امتقال جا ایم ارتفاد می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد مات کی ترب دن کا می در الفیاری می امتقال جا ایم ارتفاد می در الفیاری می در الفیاری

آج اخبار جديكما أوقيا مت أولى إت ركسي موني صبح ، مورافوس

مقا بو آزادی کی تحریب کانخلص قائد میل دیا سوئے عدم آج دہ رمبانسوں

حفرت قائد اعظم كا بهادرساتى اب يمار أفوس

سی جیے شعروسی علم الرسی فیت سی جیے شعروسی علم الرسی فیت سے جدا اب دہ سی خوانسوں سے جدا اب دہ سی خوانسوں

كهي اسه ماردنگري اليخوفات البكران البكران الدين الدين المدن المدن

" طالب دين اما المند صرت ولانا الوالكلا أزاد"

اماً المبند وللنا اوالكلاً آنا دكانا كى الدّين عنى المسلل معطابى مسلم ومركورس بديا مو ئے ان كے والد دولوى خيرالدّين فيمان كا تاريخى ناكا "فيروز بخت ، مك تقا الالكا كان كائيت اور آزاد تفلع متعا الشار و مرصونت كريلان مي قدم ركھا - عارسال كر عرب وسان العقدى "كى الدارت كى ، ما منا رائسلال اور من ن كے ساتھ مى تعاون كيا ۔

عوان ازاداک نادد در گارشخصیت منے این دقت کے قید عالم ، ب مثال خطیب طراز بنید اور برمد در محمد کے عدار میا سدال منے اما البند کے اقدیب فوازے کئے شعر وسخن سے بھی دلیسی منی اور آریخ کی کی میں بھی مرسے کئ کما وں کے معشف منے جن میں فی زمال ا مطبر و منطال در کو احتیازی شان عاس ل ہے ۔

مولانا الدالكلام والمدارك دليس قوم دمك كالدمت كالمزبر تعامارى زندك آلاللها كالكريس كم من الدين المرابع من المركز المركز

ہا ۔ تے ابوال کالم مجی دنیا سے جل لیے عالی مقام مجی تھے وہ اور نیاب الم

ان کو امام منڈ کا بخت گیا لقب دہمرے مائق ساتھ سنتے دہ اک ماہمی

الرسم مندموں جال اور مذکر ___ ا اُن در صفحادل میں سب دقم ان کا نام مجی

ب احلاف فكر توابنى حب مكر سب سيك دل مين ان كابهت احترام كى

صابر كهوير سال وفات الوال كلام آذاد آرج فلد مي بين مست ما بى

"هدينيمس العلمار د السرعم داود بوته"

119 41

بوجى دنياس رباب ياك باطن ياكول باليقين جاناب اب ره رب خارس

جس کے قول و فعل میں ہوتا منہیں کوئی تعناد معینی اسے رت دو عالم آسے جب خاری معاط تھے سار سردانشہ سکر داور

منظر مقے سانے دانشور مرداور کے ان سے مل کرشادمال موجا میں گے سطادیں

كيني ممارية الرسخ وفات انحاب مع عروادُولو تا ياكس تن اب خلد من ١٩٥٩

نقوش مرامي الحنات ميك ما بمي شريف

P1829

جنابه واین انحنات پرمائی شرعی ترای دری مائی شرعی تصعیل و مشهره صلع بیشاد کے مشہدد دوجال فا فاد عام پرمائی شرعی شال کاعرس لین دالد مفرت شاہ میروبالد و فا پرمائی کے مشہدد دوجال فا فاد عام پرمائی شرعی بدا ہو کہ مرف وا سال کاعرس لین دالد مفرت شاہ میروبالد و فا پرمائی کے دوسال کے معرسی اور ابت مورد ای فیادت مبغنالی پرمائی کے معرسی دالبت مورد ای وا

پرما ب مائل شریف ترک پاکستان کے ان جابہ ین برمقے خبر دن ملک کا ذامک اور قیا)

پاکستان کے لئے میشن خومات انجام دی مور سرحد میں سرحدنگاندی اور فان برا دان کے دیرا تر

حوام ج قیام پاکستان کے خالفتے پیرمساح نے ان کا ڈیٹ کرت پارکیا آنر کاران کا طلعم قیا الدر یغزیم

یس مسلم ملک کوشا خار کا میاب ہوئی۔ ہیر مائی شرعینے کشک اور می غیر منعتم میڈو ستان کے الاسنت
کی منعقدہ آن الدیا استی کا نفر نسس بنادی ہی میک دند کے ساتھ شرکت کی اور نظریے پاکستان
کی منعقدہ آن الدیا استی کا نفر نسس بنادی ہی میک دند کے ساتھ شرکت کی اور نظریے پاکستان

من الدر ما المراب المرب ومال المرب ا

موہور تھے جہان میں جسٹ سیر مانکی جرے پہان کے اور مقالیکن بہت تطبیعت

ملياً مثان كارم مي عشي نبى كادر مسس نواب د خيال موكئ وه محفل ععيد فسس

ٹوٹا ہے۔ اُن سے درست من ارمِن وطان ذور حیران ہوکے دہ سے کے ملت کے مہر لیف

المعرب و معلم الديخ مورس

مهابر ہے فکر کیا تمہیں کھیے مس فات "بنج ت مسان سیب میاں مانکی تزلف "

· آین برخصت رحکرمرا د آبادی

+1944

موگئ فائوشس مندد پاکسی کارانجن میل دیا اک شاعسررشری نبان فردسی

وان اورسیلم کے تقد آب شارد رشید

ارمن فان كامكان جيونا تويه بدلهمسلا مل كياسيك ان كومحن كلتان فرددي

كون نربول أن يرسمية رحتول كارشين سے ضاد نر تعال ممسر بال فرددس ميں

آئی براداز اسے صابرسن رحلت کہو سیے محبّ می مجار کا آسستاں فردوسسی

وشاع طبيل القدر واست ربر بانوري

مد محد طیع النونا الدوات تخلص النه النهائي مي براني اسى به المصوفي فاندان مي بدا برندان كافاذاده على ادره عان مرتب مرتفا آياس سے بنيفيداب بوئ عزل افارى اوراد دوس اعل صلاحيت كيمالك بيق شعرك من مي حضرت فخر الدين عادق سے فيعني كرو ماصل كيا . به بنار حضرات حضرت الشدك شاكرد بوكرس بي بار ، فازليش ، مالاه دكن اورب ك خدمت شعودا وب يرم عمروف بوگئے -

حقرت داندر بانوری ندو گواد درجت گوشاع بھے تاہیج گوئی میں کال ماصل مااد بیا و مشائع کی بیشتر آدیمیں ا مادیث اور آیات و آل سے نکالیں آپ کی نیز بھی و کا دیز اور شکفت بوق بھی پنجاب کے مندو وزیر تعلیم کی ارد دو شمنی کا و مح کرمقا بڑی اورارد و زبان کا تحفظ کیا ۔ تیا پاکستان کے بعد کرا جی میں آباد ہم نے پینے کسب فائد کا تیمتی مرمایہ علم و اُدب سندھ یو میویش کو وقف کرد میا سدھ سے نامور موشع بیر صابح الدین واشدی کی تو کی پر در تا این اور لیک مندھ سورت کی جو مندھ اول

عل سے آہ حضرت راتد مقے وہ سسی بی مراد ک عظمیت ذکر تاریخ گوئی کا کی ہے جملے صناف سخن یہ تھی قدرت بیں نقبائیف ان کی سب الد کی ہے ار دوزبان کی خدمت یس مقاآن کی دفات برنگس فکر مقی موروت مسن پردهلت فکر مقی موروت م آئی آوازِ غیب بیصب بر سکیئے " رامث ریس دولی جنت " ۱۳۷۹ء

مجليات شادج بورى

ت اورعل الم شار تخلص تعامل المعاري كو ما شعر مي بيدا موسف ويست فادغ المتعمد ا

حصنرت شادن ١١ ومم بالمل معطابي مشادم كرايي من دفات يا لى -

مر المرادب من الأسكانام

شاعب تاریخ گو مقے بے مثال عصر ماصر میں مقے اِس من کے امام

بااللي مَرْحَمَد فرما أنهيس جنت العين ردوس بين اعليمقام

فکریتی تادیخ رَملت کی جمعے غیب سے اخر ملاہے یہ بیام

کئے صابر مدلب آغانے شاد تھے اک شاغر مشیر میں کلام

جناب المالت برية وحديث ما على يُورى "

بیرسد و سین شاه ۱۱ ایرلید ۱۸۱ و کوهل و رسید ال منابع سالکوت بر بریاب مای جداران امیرملت بیر عما مت علی شاه محت علی بودی کے بڑے صاحراد مراستان فی تعدم مواز ، نواج ارکزی بریاب ماصل کی منابع مود ، نواج او زواج او راستان بری ماصل کی منابع مود او برای در المان می داوندی محت می می مامل می منابع می شامل می شیخ البند مواز با محود المحسس دیو بندی ندی ب ک دستا د بندی

كارتوم في الإكومارج الملت كالقب أوان .

ملدامت یال ہیں آج محد سین شاہ مرابل حق تے نب بیس آواذ آہ آہ

چکے سرا ج ملت و دیں بن کے مثل ماہ مردامرو نے بائی ہے جلووں سے ان کے داہ

ی گوئی امتیاز مقا مرحم سیبرکا کستے تھے اس اوا بیر مخالف بھی واہ واہ

روسن مقاجره أب كابعدا دومال مي طابر معي مسع شان دلايت فدا كواه و

مابر سن ومال يه كبيتي المرسل ماد بين أكر "كل شافته محرسين شاه" ١٣٨١ م

ما به کاؤدالعین تعهد کسرمِلاتِ۔

" أه مقبول طبع حصرت المحريد الباري "

سیدا حرشین آم انجد تلعی تعامیر مطابق مسیده می بید آباد دکن بی بیاب برخی بین به بین به

بر منور سے آج نم دیدہ حصر بی ام مورت ام منفردشاهسدرباعی سکو مفردشاهسدرباعی سکو مقی فقط ذات حصرت امجد ان كي مقبول أعت محصد ہے:مانے میں شہرت امجد عشقِ مبوب كبرياكمبريا سب كردك ميس سيحرُمتِ امِد فیفن شب دسول سید صابر سید مکرم یہ تربت امجی یا

عالى ربه بادى هيك بي الى تسبيرى

میده در ایلی می بداید می اور ما بری خلص تعا بر اسال کو مجیلی مشیر مسلی جو نبود (ایلی) می بداید می می مدارید می اور می ایران کا الد موادی عبد ارزین بی شام که شار کا تخلعی اور می المی که الد موادی عبد ارزین بی شام که شار کا تخلعی اور می المی که ارشد کما مذه می سے سقط بادی مجیلی شعیری نیز کو باد فارسی کا تعدیم ما خوا ایم مین اور مولی منظیم حسین منبعلی سے ماصلی کی انگی شام کی که مستعلی دور الله و سے شرع مجا منصاحت بادی مجیلی شعیری ایک بخد فیول اور بلند لفر شاع با ایران می بخد فیول اور بلند لفر شاع با ایران می بخد فیول می بخد فیول اور بلند لفر شاع با ایران می بخد فیول اور بلند لفر شاع با ایران می بخد فیول می بخد فیول اور با ایران واقعه دل می بخد فیول اور می شعر کتیج تی آب که دیوان واقعه دل می می ایران و ایران واقع می است می می بخد کی ایران می می بخر کا با می می بخرا بی می داران می می بخرا با می می با با در اوران که می بازده می در ایران که اور می الله با می می با با در اوران که می بازده می در ایران که می بازده می در ایران که اور می الله با می می ایران که می در ایران که اور می الله با می می ایران که بازد ایران که می در ایران که می در ایران که بازد ایران که اور می الله با می می ایران که بازد ایران که می در ایران که بازد که بازد ایران که بازد ایران که بازد که بازد ایران که بازد که بازد ایران که بازد که بازد که بازد که بازد ایران که بازد که

جل سے بی حصرت رادی جی اب سو کے عدم حیالتی ہے جارجانب میں سرگ العصر لمقافها حت بناس فيض كمال كيول مرات المرادبين وه معت م برترى ان کادیواں ہے فوائے دل ،،ادب معتبر آج مجی دومشن سے حب کے وفت کروفن کی وسی دسترس عالى تقى ان دوفن برم طسم وہ زباں اردوکی ہو یا ہوزبانے فارسسی ملگی ہے عیاب ہے ماریخ وفات ہیں فروزاں خلد میں اسب بادی دورج شاعری الالاء

" خورشيدد بالمساردومولوى عبدى صا

A1991

مشار می میرون آباد دکن کے مرزشت تعلیات میں ملازم بدخان کی بوراگ آباد میں مقد مہتر تعلیات میں ملازم بدخان کی جمال اور میں میں میں مقد میں ایم میں اور در قائم کی جمالیا میں میں میں میں میں اور ایک اور ایک میں ایم میں ایم میں ایم میں ایم میں ایم میں ایم میں اور در ایک میں میں ایم میں ایم میں اور در ایک میں میں ایم میں اور در کے بیٹھاد کی بی شائع ہوئیں ۔

میں میم میں کی شاخیوں قائم ہوئیں ۔ ایم میں کے دراست میں اور در کے بیٹھاد کی بی شائع ہوئیں ۔

اردو در ما خطیال ایس کی دراس کے بیٹیت سے اجا کہ کے الدوق میں ایک کے بیان اور کی بیان اور کی دراس کے اور در کے بیٹھاد میں اور درک دراس کی اور درک میں اور درک میں اور درک میں اور درک میں اور درک دراس کی دراس

قوا) پاکسان کے بعد کا چیس سکونت پذیر ہے ، عطل شان اردو کا بھے بااردو کا زند معجا دید پادکارہ ا

ماقی میخانهٔ اردوجهان مسعی بسا را میمیزاران اردوجانس کے اب سسمے اس

سرکے اردوک فاطراس سف صدام مرکے خدرت اردو تقااس کے کا زاموں ک اساس

ایناتن من دکھن طایا صرف آدود کے لئے کے ایک میں کا اقتباسی کی کھے کیا کوئی اسس کی زندگی کا اقتباسی

د کھتے ہوکس قدر موزوں سے کمنا خوشما قامت الم وطن برآج اردو کالباسس

کیئے صابر مولوی صاحب کی این خوات بین مکیس فر دوس میں بابلئے ار دوجی شناس

PIFAL

روزوصال مئرسٹ اعظم کھوچھوی ۱۹۹۱ء

می تراعظم میرجیدی برسل عالم د فاصل نامود صلیب در بیرطراتیت می کن لاکومسالا آب کے سلسلے من افن ہوئے تحریک پاکٹ ن میں مجر و رحصہ ایا اجمیرسی کا نفرنسل درآل آنڈیا سنی کا نفرنسس نارس کے معادی خطب ت میں تیام پاکستان کی ٹرند دسمایت کی ۔

جمعت العلامب ي العلامب و العلاف عقا مدك سبب جمعت العلائدا بل سنت بناكا "من بعيت العلامب و العلام و العلم و العلم و العلم و العلم و العلم و الع

مر المراكب ال

حسیت راداخیت را مدمح بار رفی جان تاریست دخیرالبشه رما تا در ما علم وعد فال ك محافل موكيس بے كيف وه مخدت وخطيب نامور ماتا رما وه كيموجيد كامحدث قادر كالمشن كاليمول اسن مداول و تنها حيوا كسرمارا ميمول عفرت مقددين سيحس كالمتقرمي ده خطیب سی بال ده دیده در جاماً را غزده صابري كرتادس دملت اخيال صاف لكو" بحريكم ودام بسرجاياً. ال

مغیودمات دودی کرندلی فرددی مثلاث دم

وَلِي زَمَا نُ مِحَ العُلْمِ لِأَهُ وَالْعَدِيرَ سُرْصِيدٍ فَيْ الْقَدِيرَ سُرْصِيدٍ فَيُ

برالحلوم بولاناعد القديم من المتحاص برست المناه الدين المناه الدين المحلة الدين المحلة الدوران المعلق المعل

مشيخ الحدبيث جامع سيختأنيه دكن عدالت رير عالم دين مني ريخ اینی مثال آپ سمنے علم و کمال می دُیرد دَدُع میں آپ ہی اپنی نظلیہ رسمتے من من من المرك لي المرك لي المرك لي المرك لي المرك المرك المرك المركم المراكم المركم مغموم وفعگار ہیں بادان سہند و باک گردیرہ ان سے سائے صغیرہ کبیر سفے نكلا بلال سي بي متارس ف الت برالعادم مولوى عب رالقدير سق

جلال الجمن سيربيكال ولوى فقل الحق

21441

مودی خطانی ۱۹۹ مرکر رسیدار کو موتیا . خیلی بازی ال دماید مشق باک نامی پر ایک در ایک د

مودی نفسل الی معاصب الم می مرکزی آبیلی دل کے عمر مجت اس ال افرین کول میر می نفرنس لذن می ترکیم و مقد - ساسی فرمات کے مبد است کار می قوم فریش برا ال کے لفت فرد ا

كم عمل ونيو كاريمة - ١٦ مايع م ١٩٢١ و كودها كي وفات يال -

سیربگال تفالقت جسسکا اب کمال به ده ففرات افرس

کس در غمزدہ میں اہل دطن مے جمرے میں آج فی افری

در سرجهورست جو دیا مقا کون اب دیگاده سبق افرس

ده وانسانیت کاپرسکر مقا مسس کی باقی نہیں دمق انوں

سب کانظرول سے تھی کامار مردد خرشندہ مردعی امنوس

أه حارى دين محدث باكستان ولاناسر واراحرصا

219 YY

ابوالعنفىل مولانا مرداداح در الله ومن ديال داخرة البيدي ورايد مي بدايوت بالها المرات ميثرك كيا را بالم منت كي منهود دادالعام مريل داخرة السام المولات ميثرك كيا را بالم منت كي منهود دادالعام مريل داخرة العملاك ولانا عامد مغافال قادى سے من شاہ مراح الحق كود البيعة كست و دسله فاد دريم جو الاسلاك ولانا عامد مغافال قادى سے فلافت و مل كى روا مداخرور بلي مي داولا فعادى ذر ددارى منبعالى ، جا روشان معيد المراح و المراح و مريك ي داولا فعادى ذر ددارى منبعالى ، جا روشان و مولان عدد و بنادى من من من الدون كا مناسب برقار و مركك باكران كے مليل من الدان الله الله كا الدون كا مناسب برقار و مركك باكران كے مليل من الدان الله الله كا الدون كا مناسل من الدان كا الدون كا مناسل كا الدون كا مناسب برقار و مركك باكران كے مليل من الدان كا الدون كا مناسل كا الدون كا مناسب برقار و مركك باكران كے مليل من الدان الله الله كا الدون كا مناسل كا دون الدون كا مناسب برقار و مناسب برقار و مركك باكران كے مليل من الدون كا مناسب برقار و م

والمستدر من الم المعلم المراهيل آبادي من المراه ويك بنياد وكى والمستدى شهودى در مناه به ولا المرد المراه المرد ال

مولاً أكرم دين كاسل كم في دين بها دولاك شاكرد و نيات اسلام مين مسكر المستند ك تبليغ ادوا على معفرت اما كم المحدم مفاقا على بر يؤى ك على د تجديدى كا زامول ك نشوا شاعت مي هوى . ١٩ رد مجرفر المال معلم شعبان تشكله كوكرا جي مين دمسال فر بايا - ان كل ميت لا فل يود سله جا أن كني اور د بارستى د منوى جامع مسجد مي تدفين مول . برم جہاں سے سوئے جمال آج جل دئے شاہ دخدا کے نیف سے جوذی و قاد سے

دنیائے علم وفضل کے تھے آپ آفتار سمعے ارباب حق میں باعث مسر افتحار سمعے

عاشق عقع مان ودل سے دہ مرازوت محمود السمان علی منازوت محمود السمان ا

ارباب می کونا در مقاجن کے دُجود بر

صابرسسن وصال الوالفضل لكورسي مسرداداحد فادرى عال تبار ستف

1948

مهند دخلت معطف يوجافاد (بن كاستدر)

ماجور مسحافت بياز فتجوري

1947

علامنی ذبیر ری افاد محد می از محد فان اور محد می را در مقام می مقابی ما از می و می در می و اولی این می می میدا بوش از می از می

علام في الله المراف المسلم المرافية و المرا

لم نے نیازم احب رخصت ہوئے جاں سے ہے آج ان کے غمیں ہرست خص آبدید گفتارس مكن كردارس انسانيت كي فدمت ان كا ذرعقيده دنیا۔ نے علم سے روشن انگار ان کا سے یادگاران کی یہ سے بہا جسریدہ اس سے تمام منب سادی بن گئے ہیں برسطرعلم افزابر باب جده جده آئی مداسے غیبی تاریخ سے بیمار في ادب نياز مرمست برگ نيره

" دریائے دائس حمید عظیم آبادی

حفرت عير فلي آبادى الكشاء بندس بدا بوف اين وقت كربتري البولس بن من فلي الماري الماري الماري الماري الماري الما الماري ال

ہرے آج برم زمانہ سے رخصت مرم ہو سنمے برم المراهیت ایس میں مرم ہو سنمے برم المراهیت ایس میں

ملے کیوں نہ ان کو ذمانے میں شہرت مقے دہ شاد کے ملقہ فوٹ میں میں

مقی ان کی غسندل می جوشیری کلای نہیں آئی وہ لذین انگبایے میں

دم نزع مقاان کا دخ سوئے طیب تؤیب مق محسد کی طیب حزیں میں

ملى ان كى مارسىخ رهلت برسابر

PIYAY

عالم راج خواجه ناظم الدين صاحب

نوا وزام الدین معاص ۱۹ ولائی ۱۸۹ و در ماکد (ما ای مرق بال ایم مرائح ان که الد فوار نفاع الدین معروف واسم فوارس اور است اندا فاحل و ماکری بال در ام ای اد کالی طافران الد کیم رح یومورش سے اعلی ازاد ما مولکس مرت اور سے انتقال و سے انتقال کو مرسی کی کو اور ان کی کو اور اور کالی از اور اس مرت الدار میں مرت کے در را می دان کا مور با فر مت کے در را می دائے

فواجعا حبر المالية من الديم المراكية ولا بناك بعد الكانك بعده واكت ماليال والمراكية والكن المالية والكن المالية والمراكية وال

واجرنا فم الدين آخرى دم كك كونسل سلم ليك مديد يه -

نواد مهاحب اگرچه سم میس تنبیس بی رملت بھی جان ملت ہیں

باليقين بيكر مشرافت مقر باليقين شاد زير ترسب مين

معده اک نیک و سیارتدان معترف صاحب بصیرت میں

نیک طبینت تھے نیکے میرت ایج کارسے کی امانت ہیں

ان كي عقبي سنوركني عبار المراد الدين قرمن جنت مين

روزوصال مروند عمر حامرت درى

بردفيرالحاق وله عديست تدري ١٥ رمايع من الماي كرام الم المراب الموالية المراب المرب المراب ال

آه مم سے آج دخصت ہو گئے حامدسن سخے ادیب عہد ما عِنر شاعب روش اخ سال غم ہے ان کاصابہ عالم دانا نے ساتھ بال غم ہے ان کاصابہ عالم دانا نے ساتھ بجو کی علم دادہ کا آج فدان جیسے راغ

المبت مخاوله

وجود بالت مفرجي ولامًا محديد سفك معلوى

موان محدوسف ١٩١٠ ومد بن ١٩١٠ ومد بن ١٩١٥ من الآول مسلم و كالمرصل الولوا مي بدلا مد كالمرصل الولوا مي المراس ملين مي حت كب أل اور مد مطا المولوم مها دنيود كه مراس مع موال مع موال مع موال معلى مي المراب من الحال المراب من الحال الدين مي المراب من المراب المراب من المراب من المراب من المراب ال

معزت مون عدال سعد کا استان کے بعد ولان عربی ساف استان کے علادہ ادر مفرت بی جا عت مندم قرد کے گئے۔

ادر مفرت بی کے نام سیے شہر بہدئے " تبلیق بعاعت مند کی شاخیں میڈو پاکستان کے علادہ اندکے مرملک میں مبلیغ کے لئے ،

میک مرملک میں بھیل ہو گئیں اس جامت میں عرب الما بی شرک ہو کر مخالف ممالک میں مبلیغ کے لئے ۔

میت اور ملے یورے کرتے میں معدی حکم اراب سے در دوری نے وہ سے دیکھتے ہیں ۔

كولى ملكب ببال كولى آماس بدال سيدان كست لبسريسي دستور برم آث يل

تے وہ بلیغی جماعت کے میب رمقدر دین کہ بلیغ ہی تقاآن کا شخامت مقل دین کہ بلیغ ہی تقاآن کا شخامت مقل

آج دہ جی میں ہوگئی ہے میک عالم جیوارکر آن کے غم میں ہوگئی ہے سیک عالمت عنمل

کینطفال آئے ان کی زندگانی میں مگر ایک ملے کو مجی دہ ہونے نہائے مشتقل

كيون موني المحاج صابر دوني فلدري "حصرت مولانا يوسف نيك مومن باك إلى"

و فسمر فلدمهر تقوی جے پوری

سیدفد شید علی ایم مبر تخلص مقار برمغیر کے متاز آدیج گوشاع شاد بے بودی کے فرزند ایم تعے محل کا میں بید بورس بید ابور ہے ۔ تعمیل علی شرق دغ لی کے بعد بیلس میں ملازم ہوگئے دوق شوی اور ذوق آری گو ٹی انہیں در شدی مدا ۔ ان کی تصالیف میں ترجمان بنقوی علا مراتبال کی دری شنوی دیوز بنفودی کا منظوم اردو ترجہ ہے مدمقبول ہے ۔ اس کے علاوہ - دکرہ کو دوش رکے نام سے دنیا بھر کے ایک بزار شعرائر کا مذکرہ مرتب کیا ہو ہے مثال تحقیق ہے اندوس کریا ابی تک تا تعے زبور کی ایس کا علی نسیدان کے حدا میزادس انتخاب علی کال کے پائ مختوا

حفرت مرتنوی کادوسرا مجرور ذکرغم مطبوع ب وصفرت شادج بودی ک دفات رفعزی بینالت تطعات ادرمالات بیشتمل ب -، منی را الداد مطابق در موم استار کرای میدفات یا تی - جل دیا سوئے جناں وہ شاعر تاریخ کو مرتب مامہل مقابس کو المیان میں الیقیں دی یہ باتف نے صدا مسابر کہوسال دفا عبد آقا مہر تقوی سے الن خلیر برس

(درصنعت منقوط)
اه ده شیرس بال سیرس زان دهسیا
دندگ مجرسی جسے ادبع موتی کی تکن
امسرطرح آاریخ منقوط کہی صابر نے آج
ام مرتقوی شاعر تاریخ عالیہ عالیہ المجمن المجمن المجمن المجمن

بر جين عن سعدر شابجها ببوري

تادیان ترکیک علاف محاد قائم کیا در ب شار قادیا نون کو مرف براسالم کی می کارد و کو اسازه کا مقام عالق می کارت ان کے بی ما کرد و کو اسازه کا مقام عالق ان کے برخور سن کی می کارد و کو اسازه کا مقام عالق ان کے برخور سن کی گزانقد فرمات نجام نے در مرد سن کی گزانقد فرمات نجام نے در برج ب مولانا اسعد می کی نیاس می فرد کام جود کام سند جاب مینی اسعد ک کے پاس می فرد سند برا می می مرائے اشاعت سے ۔ ان کی ایک تصنیف قادیا نیول کے باطل خرب کا محاکم سندی کے پاس می فرد سند برائے اشاعت موج دہے برحض میں دھات فرمانی ۔

(درصنعت غير مقوط) آه وه علامداسعت داسي مملک عدم ابل درد وابل دل ، ابل ولا ، ابل کلام

وہ سَدا محود اللہ مسرور عسالم دام مامل مارا مامل احکام اسلام را دل سے مدام

کئے اس کواک عطلتے مالک بردور دہ مکرم اور علم وآگی کا سبت امام

اس کی دوری سے موٹے دالٹرمادے موکواد اس کے مامی اُس کے مجدم اُس کے مال لاکلا

مولوى شاه محرمطهرالتراهشندي لوي

> 1944

مسود ميوى كا ملط من آب كامرارس

نقت سوروش مظر الترفقت بندى د بلوى الموى المراكة المراكة الموسى الموسى المراكة المراكة

عالم وفاصل مخرث مفتي الطم سق آب علم ب پاياں كے تقد لاريب مجرب كراں

عارف كامل بمى تقے اور زاد یا كمل بھی تھے در داور المل بھی ستھے در داور مالكال

نقت ندى لمليانة أسب يايات فرغ سق محدد العن ثان أب يرسايد كناك

فکری تاریخ کی صابر نے ، آئی بیصر ا "مفتی اعظ فقیم الیس سقے بے کما ف الالا

مفتى عرف لغيمارت في مرادآباد

×19.55

"ان العلم مفتى محرهم تعييم العمل المواد الدائم الدائم الدائم المرات الم

بوكيوں مرحب على ميں يوں اشكبار صابر عالم سے اللہ على بين اك عالم ت ركي

تقاان کافیص جاری دنیائے علم دیں میں مقاان کافیص جاری دیں ہیں مقاان کی عطر بہشسی خوشبوئے صارت میں

مشیخ الحدیث مقے دہ اس دورِ حافر کے اسلامی ذی شرف کے مجموعی مرمیمی

مطبوع بغت عدده مواد المنظم لا بود

مال قهم وله ميرغهان سري ما د

نظام وكن الل صفرت ووب مرعثمان على فال الدير المانتية وكويداً إدوكن مي يداي اليكانيك آخى فرام والدرسلطنت أصفي كساتو والمراف اللهمين يفوالدم وموال فالنك وفات كي بعد تخت نسین میے ارد و ، حری کا ک اور گرزی می ماہر ہے ان کی ریاست تعریباً مدکردی آبادی جا امرا ادر والمسلمون يرتمل في قال مر افرى ادر المري كمعاملين ودعت ريتي .سركاري دان ادر القراد مي. تحركية املاى كامركز الدعلي ادبى مركمية كالمهواده متى رمقا يدبيرول عن ومثنا تخاد بلدد شو أكونطام دكن كريبت مال عي ادر ن ك وطالف مور من . نطاع اكن غرمول صلاحيتوسك مالك تق ن ك دد مكامت من جاملاح على أول كابوش اس كشال وكراسان م مكرم منسيملق سركا فلا كنى مارس دين درسكا مول ، مساجدا فانعابول اورتعلي ادارول كى مل استعانت كرية ويتية -مليكره ونورسى كي قيام من الماحقة لها - دنيا كم حقة عن المداد فراسم ك ب ل دجيد آبادس وارالرحد و مع كاجاب مرادوكم اود كاد ووراجم ميد مداولداف مك دريدين تصانيف د فلف ما فدى قرآن كيم كرج شائع ميد واحده تانيدين والمعادم بدريج بى مامويق . اعلى حضرت أصف ما ه مايع بايت ماده ذهك بسرك تديية اي مكران مي كبي مرا مت كاوش نبيك بلك محلفاء مي حسان يرقا كما د علمواتي البول عليف ازم كريهم ف كرديا أفي ده یم پکتان کخطیر قم سے مال مدادک متم والله می مند تانک فی کشی کے بعد بات مشتعن فتم بوكيا _

تاجد دكن اردداد فارى كربترن شاعر من كرك مراه كرف يورس كي واندوي بالماد وكن من دفات بالله و المالا ومطابق الشار وكن من دفات بالله -

جِل دیاہے گلٹ نِ فردوس میں وہ تامدار جس کے مقعے زیرگیس ارمنی دکن ارمن مرار

خانهای بول مساجد مول کرمول ارانعلوم مب إدارون برستے احمانات اس مربطار

جس کے باعقول میں تھی ترتیب اُمور ذہبی محلت بن عا دادب میں جس کے دم سے تعاظمار

آدامه مالع أدسلطان دكن ميسامان عالم ترس عم مي اشكار

الكودساے صاربین ملت نظام الملك الما الملك الملك

رفيع مقام مولانا مخرعيد السيسلام قادري باندوي

مولانه باخوی فی این حیات می هما جزاده مولانا سیدنوردان سال قالدی کو جانین مقر فرایدا مقدادرمودن سیرمدا نحید فی ل سعای کوخرة مطافت سعد فوازا مقد - ۱۱ مبودی الایدار مطابق معداد مراجی می دهمال والما - دارِفانی سے ہوئے وہ دائی ایمن بھا مدح تھے الم بہت واعظ شرم کلام

مقامیادک ابل سنت ان اوجود اتباع سردر کونین مقاان کابیام

امالاسلام كالمايماحفر فيلم عالمان دين م كية مع أن كااخرا

بادلت بى دايسكان كالعا وكم يفض وشفقت نوازاآب فريس مدام

الت غيبي نده آبرمال رملت يركما المردنيك واعظمولوى عبدالسّلام

214 YA

مطبوع مينت ده زه مواديا فلم لام و عاديع مشتقانيم

و ذکرستور داکر محد محدد احمد . ۱۹۲۸

واکراری ایم احده او خود کاشداد کومور براضلی کی بدا بدے الالار می ایمان کی اوری ایمان کی اوری ایمان کی است کا اس کے بعد معلم ویوری کی علی آرہ میدا ساد ہوئے جا اس کا انداز اس کے بعد معلم ویوری کی علی آرہ میدا ساد ہوئے جا اس کا انداز اس کے مقدلے کا ایم مرتب خورائی اوری اس مرتب کا ایمان انداز ایمان کا داکھ میں آری ایو کیشن آفید ہے مرات ہے مرات اوری اوری اوری اوری اوری اوری اوری کی اوری کی اوری کا داری میں آری ایو کیشن آفید ہے مرات ہے مرات اوری کی کا داری کا داری کی کا داری کا داری کی کا داری کا داری کی کا داری کی کا داری کی کا داری کی کا داری کا داری کا داری کا داری کا داری کا داری کی کا داری کی کا داری کی کا داری کا دا

واکر مرم و داخر رست مع بردت او درست می دو فیر رسید از برات و معالی در جادی الله معالی در جادی می داند می داخر مرم و داخر رست معالی در جادی می در می در می داد می اور در می در در می در می

داکر محمود احمر کی مید رصات ملال میری انگرول بنیس می سید عمی کارگرگی ده ملاکوه می کرای می کمبری بیروت می ده ملاکوه می کرای می کمبری بیروت می محمد جمال کی درسگا بول مین سیا فلسفی ان کی علمت می اصافه دن بدن موار با جب بوئی در مار بوسف شاه سے داست کی

مہرباں معان بدیے مدر فرٹ باباذ ہن معلمالال ان کے قول دفعل سے شنی

تنادمان بي آج ده جنت مي صار كينا "أيندرخ صاف دل محود احر نوسعن"

" مهر أنورات وقم حَلالوي

FITAN

سید محرسین ہم اور تر تملم سی ار شدہ اور تصبیطال مناج علیک موسی پرا ہوئے
ان کے والدست برخوا کا سجاد سین دمیندا سی کے ۔ لدود جربی اور فارسسی کی تعلیم بینے بندگولات
ما من کی ۔ فووال برعیک و مسی مشاعود میں شرک کو کوداد سخن ما مسل کرتے کئی گئوا ، اینا کلام
بزمن ملاح آپ کود کھانے لگے اس سے مثافر میکر کا بینے حضرت ایرمینا ان کے ماشنے ذافوتے
اور ترکیا اور بہت جلدات اوک جیشت سے مشافر میں ما ملک کی ا

مراج مقیم بونے بورمی باقا داد مسلم تاد ملنے جاتے تھے۔ سادگ وشطبی اور برزسنجی ان کا فاصر بھی ۔

معركياتما بوتاريد المحارى دا -

تعانیف میں ملامول کے مجموع عمر جاود ان اور عقیدت جاود ان ۔ نوزل کے مجموع ۔ وٹاکی قمر ، اور تی قراد رتب لیات قربی ۔ ۱۳ مرام ورشان اور کوکرانی میں وفات باتی ۔ موکیوں ندان کے ہجر میں ہر محفی غزدہ مسیح تو بہدے کہ ان سے سبھی عباں تا ہے التادكه ك أبسس كرت تع سبخطا ارباب المي فن من وه عسالي وقار سمق ان کے خیال دفکر میں میروں کی آئے اب ان کے تمام شعب ردد آبداد سکتے ان کاکلاً ادر ترنم مقال میان کاکلاً ادر ترنم مقال مرزم میں دہ باعد شب صدافتی ارسے صابر ہے ان کی مدح ہمی سال دفات ہمی شاعب رقر مبلالوی دلکٹ رہباد ستھے

« آه مع شخن مُخدوم مح الدّن » • آه مع شخن مُخدوم مح الدّن »

مخدوم می الدین نے بے باک شاع ، مزدود لیڈراد مخلص رصفاک حیثیت سے ملک گرمرہ میں اور بال ان کی انعظا بی نظروں کا پہلا مجوع سر خ مورا " ہے دوم اجموع "کل تر سرالا اور میں اور میرا بھری را با اور میں اور میرا بھری را با اور میں شائع ہوا میں منات ہائی ۔

مر لمحدری فکر غسسه سان دطن کی مُصروف اسی کام میں وہ شام دی وقت بس ایک می دستے بدردال تماده و الدر اوروں کارح وہ نراد معرف ازاده دیاتے ساست بوکہ دنیاتے ادب ہ مرمزم مي ده مركز إرباب تنظه رسما اروں کی طرح سب ہی چیکتے دہے لکن وہ مثل فرمثل فرمثل فست مرتفا سآربه حقیقت سے، مہیں اس مولیل مزوم الني وقت كا آكاره بمنسرتما

×1449

" حمينت مندمجامه دكن سيرواسم رضوى

باست دکن بر معاد آل افوائ کی فوع کشی کے بعد اور استر استر کو کا آلفو تلک معن گرفار کی استوں گرفار کے ان ان کے بعد اور ستر بر معاد آلفو تلک معن کر است کے ان کا بعد اور ستر بر معاد اور کو ایک ان کا ان کا بعد اور ستر بر معاد اور کو ایک ان کا ان معر موسے کے ایک خوام نے ان کا والما نہ خور مقدم کیا ہا ہی موام اور کا ان موس موسے کی ان کا والما نہ خور مقدم کیا ہا ہی موام اور کا ان موس کے میں مواس سے کیا رہ کشی انستیاری ۔ انسی ان موام کے کا اور کا می می دفات یا کی ۔

ہا نے صدیق وکن ، فحف دوکن ، شیرکن چل لیے دمرسے دہ رسبر ملت لغبی مرمظینے گلتاں کے تحفظ کیلئے رہ تمیا دنگہ جہاں دیکھ کے جُرات اُن کی تھامِشُن اُن کا فقط فدمت ملک ملت سامنے اُن کے رہی صرف رفلاح ملی مرت وروشق تقااس بالنامي ان كو عان دول سے ہی نہیں مال سے بھی دمت که ظام راہم سے دہ رخصت موتے لیک جابر باطنا داسی جنت موسے قاسم رعنوی ماطنا داسی جنت موسے قاسم رعنوی

" مَا يَحْ مُركِ جِنَاكِ كِيلِ بَرَالِهِ فَي

شیل احرق دری اگست النظامی برای در بر ملی است النظامی برای در الدی استال کے بعد دول ا منیاد العامدی بدایوند نے ان کی درش کا ملاک کے جم ملی العادی کے شاکل ہے یس بیاب اگر آبادی سے مشوعہ من کی بعد میں لینے عم محت م مولانا خیا العاددی کے شاکل ہے نمت نفزل ر مناقب کئے برای الد میں فی دنیا سے والب تہ ہوگئے بے شاد ملی گیت اور نفتے لکھے - جگرم ادا بادی کے دنگ تخزل سے بہت مناثر تھے ۔ تعانیف میں منم و مرم ، دعا تیاں ، شیستان اور نفر فردو مسرم مورد بین - ۲۰ ابریل منظ للہ میں بمبی جدود انتہ اللہ ۔ بزم جہاں سے موٹے جناں علی دیات کیل با رخ ادب میں مقا کل خندال المبیس رہا

جورتے معے کھول برم میں ک زبان سے اضوس میں اب دہ عندل خوال بنیں را

وه ترب م محرم وه صف صف و مال منهائي د م

مهابرسبن دصال بعهدر نج دغم کهو متعادلت بنهاس خندان منهاس ا

"آهجت شال الحاج مولانا محرف لرحامر مادي برايي

PIT9.

مبله ملّت وللناعد الحامد برايي فلاشاره مطابق شيناه كوبرايول ديولي اللها بي بيد من المنت في ناج بي الله المعالمة على المنت والمنت والدولة المعالمة عبد المنت والمنت والمنت والمناعد المنت والمناعد المنت والمناعد المنت وللنا عبد الماجد براييل ف كرج ب شال خطيب سنة حوله الماجد المنت والمناعد المنت والمناعد المنت والمنت والمناعد المنت والمنت والمنت

المسلامة من المستان المالية المسترامي المسترامية المست

ان کا تصانیف می تصبیح العقائد ، فلسفر مبادات اسلامی ، اسلام کاندا حی نعطام ، اسلام کا مساش نعل کادر سوشل مشروعی - ۲۱ جولائی منظ که معطابی ۱۲۷ جادی اد فات مرای میدفات بالی - اه مولانابرالونی عَدَم كوعل د ____ آب ك فرقت سي مع غرم مرفورد وكلال

آب تقے تحریک پاکستان کے اکسیما اور تحریک ِ فلافت کے بی تقریم دوال

قاراً عظم شهیدملت وعلمائے دیں ایک فدمات کے سب مضافق قدر دال

علمت ضم برت کے تحفظ کیے گئے آپے جُسل ہی قید بندگ می مختیاں

اس سے بہر اور کیا آریخ ہم صارکہیں عالم مشہور حامد عادم باغ جناب

روزة كاغاز كراحي بولد فأنشه

ورناياب الساك الحتال عاج ولاناضيا العادري برايوني

تركي خلافت مي مولانا محدهل جومرادر مولدنا توكت على عبلسول يو فلي يرج عقي جوست سي و عبد ابول -

اله ميرك تمريس مايا الله كيا استاد كل فرط غم من الطور إسب دل سام الول داوا

بوگیار دادیش ده علم دادب کاآفها ب کیول نر بیز باریب مواشعروستخ کا آمال کیول نر بیز باریب مواشعروستخ کا آمال

آہ سُونی ہوکئے ہے آج برم معرفت مات اب یاش کہاں کیفِ شراب ادفال

ان كافيض تربت كامال محدس وهيه

مال دهلت ان كاماً برلكوم رالها سے فی امان الشرضیا القادری جنت مكال

(مطووا فلالعود فسور منايده)

"شاعردكن فخر بلده كيمان اربي

جناب سلیان ارتب ملیا ہے ہوں بدر آبادد تن میں بدا ہوئے طابعتی کے دمکے سروی کے ساور میں اور کونے سائے کی ۔
مان افر فر ل اور آزاد نظیر لکھیں ان کا پہلا جو عزبیاں گرباں انجی ترق ارد دور آبادد کونے شائے کی ۔
سلیان ارمب نبایت فوٹر آواز شام سے بہت جارشوی دینا پر چیا گئے کی آدی اور آل ارتبان کو اس سلیان ارمب نبایت فوٹر آواز شام سے بہت جارشوں دینا پر چیا کے دریت ما بنامہ صبا ، جاری کی دریت ما بنامہ صبا ، جاری کی دریت کی جدد بہد
تری بین ترکی میں مایان حصر لیا راہنی آزاد نظر وں کے دریعے مردود دری کرتی اور فوشی کی جدد بہد
کی امن سلیلے میں جل بھی جھے ۔

سلیان اربینے حدد آباد کے شاع کے ناکسے تذکرہ متوائے جدد آباد کی دومری جدمر۔ کا ان کے انتقال کے بعدان کے کا کا دومرا جموع میں کروی خومشیر ، کے نام سے شاقع ہوا۔ متر برندازہ میں جدد آباد دکن میں دامات بائی ۔ م سے اب ان کوکہاں یاس کے ارباب وطن موسکتے آج بہت دور ہو کل تک سفے قربیب

سے دہ تحریک ترقیب کے نمایال عنصر اور مزدورول کے غمزار سے دہ دردنفیب

بر کردی دوشو سے کبھی باسبر گرمان سے می د مست کئے قوم کو دہ عدد جمد کی ترغیب

أن كم ربات في فواب كى تجيير يى أن كام رشع رهما بُرِنُود ذمان كانقيب

ملگیا غیب سے صابر سن رحلت ان کا نیک انجام بیس معفور سیسلیمان ارب

"بادى مُنك علا محمد عبد العقور مراروى

7194ª

وزیراً بدی جامع کرتے ہے ایک مرافظ مینوٹر قائم کیا اور دورہ قرآن کا سل ارترد ع کی ملک برادوع الا اس استفادہ کرتے ہے ایک وحد مدیک جینے الحکامی میں واکو برشاری معلی مراب ایک استفادہ معلی معلی ہے ایک المحل کے باکستان کے ایک مدر کی حیثیت سے خرمات انجا دیں واکو برشاری معلی معلی ترکی موکوش میانت یا تی ۔

ہوگئے ہیں آج مولانا مصمید ابل عی بیں ان کے غم میں چور جور

باليقني تقع داعظ متعلبان مشيخ قرآن حضرت عبد الغفور

د مبر محرکک پاکستان سیمتے مقی سیامت میں بھی مشہرتِ دور دو

موعطایارب النبی روز جینا دیرروستے شافع بیم النشور

فاسب مابراگر تارس کے کس کی میٹ الغفور کی میٹاب ندک عب الغفور

"بردكت دين فادى غلام رسول "

سنس الفقراما على جولاناها فط قارى غلام رو الدي تعلم قارى المسترة معن المسترا المسترة معن المسترا العليمة والدي معن المسترا العليمة والدي معن المسترا العليمة والدي معن المسترا العليمة والمسترا العليمة والمسترا العليمة والمسترا العليمة والمسترا المسترا ال

الدى شادى شاده طلام رسول قادرى مانط خيب در مفرقر آن دورث من كورد ترت مع فرق ترق من الدى ما مربع من فرق من الكل من منعط بال خطيب كا ويتبت سے حك من معرد ف منع كى دواون كے مام منع منعط بال خطيب كا ويتبت سے حك من معرد ف منع كى دواون من منع و مناز من تغر با سينس كما ول كے معدد فادر موسف في من مناز من منعط الكر فط الله مناز من منعوالكر فط الله مند منعوالكر فط الله مند منعوالكر فط الله مند منعوالكر فط الله مند منعول من مناول مناول من مناول من مناول من مناول من مناول من مناول من مناول مناول

١٢ عولالُ منظر معلى قرم جهادى الاقل المسلم كوكرا جي يده مال فرايا يك

علام تے موسے جان اوری ال مادری اوری اوری اوری اوری والے میں میں میں میں اس میں میں اوری اوری اوری اوری اوری اور

عالم دفاصل مجي مع وه ما وطود قاري مي سفح عصر ما صرس مع حصرت اك بزيك الاجوا

قادى ئى نىلامى درادلىي مى تعراب اسطرح برملسلے بى سقى شالاتاب

مقط ونداران دین مصطفے میں شریبی میں مربع مرکفش قدم مقالقش دارہ بوراب ان کا مرکفش قدم مقالقش دارہ بوراب

کجونکرسال دهلت آئی طیب سے صدا محرس بجری میں صابر داہر غفرال ب محصر کو بجری میں صابر داہر غفرال ب

مطبوع ميفت روزه المدينية ميكواجي ١٠ رحمر المنطاع

"ادست اسلام مولانا حكيم غلام معين الرسي نعيمي"

آه دخصت بوست معین الرك ابل می ان كے بجر میں میں ملول مفت دنده مواد اعظ ایک مقدر مکرم و مقبول کے مان ودل سے تمام عمر رسسے وزمن تبلیغ دین میں مشغول فرمن تبلیغ دین میں الکشن دہرس مہکتے ہیں ان کا تصنیعات سے شکھ ہمجول کہنے صابر وفات کی مادی کے عاد فِ خلد ہے فدلت درول عاد فِ خلد ہے فدلت درول ۱۹۳۹م مطبوع میفت بازه موادیاهم لامور جملالی مسکنشرج

علامة بي معتى احمد مارها لعيمي

2 1941

مفسرة دان واعظ شيرن بيال عدا مضى محديدن ن في المتخلص سالك موضع اوي في ضع بالع ين المنظاء بي بدا و ي مد محسن لعلوم بدايون ك بعدم المعتميم اداً بادي مد الافاضل مولانا نسيم الدين اورعلا ويشتران احمدكا نيوه ى يخفيل علم كيام المالية وي صدار لافا مثل ندأب كي دسلم بنرى كالداب كاعلى صلاحيت ك سبب مامدنعيم مراداً وي درسى و تدريس ادر نوى ولي کے لئے مقرد فرمایا کے واحد و حدا جی کے دوسرم کینے اور کی می شراف کے حداد دوس شہے ۔ المتاله من يجائيك عماك امراد يركوات ستقل و عداد يبيي كروك المروبة ير جما عت على شاه محدّث على بيدى كى فواميشى بدان كے مدر بنار العلى خدام بعد فيرسے والبست بوئے ۔ سوادِ اعلم ك متابير علما كو أي شرف للذهاصل كرف كا فرب . مغى احمريادفا دفعيم كوتصيف واليف اورنعت كوثى كاب حدودات مقا أيسك معدات بونعته محوه ويوان سالك اورد كيرتصانيف يولفي من مارة شرع مشكرة ، باألى وزحق الباطل شون صبيب الرحمن على المايت و ما وكالغيميه وحصرت المرمعاديد ميراك فطروب عدمقبول بين -٢٢ راكة والعاد من في ٢ رمضان العظام كو مجوات مي ومعال فرملا- ان ك جانسين صا جزاده مغتى نمآوا حدفال خطيب سيالكوخ مسلك ابي مئت كي تبليغ مين مركزدال

وطبع منورجناك راج الدين طفت و

£ 19 41

معاصِ الرشاع بقده علم أوم كي بمي ما برت رقطعات ، د با عيات ، مثنوى ، لذت وغول جملة مناف محن مين من المنافى أنها في أنه مجموعة زمز مرحيات الدغوال وغول الدل ونياسي أو بي ____ برمنى مت المراد كواشقال فرايا _ شامسرے برل سراج الدیں مرکفے آج اس جہاں سے سفر

جمله اضاب شعب رمي كامل من به ركھتے متھے برطرح كى نظر

زمزمه بهوکه بوغسندال وغزل بین یه دونون بمی نقشس دونا

آج مجی وہ حسین ساجہ م

ہے آگریت کے سال دھلت کی کہتے ہا بر محمد خلق ظفٹ را

روشن طبع اديب الملك علامه وردكاكوروى

£1444

میزند بعل نام بقادر کاکورہ فیلے مکھنودون میں۔ ناکودی کے بھیتے ہتے ان کے والدا در بھائی شام بھیتے ہتے ان کے والدا در بھائی شام سے اس ما جلست متا از ہوئے ۔ حفرت افکر کاکوردی اور صفرت شریف کاکوردی اور صفرت شریف کاکوردی اور ما جلست متا از ہوئے ۔ حفرت افکر کاکوردی اور صفرت شریف کاکوردی ان کے ذات کو ملائخیشی .

ملازمت کے سلطے میں مرسول اور نگ آباد وکن میں دسبے ۔ غیر منعتم مندوستان یں آپ کا کام ماہنا کہ چیٹوا ، ورولیش ، اوب لطبیف اورا شاندو ہل میں شائع ہو تا دیا تاریخ کو آدمیں ماہر اور کئی اول ووینی کا بول کے معتقد ہتے ۔ ۱۲۲ جون سخت کے مورد عصوب میں ہجمدہ کی حالت میں حرکت قلب مذہبہ نے کیمیں جد سال کی عمر میں انتقال فرمایا اور کوا چیس مدفون ہیں ۔

جن کوسجدے میں رہے آیا بیا ان بزرگول میں سے می تقعے اک مرد وش زبال وش بان دوش افلات حورت درد سے مرے ہمدد مقع معنف کئ کتابوں کے مدح سركاد كأنات ميس قرد آئی تایخ کسب پراسے ممآبر " ما صر قلد بي جناب درد "

"مسترس دُبان علادم اعمادي

مو کئے رواو سس دنیاکی نگاہوں دہ آج مقط عادى نير تابان مجلوارى شراي ایل دل کامیکدہ سو نا ہوا ان کے بغیر ستے دہ ہے شک ساق موفان میلوادی شریق محفلين عرد سخن كسس قدر بس موكوار چینم مہے ملقہ یادان معلواری شرایت معترف بين الربر الدليش بعلى بات كے أن ك دم مع مقايبان فيضان معياداري رافي مل كيا صابرسسن رملت الني عرسال " مقية تناصبح ايوال مان عُلواري شريف"

. آه سکیدملک حفیظ موسیار اور

مین عبد العقید الماریم الم اور حقید الم تعلقی تعادی بخوری الدوملع جنگ اور دوان پرین بیدا بوش اسلامید بالی اسکول بوشیدار بورسی مراک اگر دفت کاری سے المال اور الاقلام میں فلسف میں ایم المال کی کورو صدا نجس تمال اور دست والبت سے بھر آل افرا میرایی میں ملاد میں کی ۔

قیم پاکسان کے معد دیڈیو پاکستان کے پہلے ڈائر کھڑ اور مجر ڈی ڈائر کھر جزل ہوئے حضرت حفیظ ہوشیار ہو مک کو بچین سے شعروسی کا دوق تھا شاعری میں پہلے اپنے مجائی مشیخ عداد شد راحل سے اس کے بعد ہولانا شیخ خال قادر کرای سے فیعن حاصل کے ۔ انگریزی شاعری سے می رعبت سی جندا کا رژی تھیں ہے تھیں۔

فول ان کی موب صنعی شخن مری این گول میں بھی کمال حاصل مقا۔ ان کے انتقال کے بدران کا جو وہ کلام معلم مقام خسسترل میں کا سے شاقع ہوا۔ کے بعدان کا جو وہ کلام معلم مقام خسسترل میں افات یا تی سے شاقع ہوا۔ سات ہا یہ مطابق سرا ہمالہ میں لامور میں دفات یا تی ۔ ملا بے فیص المغیس دا حل وگرای سے محی ان کو دونوں بزرگوں سے ایک ن بت

غزل کے ساتھ انکھا بیٹیز کلام نفت مری ہے دل میں رمول کریم کی عظمت

غرل مين ان كوملاسه نيا" مقام عزل ا

رباہے ال کوخیال ترقیسے اددو تمام عمروہ کرئے سے سی خدمت

بي أج اس ليم مغرم ابل فن صار عَوادِ در بخ بولى سيع حفيظ كل ملت

بَنَامِ لِانَامْفِي سِيرُ سَعُودُ عَلَى قا دري

PITAT

ائے انے دہ عالم برحق ہوستے آج دامسلِ معبود

مورست محمد حنب سرود میں مرف تبلیغ دیں کی مقیمقصود

سى نهايت بى سادگ أن مي السے عالم جہال ميں بيس معتود

پیشوائی اہل حق کے گئے مقاصروری جہاں میل ن کادود

سال رمات پہکئے اے صاَبر مایڈ باغ فکد ہیں۔ ۱۹۹۳

مابنارتهان المسنت كراجي امايح سمع

اُدار مظهر خمي شرى ۱۹۷۲ - مطابر الم

کرد ہے گئے ادب کی وہ فدمت کسس قدرنیک ذات مقے خیری

سال تاییخ اُن کا اے عبیری مربر "حمیره صفات مقے خری ۱۹۷۳

(P)

(درصنعت منقوط) موبہ منعے تت نگائِ علم جس سے فیضیاب الم مے وہ و میاست رخص سے درکھا سے درمستو

صغت منقوط مین ایسنے ہے صاریبی ارتحال مظارِحسے میں مدرز حب مورد

مريف المرح فالداجمها محداً بالد

ماجرماحب رياست محرداً باد رمكه توايل مي الله ومي المرائل والمعادا برمي المرائل والمعادا برمي المرائل والمعادات ميادم والدم المرائل من المرائل المرائل

واجد ساحب کوارد و عرف الگریزی اور فارس زبان برعبود تعامل تما تاریخ فقد اور مدیث پر مجی دستنگاه عاصل تم خرب مرب انتها لنگاؤ تما ر

البوما حب المناه من قارا على على الماعلى على المناه المنا

آخرد تنت میں لذان کے اسلامک منیٹر کے ڈاٹرکٹر سے ۱۲ اکو برسکٹ ڈائر کے لندن میں انتقال فرایا ۔ مِل دیے ہیں راج صاحب بزم فانی تھو اگر کر اُن کی نظروں میں بھی روشن رگم زارِ بینجس

أن كے ما بھے بر نمایاں كر ملاكى فاكب سى وه كہاكر سے بھتے فود كو خاكب ارتيجتن

أن كادل تعالى المن الرئ وحديث معتبر أن كوماصل متى ديكا و اعتباد بنجب من

بنجتن کے نا سے ہوتی تھی ان کی آنکوم آخری دم مک سے دہ غمال ارتجبتن

سال رحلت ان كالسيم ماررادى يركم و داج صاحب المرموس دجان مار بخب

عالى درعات جناب يوده رى خلي الزمال ما

بدومری صاحب خان می المعرفی ایک و مرکز کرد ایک مدور می المان مدر معکت باک ان کی امرادی ایک و مدور در می ایک مدور در می مداور می ایک ان کی ایک و استن مسلم دیگ مدور در می مداور می می مدور در می برد می مداور می ایک از می کار کی جری روانگریزی روان می ایک تاریخی کار کی جری روانگریزی روان می ایک می ایک تاریخی برد و ایک و ایران می ایک تاریخی می دون ایران می ایک می دون ایران می ایک می دون ایران می دون ایران می دون ایران می می دون ایران می ایران می می دون ایران می ایران می می دون ایران می دون ایران می می می دون ایران می دون ایر

وه فلیق الزمان بین مم مین جست دکملائی شامراه نا

ایک بیش رهنما سے وطن ایک مینار نور سس کی دات

زندگی مجرد ما وطن کاخیال عرمجرک مینے قیم کی مرمات

ایک ایسے عہدما مرکعیا ایک ایسان ایسا

وه" فليق الزمان تقيم من ما كرما مون وه" فليق الزمان تقيم حن صفاً 1948ء

وَاكِرابِ بِيتِ المعالم بيتِ "فردِعُصرِ جِنابِ علامة ثيرة ابي "

خطیاب ای فاکوالی میت حفرت علامی تر ای است ای مید ای مید ای می مید ای در کن می بدا بوئے مرال کی در می ایستان می ایستان می در ای مید ای در می ایستان می در می در

لاب بادریار برگ در نواج سن نفای که دوش بوش تو کیدا دادی می بعری و صدایا مقود نیا اسلامی کا دوش تو کید باکستان آگرای می مکونت بدیر به شک را در کا دو زار النظر مباری کا تعداد می اسلامی کا معاسفی کا معاسفی کا نفاسفی کا کا نفاسفی کا کا نفاسفی کا کا نفاسفی کا کا نفاش کی در نامی کا نفاش کا

موكيا هي اج علامه تراني كادصال جائت موكون : ده مست دلائط الم

ستے وہ بشک ذاکر آل بی آل علی تادم آخر سے مونائے اہل بیت

أن كالنداز خطابت كيول نه وسيالك مقاميتران كواع وازعطاك المربيت

بجتن كى مرحت دنسبت كے مقدم مفرد روز معشر بهوں كے دہ زيرلولئ الم بيت روز معشر بهوں كے دہ زيرلولئ الم بيت

واه كيانكل ب ماران كي ارخوا

نيك توسيد مى الدين بير كواره شريف

حفرت وادغا ميدهى الدين المورف اوى ويمراشا وين كوارفتران ديار مي الدين المورف المي ويأدر ورف المراف المرت المرس المرف المرت المرت المرف ال

سناہے ہوگئے واصل بحق محی الذیں سکونِ قلب تیاں کواڑہ شریف کے ہیر ده بیرمبرعلی شاه کے متے لیخت مگر مشائعین کی جاں گولیاہ شریفے بیر یں الکیاد مرادوں مربدم رات کے دسیعے میں نیس دسال وادہ شریفے میر مرایک دِندسها ابن شنگ بیلول کمال بین بیرمغال وارده شریفیسے بیر مسنِ دصال ہی کہنے اُن کا اسے صابر مثالِ بیر زمان گوادہ مشر نعینے میسیر

ميده خصال ممازسن

المرتازمن المستان في والايميزيد من المداريب دانشوداود ما براقت الماستة المرتازمن المستان المرتف المراقع المراقع المرتف المستنط المستبط المستبط المستبط المستبط المستبط المستبط المستبط المستند المستان كالمراق المرتبط المرتب

شعروان کے والمقول میں بے مدمقبول تھے ۔ سینکا دن ادبی مذاکروں علی مجلسوں الد سیمینادوں کو صدارت کی بامبان خصوص کا حیثیت سعدون بخشی کئی علی وادب اداروں کا مردرسی کا ادراب کی دن کی عزت افزال میں قلبی سرود محوی کرتے سے کی کا اورابنیں پر وان پڑھایا ۔ ادباب علم دفن کی عزت افزال میں قلبی سرود محوی کرتے سے کی کیا وں میں مقدے ایکے ۔

الجُن رِنَ اردو كے ساتھ ان كار اتعلق عما وہ غالب ، اقبال اور دوى كوايا اروا أو مراث رتفه وركر ير بخت بنجاب و نور سنى نے ان كالمى واول خدمات كے مسلے ميں الغيس و كرش كار الذى وَ كُر وَ الله من الله الله الله الله الله كرا الله الله كار كر الله ميں وفات بائى .

مدر میف کر دخصت م سے موسے مشہور زمان دانشور شیرائے ادب ، نقا دسسن ممتاز حسن ممتار حسن

افلاق حميده تھے ان کے کرداد مقاان کا اکسندہ مقدمت میں ذبال مقے مشیری دہن ممارض ممارض

واقت بسم می ارباب نظروه این لهوست شا و محر

اردو کی اندهیری دنیا می مرسمت اُ مالا محیدلا سب

سبال ذبال مبالم سن وألم من المسام

بزرك نيك خصلت جناب أوالامن صا

۱۹۹۹ مناب فرالا من ما المراجية وي سال مشرق باستان كفط كوملا كادل جرابي بدائج استان كفط كوملا كادل جرابي بدائج استان كفل ويوري عالى كالتلا وسيمن منكوس وكالت مردى كريسالا وسيمن منكوس وكالت مردى كريسالا ومي من منكوس وكالت مردى كريسالا ومي منابل كالتلا و مي من منكوس وكالت مردى كريسالا ومي منابل كالتلا ومي بكال كالملا فان ماذ كرين منتخب المحمد والا من المنابل والمناب منابل من منابل والمناب منابل والمنابل منابل والمنابل والمناب

ہوئے۔ بون مصلی او من فارون اخل فرنائے گئے۔ امر ومرال اور المجاز و کو خرال میں خان مدر پاکستان نے ملک عبوی ودیکے لئے جناب توراہین

كورزرا على مقرك مراحة وامترق بالمان كورد بالله مدر بالله والمان مدر بالله ووائل ووائل مورية الله ووائل المراحة

خاب فدالا من ایک مداک سیاستان جمع دیت اور نظری باکستان کے علم واداور قارا و المارا علم معالی مدارا و رقارا و ا می مخلص را تقریم می مدار در اولید ندی می وفات یائی - ان کامست کراچی لائی گئی اور قارم علم می مرداری الرفیستر کے معلومی ونن کا گیا - وه نورالامین پاک داراغ ست متی بیاری جنمیں ملک کی سالمیت

مُحَبِّ وطن من عنده مجبوب قامر بهبت باكس متى ال كى فكروريامت

د سب منک دملت ک فدمت من دم

نمایان مقام روصف ان کے عمل سے مدافت است عاعت ، دیانت اشرافت

ہے الہام کے مرسے تایری صابر الم میں فرد الایں مبلل باغ جنست

" تاريخ الحاج بهر زادلكمنوي"

مردابا ویفان آادر برزاد کلس سان المرسی کونوس بدارو کے تعلیم کے بعد محکم المی میں مازم ہوئے کا اندیا میں مازم ہوگئے کا اندیا میں مازم ہوگئے کا اندیا کا در برزاد کا میں مازم ہوگئے کا اندیا کا در برزاد کا میں منسلک ہوئے ۔ تیا پاکستان کے بعد دیڈو پاکستان کراچی سے انرحمر میں المرسی منسلک ہوئے ۔ تیا پاکستان کے بعد دیڈو پاکستان کراچی سے انرحمر میں دیا ہے۔ میں مانسین سے ۔

مقاجمعته الوداع كوعالم ميس شوروين وخصرت جهال سع موكياك عاشق نبى

مابرملاب مصرور رمات یغیب سے « فردوس سایر حضرت بہزاد لکھنوی "

وہ ڈائر مرسیت، وہ مراح بنجب تن دنیا سے جلکے فلد میں آبا دہو گئے

صار مفض نعت فدا ک جناب میں کم " مستجاب حصرت بنراد و سے م

مامنادنگار کراچی دسمرستندر

مدر نوات مديق على فال

مدل ملت واب صدل على فال مورسي لارك دارا عكومت ضع مكورس بداء من بجين من والدهك ملتُ عادم مركت المدلت الذكرية وش ال يعد الدنواب على مي والله الما والمدنواب على مي والله المركة المدلة الذكرية وش المركة المداوة وما رسے کی رفوکٹی اورشہولدی سکی اُل وہ ما حب باک الدکراٹ کے ما یک اُرکٹ کے ما یک اُرکٹ کے ما نده ما وتي ناگيود بيافري ادر بال احكول مي تعليم يال يك ال كاند كا يو من مي واسال ك تعلیم در یا ده سمان مدمیاس فدمت کی گونمی می عراستان کی مونسیل کمی اور او کل ورد کرمیس بنده سال أير من زيك مرس مي الما ١٩٣١ وي نشيام كزى سمل معرستم والمسلم من الم ے سالاداعطا ورسلم كيك علي معناك يشت ان كى فدمات اما بل واموش بس-نواب مديق على فان والمراعظم الدوائر ملتسك مخلص ما مقيول مي مع تق ان دوان رصاور كونواب صاحب ممكمل احتاد مقاقيام يكتان كع بعدقا مدملت كع بينل سكيرى بائد کئے قائدملت کاشہادت کے موقع برنواب میں اس براوی دیمتے جاں دزیرا مولم کے سندل كي كويول كانتاذب يتميدمن كادات أواب ما حب كالودي برداد بول واسمدين الم ب مانيه وارتصار الماليلسون كاحدادت فر لمت الكي الكي سياس الدود الري لما - يا ين مري مثيرً ومعون م - الكولية مطاح تلويده كالي يرون تيان -

مرش مفس خفر دہ ہے ہرآ نکھا ت نم ہے مدحیف کر محے میں دھلت نواب صاحب

مقے منس فرجناں میں اُن کے تشہید ملت اسس طرح یا سکتے میں قربت نواب صاحب

سی پی برار آن سے سلسٹے سے مقامنور سی پی براد کی سے عظمت نوا ب صاحب

برسغیرس کی ملت کی رحسنمانی کرتے دیے میں قومی فدمت نواب صاحب

مال وفات ان كاب حسب حال صآبر غفران مآب والامتت نواب صاحب

الم مع علم والطمع مور مين فان

واکر محدوسین فان ۱۵ جولائی کناند کو قائم کنج مناح فرخ آباد (بول) میں پیدا ہوئے ماموملی اسلامی علی وال کا اور اور مامد ملید الم می میلی میں بال فرا اور می مدملید اور مامد ملید الم می تعلیم بال فرا اور می میں ایم وی کا دوری میلی اسلامی می میلی اسلامی می ایم وی اسلامی می می اسلامی می اسل

١٠ در يافساد كودل كركت بديون سطات ل بوا الدمامد مليطر كراجي من مدفون من -

صوفه ال می روشنی علم و دانش برطرت بزم می وجد جب تک داکر و فرد سے

انخری دم کک ماعلم دانس سے بنتی
مرد دانشمند و زیرک داکر و فرد سے
ملک کا مرا کی والشور ہے اس محتر
مام رفعلیم بے شک واکر و محمود سے
ان کی تصدیقات صارملی ایر بو

و المد المج تورث المات الميري"

عدالكريم نا) ، سودش خلعی مقامه السين كوامرت كركم رك مراخي بي بيابون دانكه والدجاب نعام الدين في مسيم سي بهت بيلي الهوري سكونت اختياركول مقى بين بيلي الهودي سكونت اختياركول مقى بين بيلي ما دى در كوسك د ابتداى سي بحان شعرد شاعرى اوراد دار بيان الكول سي ميشرك كا الكوت بيلي جارى اورو لا المغرس فالكري المعرد الما المغرس فالكري المعرد الما المغرس فالكري المعرد المعرب بي معلسون من في المعرب معرب والما معرف الما معرف المعرب معرب والمعالم معرب والمعرب المعرب معرب والمعرب معرب والمعرب معرب والمعرب المعرب والمعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب والمعرب المعرب المع

لاہورسے معنت روزہ چٹان جاری کیا جو دین ادراد بی حب ریدہ تھا۔ دنیائے معافت میں معنا ۔ دنیائے معافت میں معنا میں معافق میں معاف

 آج دهلت باگیااک شاعب عالی وقار بن کیا و بریس اکتوبر کادن مادن ملال

مقاخطیب نامورده مجلسس احرار کا اُس کومولانا بخاری منے ملا مقاید کمال

معترف میں اُس کا عظمت کے جمی اہل ظر مقادیب حق نگار وشاعر سیری مقال مقادیب حق نگار وشاعر سیری مقال

كيوں مذخودت مي اس كو جبير دوستو اس كى مرتحر ميدركست كفى شعاع مُر علال

مال رمات کے لئے ماریہ آن ہے ندا کرگیا ہے آج زاہر فکر شورش انتقال

بلندا بناكث حفرت موى كعنو"

شاع کی میرشوق قددانی لکمنوی کے شاگردستے کی البار سائل کے دیرارہے۔ ایجے افسان نے کا دامع برائی میرارہے۔ ایجے افسان نے میں دوی فلاک ، ملک اور انسان میں دوی فلاک ، ملک اور انسان میں ۔ از دواج الاجیاد ، شاعر سے کادل ، فغر فردد سے اور ابتادشامی جو ، ور دوست کادل میں اتسال فرایا :

كيابيان بوحفرت علام محرى كاصفا تقے وہ علم دفعهل كى دنيا مين تورث يري ان کا کوشش سے ہوام سمت اردوکوفرغ سکلشن اردوکے دہ آک ممہال سے الیتنی لوج اردویرد فرشنده ربے کا ان کا نام ان کے دم سے ارد دائر نیک لفت در میں تغرفردوك سرمو ماأزدواج الاسبار ان كى ترتصنيف اور ماليف على تيم يسب آخری دم کب رہے صابر پرستارادب موی عالی مناقب ساکن قلر بریرے موی عالی مناقب ساکن قلر بریرے

بندة سخن أكسس جناب زكي كيفي

عمد کن ادکینی مندس تھا ۔ ۲۷ زی اوس ۱۳ می دوبندیں بدا ہو تھا اللم بھستان مندس میں اور تدایا بیانی اللم بھستان م حضرت می شفیع جا حکی شدہ ما جزاد سے تقال کا کا حکم لامت مون الرف علی کھا فی کا بچوز کودہ سے مذکر تعدد می نقل می لیندواللہ کے بعدد من نقل می لیندواللہ کے بعدد من نقل می کے لیندواللہ کی دوبند میں مثر کے بورے مگر جاتھے مال اسے جموار دیا ، دد منزل فقت سے محود مرد گئے ۔

شعر کسنس کا ڈوڈ بجبی ہی مصفاہ ۱۹۱۰ء سے مشق مخن جاری تھی تیام یا کہ آن کے بعد ۱۹۱۱ء میں مقیم ہوئے اور این کتب کا اورہ قا اُم کیا۔ شاعری کا صلی میدان فزل تھا لیکن ۲۹ اور ۱۹ اور ۱۹ کے دواتع رستوں نظمیں بھی کھیں وفات سے جا سال تبل فعتر کلا کا محصفہ لیکے مقیمے۔

ركيني اكر كون اكر المرائد والله والمرائد الما المرائد الما المرائد ال

ن ککیفی اوسال مح ک سی دت سے مشرف موکرا نے محق کرچند وزیعد ۱۰ بحرم مسئلا مطابق مسئلله لابود میں وقامت باتی ر كيون ربول مغموم اربات خن مقر ادب مي معاطع فكت زك كيفه آراك سال اتقال معاف دل مي داخل جنت زكي ١٠ معاف دل مي داخل جنت زكي

جھاگئی ہے جارہا نہ برگئی آبی آج عالم سے بناں شاعرز کی فی تو ا آن برآواڈ اے مارکوسال دفا مر آخی باغ جال شاعرز کی بی تو ہے "

مُرْجِع أنام سفير والكيلاني

معفرت في الأفطر وسكرك فالوده بعداد مرفية والآرات با بمت الا ومعابق كم جدى الآل المحتفرت في الافطر وسكرك فالوده بعداد مرفية والآرون وسي بدائة ويتعلم فاهاه قادريا كا بعد على بالا بعداد كلية فالان والمرف المرفية والآل بعداد كالترفية والآل كالمحتب والبت بوكر برطات معر المرى للها والآل كالمحتب والبت بول بالمان مع الموالي مع معرا المرى للها والمان المحتب في المراك المحتب والمحتب في المحتب في المحتب المحتال في المحتب المحتال في المحتب المحتب في المحتب والمحتب والمحتب والمحتب والمحتب والمحتب والمحتب والمحتب المحتب المحتب المحتب المحتب والمحتب المحتب المحتب والمحتب وا

١٦٠ ربيع الاول المستلاء مطبق ٢١ مارح المدار كوكراج يده مدل فرمايا فانعآه عاليه الأولام المكثن البال آب و الدى آرم كاه سب .

رمنهما سمقے وہ رسر وحق کے دہ و مقتالیٰ دہ و مکاف تے سمتے راہِ حقالیٰ

أن كى أكمعول مين حق كا خمخا نه ان كى نظر دل مين جام حوفاني

سلسار فوت إكس أن كا ان كومامل معت ففسل يزداني

مال رطت بيدأن كالمصابر منت رجرخ ميد كيلاني

خوش اساكوب كولانا قارى حديبيل بعيستي

£1941

تنا بالمان در الديدا مراجي مر موت بدويها مران مل كمان كركوي مي هدريا نوان مين في المان كركوي مي هدريا نوان مين في المان كركوي مي هدريا نوان مين مران مل كه مالك مو معيدها ك فوابش بما بنام بها من كالرست منها له المراد من فردي خدمت كرشت و موان قارئ من مرائ كي مراس والدي في وخوطات بر بالمورك براي كالرست من الدي كاليون مرمقدت منافع مين كي كراد ما كالم المست ال كالم المراد و فواج ين حدال من مراك المورك معالى المراك المورك ا

دین کی تبلیغ الاسلام تسب کی آبید سقے پیم می شکریمی گران اعل بالیقیں لکھرسسن ہجری میں صابران کا سال اتقال " قاری احمد بہلی بسیتی لطفیہ رتب العالیں "

قادی احمد سمی ہم سے جدا ہوگئے آب سنائیں کے درد کا ماجس را پر جھئے صابر سس عیسوی کے لئے پر جھئے صابر سس عیسوی کے لئے فاتحہ ، فاسحت ، فاسحت ۔ فاسحہ ، فاسحت ، فاسحت ۔

" گنج عام مُفِی محدث ماحب "

مفق افظم پکتنان ۱۰ شعبان مکلکار صعابی جنوی طلانه دی دی برابو کان کاند موان مونیون می که در دواست برموطار شیام گرنگوی نیمان کانام مرشفیع دی ۱ - ۱۱ رسال کام می دااموم دیوندی داخل می دیستان میں دارخ التحقیل برکاس داراهای می دری پرلیس کے منعب پر فارز بوک آب کے نساخت میں مولانا ممرافی شاہ کشری طال شیام موتانی شامل ہی مفتی میادے برادیل شاگردی الم

مفتر ما حبثر من مين المبندمولانا محود الحسن بعيث تعديد مرمولانا الترف كل تعاوى سے تجديد بعث ك اور ان سعلانت بائى ۔

معنى مناحب كوشوداد سي بنين تنف تقا عده نعت . تعدار مرتي يحي الاده داري يوان الاستا كام موجد به برادا كام كام ووسفات مثانع بوجله ب راين تورك باكسان بور بورص ليا . يعزيم كود تع يرمو برم ومدكا لمرخى دود ه كي حبل كاميال كاافتراف قالدا ضلم خد مي كياسي ر اب كاتعدا يغ مي به شدكت بي جن مي والم الفقد ، ختم نوت كامل واحدد الفدادى اورمولا القوآن مشهود بين -

زنده مادير بادگار درانعلم كونگركراي سيج دارانعلم دو بدكام درسه ادر مابنا مراليلانا بج دي بيليغ مين معرف ميد - ١١ شوال السيار مابق مراكور تشار د كراي مي دهات فرماني ر پر فرده موکیا ہے ہر محقول جن کے غمر میں دہ جان کلٹال مقے مفتی شفیع صاحب

ب عالمان دیر اس افضل معت م ان کا نوش بخت د کامرال تھے مفتی شفیع صاحب

كرتاب ايك عالم ان كو فقهيد ملت مثار كديد دال تطح مفتى سفيع صاحب

سال دهدال أن كاردست بيرست مابر اك عارب زمال مقيم مفتى شفيع مهاحب

"محدث وقت بإدى اقليم مُولانا سيد حمد لُوسف بنور"

من من الماده من المعرفية الماده المعرفية الماده المعرفية الماده المعرفية ا

آب کی دیگر تصافیف کے علادہ تریندی شریف پر ایک تعییل شری سر معافی است مورد معرد المعرد المعرد معرف الله معافی است کے علادہ تریندی شریف کے اجلاس کے اجلاس کے اجلاس کے اجلاس کے اجلاس کے اجلاس کے دو تا ہوتی فیمات ہی دیتے ہوئے ، واکنو برخت کے رکو دصال فر ایا ۔

مل لیسے دنیا ہے حضرت یوسف عالی دقار نظریاتی کولن ل کے مقعے جود کن کامیا ب منكراسلام بويا دسسن قوم وطسس مرمم كرت دي إن أب ان كالمت فلسفر ويافقه الفنسيرياعلم مديث النكم مديث النكم ولاين جامع ملاميه بال كاليسبي يادكا ر سائے عالم برمویدا سبے جومثل آفا ب کہنے صابر ہیں منور اینے علم وضل سے حصرت مولانا ہوری مگین لاجوا سب

وعم كرامي فدر ابراسيم المسلس "

۱۱ سمست الدا مرست الدا و الدا من من من من من الدا من الدا مرسين من الدا مرسين من الدا مرسين من الدا مرسين من ا والتحقيد الدي الدال تعليم من بن ميرا و ديد ميرك كي را المنظر وير عد الدا مرسي سع بال اسه كيا - ان كي بن كاب مراك من الدين كرد را ميماري من من ومقول او دان كي مشهرت كابات موق م

منفوط دیدد آباد کے بعد پاکستان آکر دوز نام امروز دا بورست والبسته رسیم - دوز نام بنگ کاچی مین اور داخ مین نکے مصلفل مین وزنسانی کاچیسکے ایڈ میٹر بوٹ - استان میں دوزنامہ مساوات ، کاچی کا وارت سنجھائی رصی فی کے جیشیت سے محسف می لک کے دورے کئے طنز دمزاح ان کا فاص وضوع اوب تھا ۔

ارض دکن کاچاندنگا بول سے جیب گیا اکیزه اسس کافکر متی محسر بھی نغیس

مقاابل فورد فکرک دُنیا میں ہے شال مقاد دلت مزاح سے باعث بڑا رئیس

محت ریمی محصے جسس کی نشیب و فراز دہر جسکی کہانیاں ہیں بہرست دلکش وسلیس

شابرب آج الرست الكاير اجتماع مغرم أس كربيريس بمردم و أيس مغرم أس كربيريس بمردم و أيس

مابربه الاسسي يادان بزم پاک مسيد برحاب برم ادب بين نخم مليس" ۱۳۹۷ ع

مرمر برانت "خادر مخن جناب ابن انت] "

سشر بحدفال مادری آی ادا بن دخشار دستای ام تی ها رجی دی ای کومنع بادر مشر آن بناب می بدا بوت ادر مشر آن بناب می بدا بوت ادر است که است که است که ادر مشر آن بناب می ملادم دسید می دفاه می ملادم دسید می دفاه می دور ای که که می که اور دفت دفت ان کادل شهرت که جاد چاند که می که اور دفت دفت ان کادل دار می ملادم می کام می که اور دفت دفت ان کادل دار می می ماد می دور که اور دور که که دور که که دور که که دور که

بوگئی ہے وت سے وہ سُمکنا ر او مقی ج مشخصیت باغ و بہار

شاعری طندزدمزاح انتائیر تقامراک میدان کاده شهوار

انکسادی مادگی استجیدگی انخری دم تک د باجسس کا بیشار

اُس کی مرتصنیف مرحب ریب آج مجی اردوادب میس بادفت ار

چل باصآبروه برم دبرسے ابن انشار نیک خواما نداد ۱۳۹۸

" خلدمكال داكر تحارض فاروقي " مهوام

واکر استفاد قی کوانگرین ، فرانیس دورمی د بانون پر عبود ماملی تعاد و اکر ما عب ارد و زمان کی برخت د د اندر ما عب ارد و زمان کی برخت د د نظر دارم کا سمند و سقے ۔ تقریبا پی سی کی برخت د د نظر دارم کا سمند و سقے ۔ تقریبا پی سی کی برخت د د نظر دارم کی مصنف د کھے جو د شوار د خصاصات در اس منگرگران ، آباد ل که اور شام اور حد شر ما بین و کی مقام کا اور شام اور حد کو اردوا رب می و کی مقام کا لیسے جو د شوا کے باول امراء مان اوا کا کی سے ۔

دُ اكر احس ناموق في ١٦٦ فرورى حيد المراح كراجي من دفات يا لى -

مسس قدرد شج کا باعث سے دفات است موسکتے ذرد جمن زار میں میدولوں کے بدل

جن کے افکار سے بھولوں میں مہانی دو تھی جن کی تحرریسے زمکیں متااد سب کا کلش

ایک اشادِادب ایک مکمل فن کار ما برعلم جاں ما ہراِصنافِ سنن

آبلددل کائبو یاسگران یا " زندان "

ان كى تصنيف سے تا درم مل سے صابر "فالق شام اودع اسب مشر بعی احسن

رونی بزم معیت وه و جعظهر

کیم جنوری سنده کوچید آباد دکن می پیدا بوشی خطالنساز بیگیم نا ادر معیده مادری ام مقایر و برک ام کی مناسبت سے وقع ان کے نا کا جزئز گیا اور سعیده عودج منطرک ای شهرت پالکه بلموغ آفید سے ایم اسے اور لبائی کیا . منکالگرویی سن محود و و جسے شادی مول شاعره . او بر . نقاد . ما براستاد کی چیشت سے ممتاز تقام حاصل کیا نیک ملنسار اور جناکست خالف محیوں ۔ ان کی آواز کا جادواور ترخ کی کھنگ شسپوریس ۔ ان کی کمآلوں میں نئی میری و براہ مسال طراستاری و دخشاں دو مشتب د فی شہود ہیں کی کھنگ نظمیمی بخوالی ایون نئی میری و براہ مسال طراستاری مقالے تکھیں ۔ نظمیمی بخوالی اور ایک مفراخ منت برود و درائر مولین ۔ کراتی می مرفول ہیں ۔ اعد کی محفل ارباب من سے یارو ای دہ روکشس مہناب سعیب ومظر

فرون شعروسی عمادادب کی خاطر دوزدشب سی مقلم

لمن دادُرى عطارت كياستمانجه كو اب ده آداز مولى خواب سعيده مظهر

طوطي باغ دكن ، مامر ولعاد منظر مظر

مل گیا غیب سے مابریس بن مومم اب ارم میں مجی سے شاداب سعید مظیر

194A

"نيك رستير جناب مامرالقادري

منظور من المار تخلص تعالير كلال المناع بازت مراي بدا بوع مفق عبدالقدير برايونى سع بيعت بون كه سبب قادر كاكبلات تقيم مفتى ما حبي وسلاس مبادا وكشن برشاد وزياع فلسسم حيدا بادكن مك رسائي بوئى عومة دداز مك حيدا باد دكن مي ست كيووم بن من ما مكينى سے والت دسے كئ فلول كے نفح ليكے .

اردو اودفادی سے میں دوائی اور ادارت ماہارہ فاران سے دین دادبی دسالہ ماہارہ فاران ا جاری یا جاری بادم آخران کی بردادارت مائع موتارہ سرصغی سنی میں جس آذمائی میں ہم بی بہت محمدہ مقا ، حرما فرک مشاہر شواریس سیدم کے جاتے ہے ۔ نظم وخت ر کئی کا بین لکھیں ۔ جن بی ذکر جیل ، نغات ماہر ادد جذبات ماہر شہری ۔ ماہر القادہ ی مشاعرہ کے سلسلے میں جدہ اسودی عرب کے مقاعرہ کے مشاعرہ کے دوران دل کا دورہ بڑا۔ ۱۲ می مدہ اور دیس استقال ہوا ۔ شاعب فیش نوا آج دخصت موا مونا مونا ساسی محکث ن شاعری مرد مونا ساسی محکث ن شاعری

اب كمال سي كلول بيروه بيهل معين اب كمال لاله زارول ميس وه تازي

کے گیا سے اتھ ماری سین فریا وہ مبتم وہ انداز وہ دلسب ری

آج ابل ادھے ہے لب رمر بہی مام رالقادری مام سرالقادری

سال د ملت كوصت ابر بيم معرع كهو بين متين ارئم ما سب تر القادرى

بحركم ل مولانا ابُوالبركات سيداً حرقا درى

منی افغلم بکستان علا بوابرکات سیامی قادی منوی سند فران در ایران اور ایران اور ایران اور ایران اور ایران می ریات اور ایران می مین بدای مند می بدان می بدان می بدان می می بدان می بدان می بدان می بدان می بدان می با بدشت علی حضرت قاصل بر اوی کا فدمت می ما فرو کر جرعای می دفوان کا میده ما می می بر قادی به سی کا دادن کا می با می مسیره ایران کا می می بر قادی به سی کا دادن کا می با می مسیره ایران کا می می بر قادی به سی کا دادن می برای دفوان کا می دادن کا می با می مسیره ایران کا می می دادن کا می با می مسیره ایران کا می می با می مسیره ایران کا می با می می با می می با می می با می می برای برای کا برای

وه بوالركات سيدا حديمالي وقار وهرما عرمي بسب والل سنت كامام أتباع ذات أقدس أن كامقصود حيات بارگاہ سرورکونین کے افضل غلام ان کے فیص علم کے حیصے روا ہم ارسو ان کے شاگرد وں کو ماصل ہے دمانے ن ما الوداع الم ياب إرابل سنت الوداع التدا العال سارا على حصرت السلام معرع أدبخ رطبت كيرا سے صابري سخفے ابوالبر کات شمع علم دیں اوق کالم

و واست بازاد المن الما الم

حضرت باز بین شاه آجی کام محدوایین قارد آل ادر خلف د بین سے مسلم شیخاانی را اور خلف د بین سے مسلم شیخاانی را است بر در احب بین بیا ہوئے ان کے والد بیز دردہ فواجد در ار بخب قارد قل اور قل محدول انتقام کی دخانجہ بلا د بین شاه عرب ن دو و مندی قارد قی ندان کی تعلیم معقول انتقام کی دخانجہ بلا د بین شاه عرب ن دو و مندی انگرزی ادر سندکرت کے عالم بوئے ۔

ماج الادرياد الماري الدين الورى ك فليفه ضرت ولا اعدالكريم شاه مادرى لمعروف مدرت بالارسف شاه مادرى لمعروف مدرت بالوسف شاه الم المحرف مدرت بالوسف شاه المحرف المعروف مي دعد له المعروف المعروف

با درس المرس المر

١٩٠٨ رمطابق ١٩٠٨ ع كراي من دمال فروالدفالقام اجرمي مدون على -

بان كم بأشين حفرت بابالهاشاه فاستي ي

دارفنا سے موتے بقا جل دیے دہین برجشہ الکبارے برلب براب به آه آه

مماز سقے وہ ملقہ الم سلوک میں مماد میں مقبول بے پناہ

شاع بهی تعفی ادیب بهی متفیحق شناس مجی ارتا تقااحترام زمانه حنب راستوا ه

دانشور وادبیب سقے بابا کے معتقد معی ان کی نیک ذات مر میدں کی درسطاہ

ما بر تمامونکریس، آئی بیمے صدا بین اب جلوس خلد میں باباذ ہمسین شا

أه مع دارس تدال رضاصا

2194A

(درهٔ منعمتِ منقوط) جنابِ تيراً ل رضا كاغم ديمو مراحزي كم راك بزم سي الدوكا

فن اومن کے ماہر مصحصر سالی مے ان کے علم فضیلت کا آج مجرا

جوار من میں کئے انجمن صدر ہے جان معرد درسی سے ان کا اونجا

ساميج ب نيماً المعون من كُرُّ السّو كمن معول سكيكا كو أن سلام ان كا

سن دصال بي مقوطان المصابر مبيلها سرفن مقرجناب آل جنب

戸りでする

" شاعب منازك خيال صُوفى منستم.

محور نسف بال اسكول المراسسر مي جرمه كورنس كالى الهورك تعبد الدلاسك و من المحال المحال المسكول المراسس مي بيش بالى تا كالمرعلى وادبي مركز ميال جادى د كليس مكومت بيرمين كوبر سب المحال مي بيش بالى تا كالمرعلى وادبي مركز ميال جادى د كليس مكومت المعنى الذب فعرمات كى ميدين مراب المعنى متلوه فعدت اور المثال مين مثارة المتياز كالمسئول المراس مثارة المتياز كالمسئول المراس المراس الما الما الما المراس المحال المحال المحال المراس المرا

ان کے اور و مفادسی اور بنجائی کلام کامجو ہوں انجنن و سے جمسے شائع ہوا۔ مسل اور میں لاہور میں وفات بائل ۔

(درهنعت مرجهی) مولے اب خورش مرہ خلر بریای معود مر ده ابل ف کرده اد فع ترقم ده ابل ف کرده اد فع ترقم

ملامک سریه صابرسال جلت مهروی تبریت مسخور مروفی تبریت مسخور مروفی تبریت

٠ أه خواجه سن أخرى قلندر بابا اوليا

×1969

بنال دہ ہوگئے ہیں اہل عالم کی نگا ہوسے عظیم رخیا تھے جان ٹار فورٹ جیلانی بيره أب كملات تم التين بالاسك البس ماصل ما الدوليا رسي فيصل المال وه عالم مذب دستی ده استغراق کا جذبه عیال بوت مق آن برم رقصه مرسی اوار رای وه صوفی تصفیحانی تھے بڑے اکرزہ تماع مھے کھے کار ماع کھے کاروانی کھام مرحیا تیں تھی تصوف کے دادانی بزرك باصفاكا سال رحلت كهديم مآبر حسن أخرى فلندراد ليارين مسرالدان

" أَهُ بِالْبِ عِلْمُ خُوَاجِ شَانِ عِلْمُ تُولِسُوكِ "

شخ طراحت معنرت فوار قان فراد نسوی ۱۱ رسی المان کالاتا او وفد شرنفی بدای ماکید والد مرافق بی بدای ماکید والد ما بری المان کالد ما مری ادر بای کی فرا بر ما می مری ادر بای کی میرای داد بای کالد ما الم می الد می مید مید می در می الد می الد می مید مید مید کی ر

حصرت فوجه خان محد قد نوی عالم با علی . عابده زابدا در ذکر محقے سردیت کی باندی میں با احتیاط برتنے اور لینے لاکھوں مرمدین کو میں من بدایت کرتے ۔ کی بار ج بہت افتراد زیارت مند مقد شرکی صعادت حاصل کی ۔

 بيل بسے بيں وه مجم اب ديا اے فان جيوار ر جومجت معقے ولى ابن ولحت ابنول

عرم ويترب رات دورات كاسبق ال كوم والمنى المان وماصل تهم علوم فلامسرى و باطنى

خواجگان چینت کا تکموں کا آرا تھے جناب مقامتا ریخ میں اسمنیں عام العقام برتری

ملہ غیبی نے صابر کہد دیا سال دفات بیں جناں میں آج جان سنسم جرخواجہ تونسوی

" مُحبِ زمان صرت مُولانا سيداً بُوالاعلامُ ودين"

کیول نہ ہوفاق ان کے عمی ادائسس بے بدل رهستا تھے مودودی عُصِ إِنْ كُمْ مَنْ كُرُّ اعْظَمِ الْحَالِمُ الْحَظِمِ الْحَلَمُ الْحَظِمِ الْحَلَمُ الْحَظِمِ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلْمُ الْحَلَمُ الْحَلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْحَلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ ا عالم دیں بہت ہوسئے کیان المان بین جب طریح جسس کی ساری نیایی وہ درخت بھا سے مودُود ی ان ک عظمرت موکیا بیال صابر "

" عِدَانِدَ الحاج مَولاناشاه محمرعاد السَّه عادري

F1779

خطیب الم سنت الحاج مولاناشاه محده رفاسقادی ۲۹ راکورنسد کومیر افریامی بدیا بوئے مت اسلام مربرتد سے مند فراخت عالی عرب فاری اعد اگریزی کے متحانات فاباد دیویسی سے پاکسکتے ۔ مبلغ اسلام مولا تاشاه عالی مربیتی (والدما جدولا اشا کا حدفورانی) کی مربیتی مین خطابت کے جومرد کھا شاہ دجاری مور قرم وسکتے ۔

مسائل سے والت مورتم كى إكسان من مصرفيا جمام ملت ولا اعبد لعامر ماليول الادولا ا مسند الشرفر كى ممل كه ما تعديد كي اسى لا ابهاد المحال الدم كال كدود سكة -

قيا إيك آن كي بدواد البيشان في العلم المسل المراق أم كيار وي رمال ما بنار مالك جادى كيار المساكلة على المسلك المراق المر

مان المنظرة مطابق من المان المنظرة كوداد لينشري ميدونات يالًا -

رخصت ہوئے جہاں سے مادو بیال مقرد ممدم اس لئے ہیں بیرو جوان کیئے

عقاعالمان دیں میں اعسال مقام ان کا مقرم نفر دجہاں میں حضرت کی شان کھٹے

مزری ہے اُن کی تبلیغ وین حقے میں وین مبین کاان کو روسٹ نجان سکھنے

وہ ہر مگر ہماری کر<u>ت محمے</u> ہیشوائی حضرت کوالم حق کااکت ترجمان کہنے

مابراكريم فكر البخ سال ملت مولاناعادف الشرجنت نشان كه

" آه ماجِبْ اقبال دارق الخيرى"

حضرت مازی انجری نمارد واوب کی نمایاں فعدمات آنجا وی باکسان ی انجی اولید سال می بنیاد دال اور سرمال سے نامر کومت کے اس کی حدادت کی اس انجی نے اطلاس میں اور سرمال سے نامر کومت کے اس کی حدادت کی اس انجی ن کے اطلاع کی سند تاریخ اور سرمال اور سال اور اور سرمال میں اور جہل ، حکومہ و سیرہ کی جی اور سال اور کی مائی مقبول ہیں ۔

ایک مقدم میں اور جہل ، حکومہ و سیرہ کی جی اور سال اور کی مائی مقبول ہیں ۔

کوسے مراب اور میں کواج میں وفات یائی ۔

بزم مہت جیل دے افسوس نیک و فردران الخسدی

مقے نہا ہے۔ معے نہا ہے۔ معب سمے ہمرد رازق الخب ری

بالبقیںع صدر معافت کے التھے جان مرد دازق الحنیہ ری

مقے مرقع مصور غمر کا اک بہی فرد دازق الخسیدی

كَبِّ عَالَ كَامالِ فَا "شمع مردرد دازق الحنب ري"

مطبوع معتددة ه اقتى كراجي. ه ارجنوري شيعي الرا

" آهمر يتع كرم مولاناهام على خات داميوك"

219A-

توکیب پاکستان، تحرکی فتم نبوت اور توکیک نظام مصطفے کے فظیم قا مادو می دالد جولانا مولانا ما مدخل فال مختل الذی مام پیدانڈ یا کے ایک خرم بی گولنے میں پیڈ ہوئے ، ان کے دالد جولانا شاہ کا فال نے اپنے فیض تربیت سے انہیں دامز فتم دسالت سے دائی تہ کر دیا ۔ درس لغامی سے فائٹ ہونے کے بعد مختل و مک متلک کے مدد سے فیراللما دی کے مشیخ الی دیث دسیدے۔ است الی میں میں در المعاد تا انم کر کے دین تق کی فدمت میں مضف ر ہو گئے ۔ مولی سی جی اور سیاسی فدمات کے سبب ملک ن کے مراسی ایک اور شاہ ، پیکا ہے مانے لکے مشید المان میں جیست العلائے پاکستان کے کئے پرقو الی میں کے مراستی ہوئے ۔ مانے لکے مشید الموری میں جیست العلائے پاکستان کے کئے پرقو الی میں کے مراستی ہوئے ۔ مانے لکے مشید الموری میں جیست العلائے پاکستان کے کئے پرقو الی میں کے مراستی ہوئے ۔ موگئے ہم سے جداب اج کے وہ بادشاہ سے جور کے وہ بادشاہ سے جور کی دولائے اہل بیت دہنجات است است وہنجات تخرج کر ہے او می کامیابر ہے یہ سال دفا " فارس مامدعلی فال ہیں بزرگ المجن المجن

مطبرة مينت دونه ه انتكاراي . فورى ١٨٠

"عم دریات فراطهر الفیس"

كندا هرطی فان نام اورا طرخ تحص مقارادن و نیامی ا طرفنیس شهود موت دان كه و الدكنده معدم علی فان نام اورا طرخ تحص مقارادن علی شاه داده و شربی سعت ادر معفرت با بادر معن الدكنده معدم علی فان معفرت با بادر معن منابع معلی شاه داده و شربی سع بعد الدم عفرت با بادر معن منابع معلی الدم من منابع م

سلیم بال م قیام باکستان کے بعد کراجی میں مکونت پذر ہوئے اور اخبار جاکے کا دُنٹس ڈیا دمنٹ میں مانڈ کی ادر میت اکا دُنٹس کے منعقے دُطیفہ رہے سیکر دہش ہوئے ۔

ا طرفيس كو مرب سعب مدل و مقارد كان دين بالخصوص حضرت بابا ذبين شاه ماجي

ان کافر لیات کامجید میلا) ، قابورسے جناب حدیدیم ماسی نے کامی کے دوکر اور کے دوکر اور کے دوکر اور کی است می دول کے بعد می دولات کے بعد می مان حق کا البید کا اور میں کے بعد معلی تاہ ہور میں دولت یا گا ۔ معلی کے بعد معلی کا بھی میں دولات یا گا ۔

دارفانی سے دہ رخصت ہوگئے ۔ ارفانی علم دوانت کے جلیس

نورافناں ان کامطبوسے کلام مکتردانوں کی نظر میں ہے لیس

فیص بوسف شاه تاجی ریکھنے دیدہ ور اہل سخن ان کے انیس

كيئي صابران كالدريخ وفات فلدمي بين واقعي اطبت رنفيس

A 196-1

اله احدثيم قاسمى كله جميل الدين عال ك ومُسوام دموى -

مُلندة رمُولانا احتثام الحق صابه مقانوك

ا چاک ا متام الحق مدهاسے دارفانی سے دیرفانی سے دارو الی سے دارو الی سے داری میرات در نیج والم سے سے جرمے فق مفسر تھے مرزیمے مفکر سے مقرر سے کے مقرر سے کے کر مرکزی کا وقف دین حق مسلّم متى جيال بي ان كى ي كونى د ب باك بقيناً وه محامد محقے بقینا وه معمروت یے ایساغ ہے جس کو معول جانا غیر ممکن ہے دہیں محے ایک مت مک مسلما وں کے مینے شق مجھے غمینہیں کی سوجھ اس کے سواصاً بر ملال احتشام الحق مملائی احتشام الحق

المرعلم جناب والطراشياق حثيين قرلشي 1901ء

0

افسوسس وہ موتم ارض وطن کیا برداشت کس طرح سے کریں عظم فراق

ملت کے آنیاد کا دیبار اسبق استران مقالیب ندکیمی با مہمے نفاق

شاگرداس کے سامیے جمان میں العود کوں کرز گزر راسی جدائی ہراک موشاق

مر مرکز از است ملتی سے دوسی اس کا مار است ملتی سے دوسی دیکھے کو کی سِیاق کردیکھے کوئی سَباق دیکھے کو کی سِیاق کردیکھے کوئی سَباق

مهابرسن وفات قریشی می کهو فلدآشیان مبیب دیگانه مین اشتیاق ملدآشیان مبیب دیگانه مین اشتیاق معدد میراند

"أَهُ أَهُ بِيرِ وَاحِرْمُ الدِّينَ سُيالُوي"

P10-1

پر طرفقت حضرت فاجر الدین سالای الشار مطابی تا است کو سال مربید فل مراد ملا مربید فل مراد مل مربید فل مراد می الدین الدی

آه ده من عظم نقب جل در مي سوت عكم جن سي تقى جرخ كصوف برضيا الكن عن

عرب اشاعت دین کی رہے دہے تج بی شاہدیں ان کی سب کی بول کے درق

ده می توبین حق برداشت کرتے ہی مذہبے و می کاسبق و سے کئے دنیا کو تعظیم شروی کاسبق

اک مجاہد سے بھی تھے تحریک پاکستنان کے کیوں مذہوال وطن کوان کی فرونت کا قسلق

مال رملت کے لئے آئی صدایہ غیب سے کہتے ماآبر یواج قرالدین بی مقبول حق مرالدین بی مقبول حق

المعبدايزداخت رالح المي

سیّدرغوب احدثاً) ادماخترتخلص میّدا - بجدُ الاسسلام مولانا علمدرها فال قاددی بر بی سے بیت سیّع اللہ اخترالها مدی شعبود ہوئے ۔

تعلیم مطابق ۱۵ رشعبان کلکی میں ریاست و دھوری بیا ہوئے دادالعلیم بریاسے علیم شرقی کے استان کا استان کا استان کی سات و دھودی بیار مطابق ۱۵ رستان کے شاکرد ستھے۔ پاکستان میں مشاذ مقام کے حامل میں مطان میں مشاذ مقام کے حامل سے مشرف کم زمام کی حامل سے الاللہ میں مواذ آیا والت بین مقرد کیا .

حضرت اخرا کامک ایک و کم ما ماه طب کولی دیان کی ایان کی از احد ماه طب کولی دیان کی از حصی مید ریده اولان دو الما می ایک فرق می دو است این کی عظاده اعلی دی در است کی عظاده اعلی دو ترب این میل در این کی عظاده اعلی دو ترب این میل در این می دو این در ترب این میل در این می دو این در ترب این می دو ب مده قبول الداد به در این می در این می دو این در ترب این در این می دو این در ترب این در این در ترب این در ترب این می دو این در ترب ا

بان کیادوج و سرسا خبرہے ی معانی اخترے فردکس کی داہ کی

حمدونعت دمناقب لیکھے عمر معر بے بہا ہیں تصانیف مجھ آپ ک

فدمت می سے عافل ہوتے کہ نہیں آب سے جانث ین ضیا واقعی

مربے کانوں میں آئی عبداغی سے فکر تاریخ رملت جھے جب ہوئی

اللحنت مين مما بريي شورسه

"وفاتِ طرفة قرليت ي المالة

جدا لحیدنام قرلیشی فیدنان در تخلفی طرف تھا۔ ۳، ماہے سندار کو بعثدارہ اک بی استہ اور بعثدارہ اک بی مہادات شری بعدا ہوئے ۔ ادبی دئیا میں طرف قرلیشی معنظرہ ی مشہور ہوئے بھو میں اور میں استہ میں میں ابتدا میں مواف قرلیشی معمودہ کیا بعد میں بھینے کے متاذ شاع علا مرسال کالوی کے شاکر میں ادبیار کا میں ان متازم میں اور میں ان مقال میں ا

سلندونها بمن مدويا عمر المرى مكول الكورك مده وس كر بيدك عدي من الكراد الله الكراد الله الكراد المعلق المنافعة المنافعة

حصرت ورفرات ماع معونى منش المحموني منش المحمد المانين ونج وغم سے كر كئے إلى المقال

مردندت دسقبت بوماكة تاريخ دعرل مملاها فرسخن مس ان كوه ل مقاكمال

ظرمتِ شعردادب سي عمر كزدى أبى ان كر برتضنيف سي تنج ادب مي بيثال

حفرت مِمَا كَ يَقِي آبِ شَاكَر دِر شَيد مخران عاردادب مقى الى ذات خوشخضال مخران عاردادب مقى الى ذات خوشخضال

مانف عبى سے اے مار ملى سال دنا معشن فردوس مس طرفہ بس اکت سروحال

عاتبق اعلى حصرت

"الحاج مولانا شاه صبيا مراكدين مَدَ ني صفى العادري"

119 AT

حضرت ولا المن مرف الله المرائد من الاش والامن من المن والامن ميالكون بيابي بدايد في المرابي بدايد في المرابي المربي المر

اعلی صفرت فاخل بر لیوی کا اجازت سے دین کی تبلیف کے لئے مرمینہ طید بین متقل مکونت اختیار کا وہ بچہتر میں مسلک الم منت کا نشروا شاعت میں گزادے ۔ آپ نبایت نیک ، متقی پر میر گاد ، عابد دالد ، سالک د ذاکر سے . سلف صالحین کی مامین کی مامین کی مامین کی تعدید الله میں آپ کے مردین ادر معتقدین کی تعدید این مسیع ہے ۔

٧ اكورنداد مطابق سردى الجرائيات كوسومال سعة داشكرس مدينطيته يرومال فرماياً - ا على حضرت كے فليفه حل ئے موئے عدم اب ہے اُن كا است اند جث الفردوس ب

نْدِدِ تَقْوِی عَبِّ خَالَقَ اورولائے بیجی ن لے کے پہنچے ریٹے زائد جنت الفردوس میں

خيرمَفْدُم كريسهم بين وروفلان ومَلك والهارة والهارة جننت الفردوس بين

ہے زباں پر یارسول الترانط رحالنا کیاسماں سے عارفارجنت الفردوس فی

ب اگرمهآبربادی من کرایخ دفات محدصها دالدی انگار جنت الفردوس س

" ابل إدم مولانا مفتى محود صاحب "

وافر کو براہ اسمیل مال کے گاؤی بیال عبد الخیل بین بدا ہو ۔ دارالعلام دورندے مار خات کو کی افراغ آتھ میں ہو تہ ہو ہو ہو ہو ہوں دھ نہ سے ۔ تو کی خم نوت کو کی جمہوریت اور تو کی دھ نہ سے بدائد کے جمہوریت اور تو کی برائ معسطفے میں ہم اور دھ ہو ہا آپ ایک طرف سیاسسی میدان کے شہبرائد مقت ہو ہے آورد مری طور برجی متنازمقام برفاز ہے ۔

مفتی مامی ہے ولی من فعاز اسلام کی ہو بھا آپ اس کے مدر شخب ہوئے آپ کو عوام کی زرد میں معالی معرف ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو اور میں ہمیشہ تابت قدم دہ ہو ۔

مایت مار مارشی آپ جیل کا کو شعری اور کو اور انسان کی ہو ہو اور میں ہمیشہ تابت قدم دہ ہو ۔

کو جوس بیک مورث مرود کے در راحل دیے ۔ سیاسی طور برکی عمامک کا دومہ کیا اور دہاں کے قراب کرنے کا دومہ کیا اور دہاں کے قراب کرنے کا کو اسمی کی کو مشتش کی ۔

مور اکا تر برسان کی ہو کو گو گوری میں قلب کی حکست بند ہوجانے سے انتقال فرایا ان کی مثیت ان کے آپ کی گوئل ہو گوری اور کو گوری کو انسان کو ایک میں میں ہوجانے سے انتقال فرایا دن کی مثیت ان کو آپ کی ادر دہاں دورائ کی کو شدی کے انتقال فرایا دن کی مثیت ان کے آپ کی گوئل ہور گوری کو گوری اور کو گوری کو کارت بند ہوجانے سے انتقال فرایا دون کے گئے ۔

اهم مهر الشرك العام مقد مفتى مع محروم مم برال كالعام مقد مفتى محد مود

قوم کے درد میں کلفایل کھا اُس بے صور مور کشتہ آفت والام مے مفتی محسمود

كب بدم دم سى داحى دهدافت كابا

ملکس جب مجی علی کوئی موامی محرکی دوح تحریب برای مفتی مفتی محسمتود

برحقیقت بھی ہے جہ آر بی کن رحلت می حامی مذہب اسلام سے معتی محسمود ۱۹۸۱ء

ماج اولیامت بزاده اما الی مادی نامدادمولانامصطفیدها وادری

J-1901

تاجدارا بسنت مفتی اعظم مندالهای مولانامعیطفے رضا فان قادری کودادت ۲۲ دی مجر المجرات مطابق سندارا بی سنت مفتی اعظم مندالهای مولانامعیطفے رضا فان قادری کودادت ۲۲ دی مجرات و مطابق سندار بی می بوئی آب اعظم مندالها الم سنت و دا ارتفایت ما در فلی می بیشوا مین براسی می آب المی ما مردم علوم د فون پر مهارت حاصل ک آسے اسامت می می می المسلام مولانا حامد رضا فادری مولان شاہ دیم النی اور حصت رشاہ دو الحسین وری بی تھے۔

منی اصلی منده مید است او عدانیت الدند و تعوی می اما الب منت محصیدی جانشین من است محصیدی جانشین منت می ایسان می آب که آواد کوحمف افزات و رکیاجا آخا دون النی که روسی واست ایسان که داشت می داد می داشت می داشت می داشت می داد می داشت می داد می داشت می داشت می داد می داشت می داشت می داشت می داشت می داد می داشت می داشت می داد می داد می داد می داد می داشت می داشت می داد می داد می داشت می داد م

اَلْنَدُیْ نَی کَانْوَلِسُنِ کَانْدِلُنِی کَی سِلْسِلْے مِن کَالِی کُرداد، داکیا ۔ اسٹی او میں بنادسس میں منظوہ اور انداز کی کا مور مردین کو کھیں کا کر وہ برسطے ہیں ایک داکھیں کا کر وہ برسطے ہیں مسلم کیسے تعاون کری اور پاکستان کے تی میں دوٹ دل کیے مردین کا تعداد بڑے دکھیں اُڈریے ۔ اُر اندیک کو انداز کر کے اندیک کا معانیف میں آگا کہ اندیک کا تعداد کی تعداد کی تعداد کا کہ میں اور میں کا اندیک کا میں اور کا کا میں میں اور کا کہ اور کی کر کی شروی دائی اور میں دو کا کہ اور کی کا میں دو کا کہ دو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ دو کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کے کا کہ کا کہ

رضغ کے مقد وہ ترکزیدہ عالم ان کا کمالی تقوی مقاان کے درخ یہ ایال

مفتی بون یا محدث یا بون نقیم دوران

صابرکہ دیر لینے مرت کا سالطت جان مبیب ایزدیا مصطفے دضافا

ما برادة بعان البينات كرجي وحود في الم

"طبع سلم اصع الكوركميوري"

A HIAL

سرامنومین آیاددامنو تخلفی تنا ۱۱ زود کاراند ، کو گود کھیود ، بول میں بدا ہوئے
۱۱ کو آیا ، واجدا دحمنرت بزاد شک کے مسلسے کے طلبہ نجاز کے ، اصغرف ابتدالی تعلیم ہے دمن
میں پاک ملیکر اور نوک سے سے اردہ فکرسی میرائی اے کیا ۔ بنارسس بونیورسٹی سے سنکرت
میرائی اسے کیا اور مغراج منی سے عبرانی زبان میں کم اے کا دگری حاصل کی ۔

اصفرگر کھیں ہے مدان او ذادداردوزبان کے سیے فادم سے قیام پاکٹان کے بعد ماین مشرق یا کستان میں ہجرت کی عرصہ کی جہا گانگ میں ہے دہاں اردوزبان کی شمع روش کرنے دالوں میں سرفہرست سے ادبی می فل کی دمن رواں سے آل پاکستان مشاع مے منعقد کرنے دواں سے آل پاکستان مشاع مے منعقد کرنے دواں سے آل پاکستان مشاع مے منعقد کرکے مغربی پاکستان مشاع میں دورکہ سے ان کی قیام د طعام اورآ مدار ذت کا انتظام اپنی جیب فاص سے کرنے منعق ۔

ا منزگورکیوری چاگانگ کے علادہ کھلنا ، ڈمعاکہ غیرہ میں بی بے شارا دن محفلیل اور عظیم اٹ ن شام ہے منعقد کا نے اوراد معد ذبان کی مؤثر فدمت کی ۔ یکم دسم المال و مطابق المال و حرکت علب بتدم وجلے سے کواجی میں دفات یا کی ر آئی خبرکر مسیداصغر مین دنیاسے جاکے خلد میں آباد گوکیا

مرس کے مشاعرول کی برگ دھوم دھا کھی اہل سخن کواس نے بہت نامور کیا

روح روان مجلس علم دا دب تعاده مر کمی زندگی کاادب میں بسیسرکیا

کہتی ہیں ہے مشرقی سبھال کی فضا اردوزبال کواس نے بہاں معتبر کیا

صآبركهو يمصرعهُ مَا دِسِخ انتقال اصغرف يعيد كاه جال سينغركيا

" المت وكاعزاد تاعرانقلاب وشملح الادى

PIRAT

شیرسی فال را فردی، کا ادد جری مشایر می ایستان و می و ایران و ا میتان و ال اسکول و بی ال اسکول ادد جری مشن ال اسکول ایکونو میتیلیم باقی مینش بانسسکان الاه من مینز کیمیری کی عیگر در ایم اسفاد کا را سے بی تحقیل علم کیا - اس کے بعد بودی و ندگی شودادب کی
مندمت کے نئے وقد کودی ۔ شام کا می الر تران کھنوی سے فیص الدی ا

٢٢ فرددى معدا يعمطا بي مستنظام المام آبادي وفات بال

0

حصرت و می دخصت اقیامت دسید کا ان کاکلام ده کهیس درسیس کی اے مآر ده کهیس درسیس کی اے مآر شاعر انقلاسی دوستن می

بوتش دنیاسے کیا ہوئے دخوت مخمع علم دادس ہو کی فائوش موحیرت ہیں سرکے سب مآبر موحیرت ہیں سرکے سب مآبر مفکد میں طرق سست خوش "

الأن المسترزدور وطوطى جمال حان دانش. مناعب مرزدور وطوطى جمال حسان دانشس

ملال المريسة على مناسط مناسط كرقعب كاندها بي بدا بور تقسيم مند بعد به بينه بلط المودين مند بعد به بينه بط المودين مناسط المريسة مناسط المريسة من مناسط المريسة من مناسط المريسة من من مناسط المريسة من الدون بين بحل من المريسة المريسة المريسة المريسة من من المريسة م

ان کا تصانیف - آنسی فانوس نفتی می دادی ، معهل سلاسل ، مشیراده ، میراده ، میراده ، میراده ، میراده ، میراده ، می دات کارگراه این سوانی حیات - جهد دانسی ، امد داد به این خابل تعد اما اد بین -دا ، ماین میرود و مطابق مین کاری ده به میری دهات فرمانی - ¥14 - __

بهواحيف رخصت ودئز دورشا مسر مع يَرْخِ أدرَب يرعيان بس كَ البشس د باعم مجب رترجب ان حقائق د کی الی زر سے مبی اس نے سازرشس د کی الی زر سے مبی اس نے سازرشس طی سادگی ____ سے بسر کی جہاں میں در کی مرکھر مال و دولت کی خوام شس بندگی محرکھر مال و دولت کی خوام شس بهم مرشعند من المان المسس كرجداني مراك دل مين شعاد فشان عم كراكشين مراك دل مين شعاد فشان عم كراكشين الكموم مرود سال دهلت بيرصاب

"أه مجرقكم ناول لكار خد محب تور"

متاذادم افساد نولس داول نگارفد بوس در الدر می نکسوس بدا بوش اور دس تعلیم ربیت مامن کی تعلی باکستان محرسدان بودی سکونت اختی کی براسان کی شادی مرد محانی در کالم فرنس بناب فلمسر بارس بول ر

خدیجمتند کو کم عری سے انسانہ مگاد کا دو تھا انہوں نے من دملے میں برخاصی مرب مال کر ل متی اور اور انسانہ مگاد کی اور تر انسانہ مگاد کی اور تر انسانہ میں ایا مقام بدا کر ایا تھا۔ ترقیب نے میں تمایاں کروناد ما کیا وہ مرد استعمال کے نعاف تھیں .

خوبوستورك افسانون ، مينون في ميان اله كيمنظر دمقام ماصل بال كالي الله كالله ك

آج اخبار میں آئی بیر المناکب خبر عبال بی پاک وطن کی بیراد مریث میرور

اجره ، اردرور اکران ا در ندیم افر باسب بین عمر مرفد سی ور

زندگانی کے مسائل بیری اس کی نظر صرف لفر رسم کے مسامان نہیں بھے منظور

مل کیا غیب ماریر می مردم آج سے عابدہ جنت میں فدیح مستور ۱۹۸۲ء

له إجوامرة روسن ته فيروم وشور المنظمة والع المعامديم قاسمي والون

"معالمعلم مفي محدود التلعيما"

مفتی محدور الشرفعی ایانی بوجهان کے علاقے جاہ بلر کا خامان می کلیدہ میں با بر کا الد صوفی محدوم خان خادری سیکی ہیں کا جیکے داؤد کو تھ ملیر میں کوت پذیر ہو گئے ہے مفتی میں اوران کا م یہ در درکے مدف سے محوم ہو گئے مگر علم دین حامل کرنے کہ ارتب تی بات الی کتب والا، احتر بخت روسی معلی میں ماروسی سے پڑھکو دارا العام مخرز فرع میں ماج العالم مفتی مرحم لغیمی سے دریس نظامی کی کھیل کی رعام میں مولان الی ج محدوم مان مکا فریسے حاصل کی ۔

جہاں آج رحصت ہوگئے ہیں باعمل عالم مربوجیوں کے حالت نہ بوجیودردک ترب تعصبتك علدوزا برتقے بیشک مهاروتباک عمى افلاق حميده كام قع آب كي سير نعیمین کے روشن کی جہاں میں شمع عادی میں ماصل حضرت صدرُ الله فاصل سے انہائیات میں ماصل حضرت صدرُ الله فاصل سے انہائیات ر اکرتے میں درسوشق سے روراکی عالم کو راکہ نے میں ایکے دل میں شہر کوندین کا خلت متی ہے درائی دل میں شہر کوندین کی خلت ملامة مرع بالرخ رولت أن كالم وما بر

آه بحرعقل رسيت فروغ

اصل نام محدود میں باکستان آکر مفید میں قبام کی کو عظم مستقلہ میں مراد کا دراندیا ہیں بیدا ہوئے۔
منصور میں باکستان آکر مفید میں قبام کی محدود کے بعد کراچی میں ستقل فرری آباد ہو تھے۔ تقریبا
پندمہ سال کراچی ہوئے مرسط میں ملازم میں بیاں اپنے فر منٹی منصبی کے ساتھ ساتھ علم دادب کی شمیع
داش کی ۔ برم اصب کے ہیا۔ ان کی بنیاد ڈال ادراس کے سکر شری دے کراچی ہورٹ ٹرسٹ کے ادبی مجلد مدمن بی معصد کی ۔ نے مدیر کی حیثیت سے کو ، نقلہ علی دادبی خدوات انجام دیں ۔

دشین فردخ دید یاکتنان مصنسک می کرآخری دفت تک اس داست داید دی شوادداد باری مناز مقا کے حاص تھے بی کا ادر بردان کی ماہر تھے ان کی مناز مقا کے حاص تھے بی کا ادر بردان کے مناز مقا کے حاص تھے بی کا ادر بردان کی در ان کا در در استری می ماہر تھے ان کی افغر در کا می موجوع میں ماہر تھے ان کی افغر در کا میں موجوع میں اور ان کا دومرا شعری مجدع میں مات بہت ہوائی۔ ان کے انتقال کے بعد شائع ہوا ۔

٥ , اكت تشد و كرايي من دنات يا له -

حیف صدحیون بیشیم عالم سے مواقع مواقع

مكته بين مكترسنج ، مكته نواز علم دفن كالنشال رشيل فروغ

ر بر منفرد تقا بوشعر گولئے میں تفاوہ نازک بیاں رئیس فردع

اسس کی اتیں ادسیک باتیر محتی مقااد بیب جہاں رئمیسس فروغ مقااد بیب جہاں رئمیسس فروغ

كيم ما بروفات كالريخ مع وقارجنال دسيس فروغ "

عالى فهم داكر معراراهيم صاب خليل

واکر اراهیم الده وادر مرفق اوی القاد الده الده الده التوریخ ارده وادر مرفق الم الداری الم الداری الم الداری الدی الده الداری الده الده الده الده الداری الداری الده الداری الداری الده الداری الده الداری الداری الده الداری الداری الده الداری الد

منده کے لقاد و افسانڈنگار مشیخ ابراهیم شاعرب عدیل

سقے وہ دانشور، محقق بالیقیں اُن کی مرتصنیف سیسے اس کی دلیل

عالم فانی معدد خصت ہوگئے لطف فرما اسے فدا دند فلیل

دل مومس دفعتا آیا خیال کیجی ماریخ دهاست کی سبیل

غیت مآریرآئ ہے صدا دوگناکرے کہو الثاب ملیل دوگناکرے کہو الثاب ملیل

"بندة خداظهورالحكسس معويال"

معيده الم المعيد المعي

کیاشہادت مہیں نصیب ٹی اُل پالیا تم نے رشب نر عالی

ارگ یون میش کرد می مراج اردگیا جیسے توم کا والی

جگرگاتی رہے گی وہ تحرکی جسک مبنیاد تم نے خود ڈالی

جس جین کو کہو سے سنیاہے غیرممکن سے اسس کی پمال

کیا شہادت کاسٹ انجیس مابر اور اصل حق طہور معویاتی ا

دربار بوادی شریف برین مدو کے بیر کل حسن صدیقی مردی نقشبندی ۱۱ شعبان ۱۳۸۸ کفت بریدا می کا من برای کا کوشنی را ن کفت برین برید ایر نادک الدواد سیدها می دمان متلامشان نین می سیستے بریدا می کا من برائر کا تقدیم می می می ایک المقدی می می ایک المقدیم بری ایک المدرم القبیم می المواجع کا می آب المواجع کا می آب المواجع کا می آب کا در برنداد می می می المدرم می المدرم المدر

ير كل حن ف الما نول كه المقول به من كليفيل مقائي سختيال بردا منت كين كرد بان سع أف من أب كم مل من كما أمشائع ، والمتوراور ما مُندال واعز بوكراً كي ارشادات في في من موست منتقى -

حفرت بیرسائی کل حن نے ، القعدہ سنام مطابق سم الله وصال فرایا ۔ آپ کے بعد پر فیض محدث میں مدان سال میں میں ہے ۔

مائے وہ سلطان در مار لواری جل لیے سقے فدلت اولیار اور جان مار بہنجائن من دیر مال سے میں ان میں

نقت برسانان آب برسانان

مرت منوں کو معلی عالے نیک ہی ہے ہے ایج مجار ویدہ ان سے بی برارول مردوران

ان کے ارشادات سے بور نے تھے میں فیر عالمان وس بور ما بول ماحبان فارون

كالمقيب اوك صابران كامتية د مكور منتي بين بنده رب بيرسائش كاحسن منتي بين بنده رب بيرسائش كاحسن

"ساع عصردازمرادا بادی"

سا جدهل فال نام اور آز تخلص تفار بوسف دری برخان سے اللہ میں مواد آباد اور الله الله میں بدا برے الله میں علا و الله میں علا و الله میں علا و الله میں علا و الله میں معالم و الله میں معالم و الله میں علا و الله میں معادمت کی راست میں اور فرافت کے بہد معال میان مجھ جاتے ۔

بہت جمدہ اور آواز بالله و ارتقی سابی فوتی طبی اور فرافت کے بہد معالی جان مجھ جاتے ۔

توا باکستان کے جد مرتبط الله میں میں اور فرافت کے بہد معالی میں واللہ الله میں مورد الله میں مورد الله میں میں وزادت کے بعد مرات بھی دیں ۔

میں وزادت کرتی مورد الله عال میں میں اور معالم میں مورد تش اور بورد سے الله میں مورد تش اور بورد سے باتی میں مورد تش اور بورد سے بورد میں مورد سے بورد میں مورد تش اور بورد سے بورد سے بورد میں مورد سے بورد سے بورد میں مورد سے بورد سے بورد میں مورد سے بورد میں مورد سے بورد میں مورد سے بورد میں مورد سے بورد سے بورد میں مورد سے بورد س

موكي المان المازمة المست

اپنے ذرق کلام کے باعث خلق میں مرون راز مقادہ محص

اس کا کی تما ذات باری پر در سات می از تماده مندین

مقاتر نم بعی اسس کا دل آویز مان آمنگ دساز مقا ده شخص

مال رهات سے اس کا بیر صابر راز مجروع ماز مقاوه مست منص

مجابد ذی وصف استرکشمیر

شركتيرات بدائره و معرصه الاستان كالمراق و المتيراك و المتيراك و التي ها قد (سوره) مي الميابوت الأرسية به النه المعرفي الميابوت الميابوت و المرسية و المرسية و الميابوت و الميابوت و الميابوت الميابوت و الميابوت الميابوت

مشیر شریر دنیا کے متاذ میاستوان ، جادد بیان مقرد رادید اور مادیخ ماز شخصیت نے امرون خایے فون سے دادی کشمیری آبیادی کی برموار و یک نمیشتل کا نفرلس کے صدر سے امرون خایے فون سے دادی کشمیری آبیادی کی برموار و یک نمیشتل کا نفرلس کے صدر سے ۱۹۸۰ دیں اپنے بڑے ذرند ڈاکٹر فادق عبدالسرکو ایتا جا الشین نامزد کیا ۔ ۱۹۸۷ دی کشمیری نفات یا گ ۔

بيل ب الرودان مثير كشير مشيخ عبد الثر

المركث ميرك جيالوں كى خواب دلجير مشيخ عبدالا

آئ بھی سے دل میں دوس ، تیری لقویر مشیخ عبد دالد

نامؤر رهنا سفف ده صابر

فردوسي املام باكث طيشت الوالأثر ١٩٨٢ حفيظ عالنهمري صاحب

15.4

قوی تراف کے فائی ابوالاً رُحصرت صفیط مالند معری کا می صفالدین اور خلعی صفیط اتعا جزری خلار میں بالنده روسرل نجاب کے ابھوت (ج بان) خاندان میں پیرا ہوئے ابترالی تعلیم سجد میں الد جالنده بال اسکول میں بال طالب می کے نعافے سے سور سخن کافدی کھا مولانا گراتی کے ارشہ مامندہ میں سے مقیم مستف شخن میں ما بران استعمال درکھتے میں ان کی شاعری ایک طرف شباب کی مشاہ ترکی کی تصویر شی اور والل کی میں اسکوں کی تیم و کٹ ان کرف میں و دوسری طرف منطر نظاری اور نا آرشیمیا سے دلکتی اور داریا کی جامر بھٹا وی سے ۔

حضرت حفیظ بالدمری کا مشوکا زنام یک این اسلام کے زوین واقعات دوم وزم کومنوم کرک شامند مشاملام میکنون میں میں کیاہے جو جا معلوں برس ل ہے جس رقوم نے انسی اوالا تراور فرددی مسلام کے القامے نوازا ۔

ا بالار معنظ بالدحرى نے لدو کے بسمادکت میں انکادمراکانا کا باکتان کا توی دا:

ما جہے مکومت نے بندکر کے معکری وائے کیا ہے اور معکرے نے کی زبان میں ہے اس داعے انہیں تھا۔

وائی حال ہوگئ ہے ۔ معمرت معیظ جالن عری نے 17 روی کھالار معلی ای سائے ہولا ہوری دفات بال

رصلت براس کی الم اوب کیول مذمون الول بحرعلوم وفن کا سنت ناور حفیظ متعا كبيائي مرايك زمانه الوالا تر" بنجاب كاوه مرد تبنرور حفيظاتنا وقی زانہ سے بوسسمی ک زبان پر إس فكراكسس خيال كامصدر حفيظ مقا شاہدیں شامنامہ اسے اور کے ورق بے مثل د باکمال مصنحنور کی مفیظ تقا مآبرہے اسس کی مدح میں ایخ اتقال داناادسي فن كالمسمندر حفيظاتما

، عزّتِ الجمن سأغرصاحبً عمره

محدوم رادفان آم ادرما فر تخلص تفاراه را مرزلسد کو ولیگردوی بدا موست شماسی ا خواجرس نفای سے بعیت تقداس لئے ساخ نفای مشمور موئے شعروسین ملام سمال اکرابادی سے نیعن کرد ما صل تھا۔ اردواود فارس کی تعلیم کرری ڈی اگریزی کی تعلیم کو منت وائد آئی ا ملیکر در مینام لی ۔ ملیکر در مینام لی ۔

معفرت افراغای دلین مستق آباد مو کف سے برہ بری کی سے مشاعب دن میں مرکب مشاعب دن میں مرکب مشاعب دن میں مرکب موجو نے میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں میں اور میں موجود میں میں موجود میں میں موجود میں ۔

ساغ فی ای شماردده مرک صف الل کے اساقہ داد کر گوشوار میں ہوت لمب دہ مشاعروں برجیا جائے ہے۔ ان کہ تصافید میں بادہ مشاعروں کہ کامیابی کی ضامت ہوتی تھی ان کہ تصافید میں بادہ مشر ادر دیک محل می مطابق میں موجود کہ کہ ان شامل ہے۔

زور دی محمد اللہ مطابق مستقل ہے۔ دوری محمد اللہ میں دفات بائی ۔

عهرمامر می شاعب رکتا برم الم قب می ساعب اُن کے شعروں سے ایسا نگیا ہے آج بھی جیسے ہم میں ہیں سائٹ و مرافلاق مقربت المسلى الما تعند مردله ضطرب می یادان کی مرسی ماعت ر جیسے صابر بہال سمتے ویلے ہی جان یاران ارم بس بیں ماعنے۔ مان یاران ارم بس بیں ماعنے۔

بندة برورد كارعلامة فادى مصلح الدين صديقي

= 11. L

الحاج م فط علامرة الرمصلى الدين مدليق ٥٥ ممر المرافي كوتعبد فدها رضلع فاردر المرافي من مدائي من مدائي من مدائي و في تشريف المحكم و المنظم الدين من مدائي و في تشريف الحكم و المنظم المرافي و المرافي المرافي من المروث المرافي من المروث المرافي من المروث المرافي من المروث المرافي من المرافي المرافية المرافي

قیام پاکستان کے بعد کاجی میں مکوت پذیر ہوئے تقریباً میں مال اور مرک کاراد کے خطیب تقریباً میں مال اور مرک خطیب تقریب کا خطیب تقریب کا دون کا مرک کے خطیب تقریب کا دون کا دون کا مرک کے خطیب تقریب کا دون کا مرک کے خطیب تقریب کے الدین صدیقی نیایت نیک منک لرال ان ان مستقی بردگ میں کا دون ان کے مربی کی مساوت پائی ۔ مسکل المسنت بالنحصوص قادریت دیفویت کے فروخ میں قادریت دیفویت کے فروخ میں قادریت دیفویت کے فروخ میں قادریت دیفویت کے مربی کا کے مربی کی کسلسلا دسیع ہے ۔

مایع ۱۹۸۳ ومطابق ۱۹۸۳ کرک تلب بند برنے میدال فرایا ان کا تدنین کوئری کارون کرائی کا دان کا تدنین کوئری کارون کرائی کا دان کا وائی دان کا جدان کے داما دعلام شدہ ترا الحق مادری کوان کا جائی مقرد کیا گیا۔

ده فراست صفات عالم دیں حیف حیف خوات کے دخصت مفاق میں مفتی مبدر کے فلیف میں مفتی مبدر کے فلیف میں انہیں انبیات مفتی انہیں انبیات فورث اعظم میں انہیں انبیات کی مقبر کی سبے دین کی فدر مست مربیم کی سبے دین کی فدر مست رود در در کرتے ہوئے درود شرایین ہوگئی بند قلب کی حرکت ہوگئی بند قلب کی حرکت

كرمه د وصابر يمسرع باريخ مصابح الدس بس بركت جنت مسابح الدس بس بركت جنت

ميشيرس زبان سشارنت فرشاي

PIRAT

صفرت الحاج سيد شرافي احد فرشاى ١٩ رشبان الا المسلف المراسية المراسية الموالية المراسية الموالية المراسية الموالية المرابية المرا

آب كى تقعانيف من اعجاز التواديخ ، أفكارِشرانت ، تاريخ عباسسى مفراه ، علي ، تذكر معادسي شفراه و منقيدى مقالي شامل من - عباد سب شمار تحقيق ومنقيدى مقالي شامل من - معرون متعالي معابات ٢٢ رمهان المبارك سنكام كوسا بن بال لع محوات من المقال موا - معموات من المتعالم المعالمة الم

الی ج سیسے حوات رسد تربیا احد صدحف یا گئے ہیں دنیا سے آج رملت

معقده ادیب وشاعب دانشواد موشخ تصنیف ان کی مراکسے مظرر بلاغت

ردمانی بیشواسے وہ ربردان حق کے نوشاہی کیلے نے یائی ہے ان سے رسعت

بارب وه فلد مر بم على المسلط مقام بالنس بوأن كي فبر برمجي باران نورونكم

تاریخ کا پرهمهدر ع میرسطال مآبر سقے ایک سائدی نوست ہی شرافت

٠ آه آه ادب دان اخر سين

10° T

ا فرحين ما حب كم مان منظر كوم، نور (مي في أديا) يو يدلوك مني ما في الكول برمانورا عماعه وادكالي عيروا والدالرة ويونورسلى موتعليم بالى يمتعد ويداندين موامروس ترديوا رسيده عيفا كافلانا يوري كتزاد استند كترم برواء اداعى والكا فطاب ملا مع - ١٩٠٠ ومن كودنت أف يناب جيف مكرشرى دسب -اخرخين مام رالله او عرادا و يكم فراي كتان كي وراب و190 وي الله المكان كاعزاز من واز ما مح من المسال الديد ويد الكن كشر دي -بابات اردود الرمواد عبدالي كانتقال كمدر الداء عادم أنور مدال المن رق اردو معدر مع - اور بابا معدد مي دات كالمبالى -ا خرصين منا ، امول يرست ، درويش صفت ادر ب مدخل م سلان تق احداد اعلى كى جا يوند معى ان كى سادكى ، نوش اخلاقى ، نيكى ادرم دت كو تديل زكر ملى - ان كى دور مدر مين الجمز ترتى اددوت تصيف وتاليف كارنك انجام دے - اددوسائس كالح ك لة تطع بين كالعول ادركا بح كالعواخر حين معاحب كا ذري كادنامه ب-٥٠ ولالي معلى معلى من المار كالم وكرا ي مودنات ولى -

ونیاسے میل باہے وہ شخص نیک بیرت ارض وطن میں بے مدیقی جس کی قدر وع بت

وهمبر بال الرق اردوكا رهستما سما المسارت باشر بسال مك كاسس برم كم مدارت

اددوادست اس کو مقاعش و الباز کا درواد ست المدان

الساعظيم انسال لاش سيحاب كمال سي فوش فلق ، باك طينت ، مجموعة مشرافت

المسترفيس ادب كالارتخب يدمار اختر حيين صاحب اقبال مند جنت

وين الأفلاق مولانانسيسرمدني

~184F

سر جوره فی اور نیز مخلص بی ۱۹۱۳ وی ای باده بی بیدا به می بیدا بی ب سکونت پذیر بو گئے حکیم الاست حفرت برادانا شرف مل تعانوی کی ظرانی می دارانعلوم داو بندی سزورافت ماصل کی میوز فرمسی در تعانی میون می ماست کی به ها رسال کاری شوکین کی حفرت اصغر سخونده ی کواینا معنوی اشار سمجت می مراصلا حکیم دسیس لی ترکی باکسان کی ملیلے میں برشار نظیم کیمیس

است ورون مر المعنى مرا من مرائد المعنى المع

اہ اصغر کونڈوی کے جائے بی بھی میل اسے حصرتِ نیز کر سے اک شاعرِ سیری کلام

فوب سنجة المعاليكان العكم كا أن يرخطاب معقد فصاحت كده ملطال الدبلافت الم

عالم وفاصل مجى مقعے عابد مى تقعے دارم مى تقعے

أن سے ملكر شاديو سے مقے معى بير د جوال مقے ده السے خوش خصال دخوش بال فور ال

معرف آرنخ رصلت فیسے ما رمسلا شکری بین آج نیر فلدین اعلی معت

محقق ونقاد عن ممرصا

سلیم حدکی شرک ادر شری تعمایف می ادبی اقتلان اوسودی جریویت ، بیانی (میمولای) اقبال ایک شاع ، نی نظر بیدا آدی ا در خاب کون ، شامل بی ۔ کیم ستیم ساملا در کوکرای می احتقال بجا ۔ مجيلي بعيرة بن كريداك خبراجا كالم النوس يا كفي بي دملت مسيم حد

دانشورومهافی ، نقادِ نن کی صورت دنده دسید کی تیری شهرت سیام

ذوق مسلمسه ده غافل نه مونے بایا اراد ادب کی فدمست مسلم

برسمت تعزیت کے جلسول سے یہ ظاہر سے مثاق سب کوتیری فرقت میں ایمام

مَّالِيَّ كَايِرِمُصَرِعَ مَارِكَ وَ بِنِي اللهِ مِلْ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِلْ اللهِ المِلْمُلِي المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِي المُلْمُلْمُلْمُ

م كوم رلاجواب بردونيسر مخدالوب ما درك " ١٩٨٢ ·

وَاكُرُ الدِبِ قَادِرِي وَتَعَنِيفَ وَالدِف كليدِ عرض تَعَالَ كامِيانَ ، مِعَ برائ ، المِع الدِبِ فَنِياسِ الم في اسما دِعال الدوالر عال ادب تعاليد وو دنياس المدعم أن معنى ، موقف ، مترجم ك متنيت سے مشہور اور نے ، بے شارمعنا میں ومقالے لیکھ ۔ کئ کا بول کا تصدیف و الیف کے مطاوق تراجم کا بڑی تعداد اردواد ب میں قابل قدرا فراق ہے ۔

ادراب علم دادب کا قدر دانی ان کاشعار تھا ۔ ادراب علم دادب کا قدر دانی ان کاشعار تھا ۔ ۱۵۲ رندس دانی ترسی تاریخ میں ایک ان کاشعار تھا ۔ غرده بین یون توسم ان کی مدانی سے مگر دل کو تسکیں سے کہ دہ عالی کنت جنت میں بی

جن کے دل می می لگن تصنیف در تالیف وہ درخ ما مرعلم دادک جنت میں ہیں

منی النبی نبت در دربار غور اکسے وہ رفیقی فوٹ جیلان لقب جنت میں ہیں

عامل احکام اسلامی دست ده بروت رم ازطفیل دیم ترجموب دئب جنت بس بس

کہنے صابر داکر الوتب کا سال دفات قادری القب کوم ریزاب جنت میں ہیں

\$18.4

" أه ذيره الجمن حَفيظ السُّفان صاحب"

>19 AF

براد کے مماذ دھنمافان معاصب عبدالرحمٰن فال ادبحسن وم محدضیاً المح فال مابق ایم این اسے دوش بدکش ملک اور ملت کے رصفائی مداد بی اور سماجی اور سیاسی دھنماکی میں مناقی مداد برمکت فرک ان کی میں مناقی میں مقبولیت باقی برمدمب اور سرمکت فرک ان کی مادکی مفاول ان کے مداری کے دوس اور ملت ارک کو دوسے ان کے مداری کی دوسے ان کے مداری کے ک

شعرد سخن كا ذوق تعااكر مشاعرون كى صدادت البي و تعويف كى جالى مقد المرابي و تعويف كى جالى مقد المراب المراب

کھا کاول سے کراچی جب یہ بینجی ہے خبر کیا کہول میں اُس کوشن کر کیا ہوا ہے مراحال

وه حفيظ الشريد المستاد عسلم وألبى جوبميد أليف شاكردول كارتحت بقط خيال

عرم کرتے دہ ہے جوفر مت انسانیت تعے سیاسی اور سماجی دھنا دہ بے شال

سادگ مفلق و مُرقب و إنكسارى اور فلوص مقربت سى خوروك سيئتنم هف ده خوش خوال

دل سے میک آئی ہے صابر براری بیصدا بیں حفیظ الشرجنت میں بہار با کمال

اه گرامی قدراف مسترستانی امرد بوی

19.9°

رونق الجمن جوكل كك تقا الج المرجنال ميں شامل ہے مال رحلت ہے توب اسمآبر روم افسر بہشت منزل ہے دوم افسر بہشت منزل ہے

14-41 W

" أُورِق جِهانِ اردوع الغفور صا

PHAR

و اکر فاج علاففود اله می حدد آباد رکن کے ذی علم مراخی می بدا الله می حدد آباد رکن کے ذی علم مراخی می بدا مرف ان کے والد فاج الدین می کرد کی می ملازم تھے۔ ابتدائی تعدم بال سکول می بائی ، جار و قائد سے بال اسٹویشن بائی سکول میں بائی ، جار اسٹویشن بال اے آزد کیا ۔ اگریزی می کی گانے کی می کو الله و میں بالسل ملازمت مورب مہادا شروی میں میں اسٹویشن میں میں اسٹویشن کا تم موث و ما مرم آخرا می جزل میکر شری دہے اور الله می کا تم موث و ما مرم آخرا می جزل میکر شری دہے اور الله می کا کی مختلف الله انجنول سے والست دہے ۔

طرنت ومزاح ال كافاص وضوع ارب تما ال كانسان من تبقد الد، شكود ناد، شكود ناد، شكود ناد، شكود ناد، للازاد بمل وكلااد اسمن زادا دوطنز ومزاح كا مفيدى جائزه مشمودي - الد ولازاد بمل وكلااد المح حدد آبا دادد بمن كم سفرك دودان و نونا دالا محمقال به حكمها محكمة وكت داب بديد جلت استال فرايا ادر ميدر آبادي دون بوث -

افنوس مو كفي بن دنياسي أج يخفوت مسيرة كرار زب مقع عبرالغفور ما

اردوکا در دان کے دل میں مترار اب

طنزدمزاح أن كا موضوع فكرد فن سما كننے شگفته لب سقے عبدالعفور صاب

بایافردغ ان سسے اُردداکیڈمی نے فالد میں شمع شب ستے عدالغفورصاب

تابریخ دصل آن کی نکلی سے فوب صابر بوئے گل دب سختے عبدانعقور صاحب

"مقبول ولانا حمد من اوكاراي طيب

خطیب این براید خفظ قرآن کے بوج مفرق بن میں کرم النی سند و مطب المالا و کویم ان میں برا اس بیت بہت ہے جوت کے اوارہ میں مقیم ہوئے۔ درس فطان مو لفا علیات کی بیائی علم مدیث نیخ القرآن ہو لانا فلام طان اور المام ملیان سے مہائی علم مدیث نیخ القرآن ہو لانا فلام طان اور المام ملیان سے مہائی کے المست کے میم دوران فرال دوران طان ما مرسور کا طی شنے الحدیث الوار العلم ملیان سے مہائی کے جس سے ان کی فداواد مداور مداور سے بی جاریا ندگ کئے الدا خوار خطاب کی شہرت کے معید ملک کوئے میں تقریری مید ملک کوئے الدا خوار ندخاب کی شہرت کے معید ملک کوئے الدا خوار ندخاب کی شہرت کے معید ملک کوئے الدا خوار المام میں و معید ملک کوئے الدا خوار ندخاب کی شہرت کے معید ملک کوئے الدا خوار ندخاب کی شہرت کے معید ملک کوئے الدا خوار المام میں و معید میں و

مل كرسوادا فلم كاسطيم باعت المسنت باكران كاشكيك الكان من من المست المست المسان كاشكيك الكان مراحه مي الله الموسكة مراح المراح ا

ر بي وعم واكم مي سيمر من من منالا

ابيفى مكسي مهي ساد يجهان مس داعظ مقروش مقال تقرق فاصل ادبيب

مقاعالمان عن من ورول ال كامرسه مقع ما شار إوليام تقع عاشق مبيب

أن كريرك كتاب بشرح كتاب حق مقر متني كم نصر إلى يُرام على وتافعيب

ماترسن وفات مل سے برغیت قصر جنال میں شغیع او کاروی طیب

نيك خيال سردادعلى صابرى

219AF

بندسر دارعل مبابری مستلا مین شامل بری شامل بری و دانا حرات و بال اور و لذا حدالها مرات و الفاحد و شاول این الم با از ان که دوش بروش تورک باکشان بر سرگری مین مصرفیا به مستلا و بی فار بهاد با رشاف ریاس سلمگیری نیام که افرار ما ما ری دفوت دی انبول نیابی دو دو ایک به محافت ادرانی که مست سے دوست میلیگر کو دک ما قور می و بندن میلی کرداد اداکیا ادرانی که مست می و دارا دانی ادرائی معادل مرات می ما داد می این کرداد اداکیا و معالی معادل است می ما در داند می می این می داد می این می می داد می این می داد می می داد می این می داد می داد می داد می می داد می داد می می داد می داد می داد می داد می داد می داد می در می داد می در داد می در داد می در داد می داد می داد می داد می در داد می در داد می در داد می داد می در در داد می در در داد می در در داد می در در داد می در داد می در در داد می در داد می در داد می در داد می در داد دە صحافی وہ ادب ئر دُرجهاں سے جل لیے پر دم مسنی دل ہوگیا میرا اُدا سس

ان کی تحریری سے ہو ماتھا نمایاں با نکیوں مفاکد میں ان سے ہوئی تھی نہاہت ہی مثما س

كب درامكاتها ان كو مكرانون كا جلال المراسي كمان في در رون من فلام رسي كمان في در رون من فلام من فلا

فدمتِ ملت کے باعث آئے بھی ڈندہ ہیں دہ درمزمراک ذی نفس کا ذندگ میں بے اساس

آئی ہات کی مہداکہ مبال دھلت کے لئے کہتے صابر نے اتعالی صابری حق ٹناکسس م مہری ہ

· خاوراً دَبِ نازِ سَ حِيدَى

حضرت دی میدی مداردو بیجال درفارس را ندک عظاده گرزی فیلی ساتھیں ہوں کہا آیا تھیں ما اور مین کی کہا آیا تھیں ما اس میں کا مجموعہ ما اور من کا اور دھنات ماع کا طبع کوائیں ۔ ۱۹۸۷ دیوان کے کانام کا مجموعہ معمد اور کا سفر منابع ہوا جو مصرت محنون کورکھنوی اور دو اکر سدالو کھرکشنی کے دیا جرادر مقر پیطر سے مزین ہے ۔

مهدور وطابق م بم و كراجي من انتقال فرمايا -

کیوں نہ موں مغموم ارباب سخن متی سخن میں ان کو عاصل تربری

مانشین حضرت حیدر سمے وہ کرد ہے تھے دہ سبھی کی دلبری

از طعنیل فع دورجب زا حضر می دورجب زا حضر می موان بیات می خوادری

مال رملت أن كالمصماري

آه وهم را محسد رفرانهان ما

J-1944

حفت محد المراد فال ما حبالا المراد فال ما حبالا المراد كومد براك فلع وت على مريدام مرافة المرافة المراد مع المرافة المراد معلى المراد معلى المراد معلى المراد معلى المراد معلى المراد المرد المراد المرد المراد المرد الم

٥ بولال معدد مركزي من انتقال بوار

سعفرت بھی جل دئے ہیں اب دُنیا کوچیودکو سے اُن کے عمر ہیں اشک ہراک آ نکھ سے دواں مشہور بنقے وہ ما ہر سی لیے دوستو سنھے علم وا گہی ہیں وہ ایک بحر بب کواں اک کھا آگادی میں ہی کیاسی کی براد میں جاری ہیں اُن کے فیص کے چینے کہاں کہاں جاری ہیں اُن کے فیص کے چینے کہاں کہاں میں نے داد ایخمن کے میم کا دوان

صابر ملاہے غیب سے برسال اتفال فرکوس بی نیک نفنس سرون ازفاں فرکوس بی نیک نفنس سرون ازفاں

سرماير كمال م ذاطفر الحسسن

71944

مرزاطفرالحسن ميدة بادك بادون برشق بين كما بي م ذكر باديلي ، بيرنطر مي بيول ميك الدركن أواس سي بادو ، تعمير باسلوب بيان اورمضون كاعتبار سي نهايت الم ادربشوبها معلوات برشتل بين مير و نبات لوب بي امك درين كادناوس -

مرفاطفرائس نے سندر وی کا چین ادارہ یا دارہ اور ان اس کے تحت خالب اللہ میں کے تحت خالب اللہ میں کے تحت خالب اللہ میری کا برای کی ادبی الدر اللہ میں ادبی مرکز کی میں ادبی مرکز کی میں میں نادراور ایاب کی اول کا دخیرہ سے ۔

مرنا خفرالحسن فيق اورفيض ربي كايس مكى بين ين مناع وعدة فلم كذات كى كاب مليبين ميرك دريكي كون ومنان الذفور دل كاكت دشامل بي م آس کے یاد بربول ارباب کا اس کا اس کا اس کا اس کو وہ کا میں اور میں معودول کی اگر میں سے

مراک کتاب آن که ، ماضی کی دانتا نیس ان کادود کی انته اکس زنده انجمن سے

طمترومرات میں کی لیکھے کئی مہامیں وکھتی رکوں کے حق می ششر کا کی میں سے

ودلین مال کرمی ان کو حرب برسی می ده دورد در ادب کی فدمت بی در ان تربیع

سال دفات ان كاكمنا اكرب صابر كهدو مد ادب بالمزاطع حن سق

آه بگار جمان مول مدين

رئ الا قامی شرک والد فال شام اور دانشور فین ای دفین ۱۲ فردی الله او کوملے بیالکوٹ میں اور الله و می الله فی الله و کی اندالله و کی الله و می الله و می الله و کی الله و می الله و کی الله و می الله و کی الله و می الله و می الله و کی الله و می الله و می الله و کی الله و می الله و می الله و می کی اور الله به الله و می کی اور الله به الله و می کی اور الله و می الله و می کی اور الله و الله و می الله و می کی اور الله و می الله و می کی اور الله و می الله و می کی اور الله و می ال

فيض ما حب مصدول ع من الفائق مثر بعي بعدي إكسان فيل كول كم جري

ان کی بے شارتھا نیف ہیں جن میں دست صیا ۔ نقش فریادی ۔ زول امار ، دست ترفیک ۔ فقش فریادی ۔ زول امار ، دست ترفیک ۔ فقی افزاد کے اور دمل اور ترفیک ۔ فقی اور دمل اور مسال آشال ۔ مداع اور دمل اور مسلیس میرے دوجیکے می مشہود ہیں ۔ سامے من مادے اسکا امل ہی غیرشائع ہوئی ہے۔ مادے من مادے اسکا اور مسلیس میرے دوجیکے می مسلیق ۵۲ مفر حسال م الاحد می دهلت فرمائی ۔ ۲ رومیس مطابق ۵۲ مفر حسال م الاحد می دهلت فرمائی ۔

ظلمتول كے مسافردل كے لئے دوسٹن درهنا ہے داہ فیفن

برگیجس به وه نهال موا نیفن صاحب کی اک نگاه فیص

دوستول کا تو ذکر می کیا ہے میں مخالف بمی خیر خوار فیص

مغفرت ان كى بوكى ربسے لوگ دھو را اكثے كن و فيض

"تجلّیات اُستاددامن"

يراغ دين الم الدوامن على مقا و جورى الله و كالمجدات مراكب من من مدام في كور منت متر بال اسكول من دسوي عدة كم تعليم ما صلى ورقران بك حفظ كيا ما سادد امن بي فراد عقل الم ب باكرمحا فعل متح بخاب كرتيزيد شعافت كي اسن بني كي انسائي كلويثر إلا وواليش صغت انسان تعي أسادداس في على طوريساست مي محديد من ليا رمكين الدوس رمال الوكا ذكركيام اس لن تميورت الدازادى كرجدا جيدس الذكا شمارصف اللك عايدين مي يرتلب النواسة المرتم كا غلاى كه فلاف مسلات متجابي بلندك اس ك وج جير كاصوبتي بي معاشت كين . وه امتي ع بوشاه كبلات مق شاعرى مي ال كحرات أطهار في النبي بنا ل شواء مي اكيه نفرد مقام عطاكية استاددامن كي برهي شام ارب سياس منا عوسيقاد - اداكار في شوفره آي ادران سينين ما مل كيت من - يهوار ششاه ال كالينديده كالمعتى جركم شرحم الهواد الداد تقا استاددامن بجال کے علادہ امدد - عرف فارسی ، مشکرت ، مبتی ممال اور روسی بانوں سے محدد ש ווינט בי את מו או ב עם בי לבים לם אב סור שני בים בים -٣ د مميلالية مطابق مصيلة مركولا بودمي انتقال فسنسدمايا اورحسن والعو لالحسين كيمزاركي قريد دنن كفاعي

مرکبی رَملت شعورو فن کی استان شخصیت کیوں زابل فکروفن موں مثلات مربخ و غم آن کوازبر بهیروادث شاه کا بیغام مقا مهر بان من ان بیروادث شاه ی خیتم کرم ان کا مجره تما ادسون شاعرون کارسگاه معقد وه منجا بی ادب کے شاعر دریں دمم معے سامی میں بے نظار رہمال اُن کے آجے ہیں تعے اس داہ کے سبیج دھم آج بجهارده سائد ملک می بودیس بعدل اساد دامن ساکن باغ ارم

"عالم عقول مفتى محدر بال الحق"

بُرِمان اللَّهُ يَكِينَ العلمُ مولانًا مَعَى محدير إن الحق للدُّا مطابق الماليم كومِل وراى إلى مِن يدا بها الكه والدما مدمولانا عبدالسلام مآدى امام المرست اعلى غرت فاصل برطوى ك عليف عقاب ودود ولانابر بان الحق كى دين تعليم المعقول انتقام كي موله ابر بان الحق في تادكاب الدين سے فاری اوراف والدما جدسے منقولات ومعقولات کی تعیال اعل حضرت کی فدمت معامر بوكرد كريمنوم حاصل كئے دارالاف ميں فتوى وليكور الله الله الماعلم متن عام ملوم دفون كا تعليم دى الدليف دمت كرم دساد ففيلت عطافرما أد العافي مشرف فرمايد -مغى المم كان المدولانا ربان لى جبلوى فيدركم علله الرسنت كرما تد تحريد مكان مي معرور حقدال كالكرنسي مساءها مولانا اوالكام أزلوس مناظره كرك مسولاها بركويا . مانت ملك یں دورہ کیک قیام پاکان کے وی مقابر کی اللہ کا آرمور مراک کی دراے مراسے۔ مّا مُراعظم عرف جناح فيا يفخطوط من آب كي فدملت كا عرب في كرت بوع شكر اداكيا . معنى ما حباعل حضرت كأنزى فليفريق أيد ١٠ رسال كاعربا في الدويز كي فدمت مي ذندك الزاد أسي مرمرين كاسلسك في دميع بيمنى صاحب عول اردواد فارى مي كلا مجي كما اوكنى كما بي تقسيفة راش - ١٩ رسمسير مطابق برسع الأول ميد مبلور الرفي مي ومال والا

مفتی اعظم جبل ہوری سے مردان حق موات موسی المجھ المان المجھ المان موسی المجھ ماسے دائی داہ بعث

زریشم حصرت عبدالت ام قا دری الی سنت دالجاعت کے معرز بیشوا

معے امام اہل سنت کے خلیفہ آخری ان کے دم سے خوب بھیلا دھتوبت کاسلسلہ

دین کی فدمت بھی کا اورتوم کی فدمت بھی مختصالیان معارت کے سیاسی عنما

غرزه صآبردادی کهریه ماین و فاست مفتی سسی پی ست رئر بان دی سیری لقا

دبهرملك فادم ملت جناحيين امل صاب

FIRA

مدوسین اما ماحی قافاعظم کے شاز بسانہ کا کی قالم اعظم کے شار بسائے کا کا اعظم کے قلعی ترین سائے ہوں ہے کے اور الدی الدی الدی الدی ما اور تملی قری رصابتے ماہ الدیس باکستان ہم سے اور تادی اور تادی اور تادی اور تادی اور تادی اور تادی ماک کی خدمت کے لئے وقف تھا انہوں نے ہمیشہ مسلانوں کی خدمت کے لئے وقف تھا انہوں نے ہمیشہ مسلانوں کی خدمت کے لئے وقف تھا انہوں نے ہمیشہ مسلانوں کی خلال کا دوم میں ایک اور تھا تھا کو شال میں دوم میں میں ایک اور تھا تھا کا میں ایک اور تھا تھا کو شال ہے۔

١١ جزر كالمنظم معلى ترويها من كوكرا ي من وقات بالى -

دم رسے کیا اس می استان اس می المام برع گیا سائے ملک میں گہرام

معاصب الرّاست والمراطل

مخلص قرم وجال منت ار وطن من نیاز مستالت وانعام

أن كا ايمال مقاملك كى ندمت زيست ان كى بوئى أكسسى بين تمام

الكستاريخ عهد مقصار دبرمحتث من امام دبرمحتث من امام

أه دريات علم داكر موى بدار من عديرى

الفند في خلى المادي مدايق الموسل المراس مدايق حسين قادرى قديرى ١٦ مري الادل المستندي ويدر آباد وكن كي على فالوار من المدرون كي والدما ورم المفرين ، قادم القرآن برالهام مولانا عبد القدير حسرت مدايق القادرى وكن كي مهومها لم محترم وني فيدار عن قديرى في العراب والدست موم وي في الرحن قديرى في العراب والدست مادم دين كالكتباب كي ادر جادواتها في سايم لي الى اليس كي واكرى عامل كي .

من ادر الكيد من معرف فدمت ير مامودي

دُاكُرُ مِونَى تَدِيرَى نَهُ ١٦ فريدى المعلى المرجمادى المانى المراكز موركمت المرب المانى المراكز من المراكز المرب المرب المرب المربع المربع

بروئے عبد رحسلن دنیاسے رخصت وہ جیسر رخ نقبوف سے ماہِ دیختال وہ جیسر رخ نقبوف سے ماہِ دیختال

دیااک زمانے کو در سسی تعبو ن مناتے مقیم دقت احکام فت رآن

مئے غوت اعظم سے سرشار ستھے وہ دما ہا مقد میں ماغلب رجیشت وجیلاں

وه افلاق واوصافت مسبحان النر ريمت ادان مي مرادول مشمل لمال

کروسال دهاست بین آن کا صابر سرد موسنی قدریری بین جنت مین مثادان مه

بن الاقای شهرت کے مامل ، عمازدانی ، موانی نظر ، اوسیا ، در عظام فل الاندالی میں دائی ہے بیدا ہوئے میں کا بی سے تعلیم عال کا ۔

یوں کو ای بید بدا ہوئے مینٹ بیٹر کا امول کا ہی ، ڈی ہے سائنس گورنمنٹ کا بی سے تعلیم عال کا ۔

قر کی آزادی میں برا عرف کر عمد لیا بران والے میں کوا ی کے میئر منز بوٹ برسوال میں کوای کا دورت ن کے کان اور میں اور استحال کا منز کی کا افران میں داروں میں اور استحال کا افران میں اور اور میں اور اور استحال میں کا افران میں اور اور استحال میں کا اور میں اور اور استحال میں میں کا ماروں میں اور اور استحال میں میں کا میں اور اور استحال میں میں کا میاں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کی کا میں کی کا میں کی کی کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کا میں کی کی کی کی کی کا میں کا میں کی کا میں کی کی کی کا میں کی کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کا کی کی کا میں کی

جی الآدما حب من در بادر آجرے عوم کی اسٹیند و بنک کے چرمن ادرامی و بنک آف باک آلاد میں اور اسٹی و بند کا ترکم الد میں اور اسٹی ان موطر باکستان کے صدیمی و ب بی الآد میں بہر کوشاع کا اور اور بی بند مقام ماس من ان کا تصدیف ادر الحمول کے دروا تحریف مندمی بجراتی ادر کی اور الفید ف بروا الارما و بند الفید ف بوال کی شام می الارما و بندی الد می باد می الارما و بندی الد می باد می الارما و بندی الارما و بندی باد می الارما و بندی باد می باد می باد می ب می ادر می الارما و باد و باد می باد می الارما و باد می باد می ب می ادر می باد می الارما و باد و باد و باد و باد و باد و باد و بی باد می باد می اور می باد می الارما و باد و باد و باد و باد و بی باد می باد می اور می باد و بی باد و باد

جاب جي الدند مرمانج عد الماري كوراج من دفات بال ر

آخردہ جاں سے بلری لیے مقبول زمان جی الانہ جولیت زملنے س میں متازد سے فنہ زار سے

وه فرقر برست سے بردم بزار سے بگان ہے۔ الناں سے بحت کرتے تھے النان کے دہ دادان کے

جو کورمبی کہا جو کورمبی محماالصاف سے بہار کی شکہا وہ شعروارب کی محفل میں معیار کااک بیمانہ تھے

برفردلبشر مركيول من بنے ديوانہ جی الا نه كا ركر دارمين ده لا ثاني سے افلاق مين دروليت ان مق

البرخيران كارطت كى كي توب ملى بالانكار المان كالأن كالمان ودالشور شبهورجى الأن كف

أه طبع لطيف الحاج مؤلانا علام رول كوير

P1900

مناذعالم بهودی ایرار ماهناد الدالهود می مورک دراعل الهای مولانا علی برا گرز فضیدی بماعتی مناظ رس وضع آوال تعین ابال ضلع الرسرس بدایون و دالعلی نشیندرهای پورشرفیف دالعلی اسادی نشیندرهای پورشرفیف فار نااستعین بوت جان اراح الملقت بر محدثین شاه آب اسادی هوانا اگریم امیرملت بر جماعت علی شاه می تا بایدی که طیفه نمازی محالی اس انتشان ایران که مورملت بر محالی المی که ایران که مورمی خلید برای که موجودی خلید برای که ما موجودی خلید برای که موجودی موجودی موجودی موجودی موجودی موجودی موجودی که موجودی موج

بائے الوارصوفی کے مربر فناع فوب ، واعظر مقبول

ان کی باتوں میں طرکی و شیو ان کا ہر نفظ اکسے مہکما میول

دین حق می درا سنعاران کا

ان کے دامن سے کوئی داع ماما دوران سے رسی جمال کوهول

كيفة تاريخ ان ك اسعار معار معدجهان غلام دسول

طالب ايزد حفرست ولاناسكيدا حداكر آبادى

FIRAD

مولانامعید حدما میکنداوی مدرمالی کلکتری درنسیل می راه وا مرفیق میلی می ایسی از می از می از می از می از می می ا سے دالبت کے جدشہ دینیات اور کو معاد فی اسلامیہ کے مرداہ ہے اس دودان کی کل و ترومی کی کا میں میں کی کا میں میں کینڈا کے دو منگ رو فیسی ہے ۔ مولانا کو ر اوادو اور انگریزی پر مکسان جورہ کی گا ایک مردن سے مالفردی داول کی ایک ایک مردن سے مالفردی داول کی ایک ایک میں ۔

مولاناسيدا عداكراً بادى مجارت مع جندماه كمرك بالمان تشريف واكراب صاحراره منديا عدك ما بالمان تشريف واكراب صاحران منديا عدك ما المرت من من منان المارك هذا والمرت من منان المارك هذا والمرابي من وفاست بال .

باے معید حمد حمد موسے جان سے وہ مندویاک میں مقد دین اماس کہنے

اس مانخے سے کتنے غم کے بہاڈ تو لئے مد مد کو اداس کیے مدب کو اداس کیے

اللهم كالم محلف مع بروقت مضطرب وه اللهم كالم مع المراكبة

ان کی کتاب دوستن میدردشتی مزل دوشتی مزل دوشن صمر کیئے عالی قیاست کہتے

آگ مدائے غیبی تاریخ ان کی مآبر خصرت سعیدا حدار اثنا اسس کینے

صاحب ايمال فظمح ديوسف الوى

PW-D

بعارت شراد المبادد المبادد المبادد الك مرادد بانى حافظ محرا و من بالك الماد و من بالي بيدا من المبادد المبادد

عافظ محديدمف دينوى نه ١٢ مى مصدد مطابق ٦ رمضان الهادك مستاه كود بلي

انتقال زايا -

شمع دہلی سے مدیر عسم موسمتے میں داسی دارات

اردواددم دی حسد اندادی مل مرا مرا مل

فدمت علم وتعافت كيسب معاجهان معرامين متورأن كانام

بك فوسط، ما فطرف آن م يَّل طينت بك دل ، ما المقام

مال رملت ان کالے صارکمو حضرت دوسف دولوی شاد کام ۱۹۸۵ ر

آه آه مفتی محسید فلیل صا

مشخ الدرش من و مراد من من و من الركال في من من الماد من من الماد من المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

مرر جون مصدار ومعلى مرار ومعلى المراك المراك المراح ويد أباد منهم من وفات إلى - ما حرادة مع الركال أرك المراك المراك المراك المركال ا

دنیائے دنگ وبوسے فنوس جل لیے وہ دانائے برم حکمت مفتی فلیل ماحب

ترركيس علم دي من است مقع و بردم شيخ الى ريث ملت مفتى فليل ما حب

مراک کمآب اُن کی قندیل داد حق ہے محق دہم رسر لیوت مفتی فکیل صاحب

دادالعکوم آحسن سے مندھس جدوسی بان مقاس کے حصرت معتی فلیافیاب

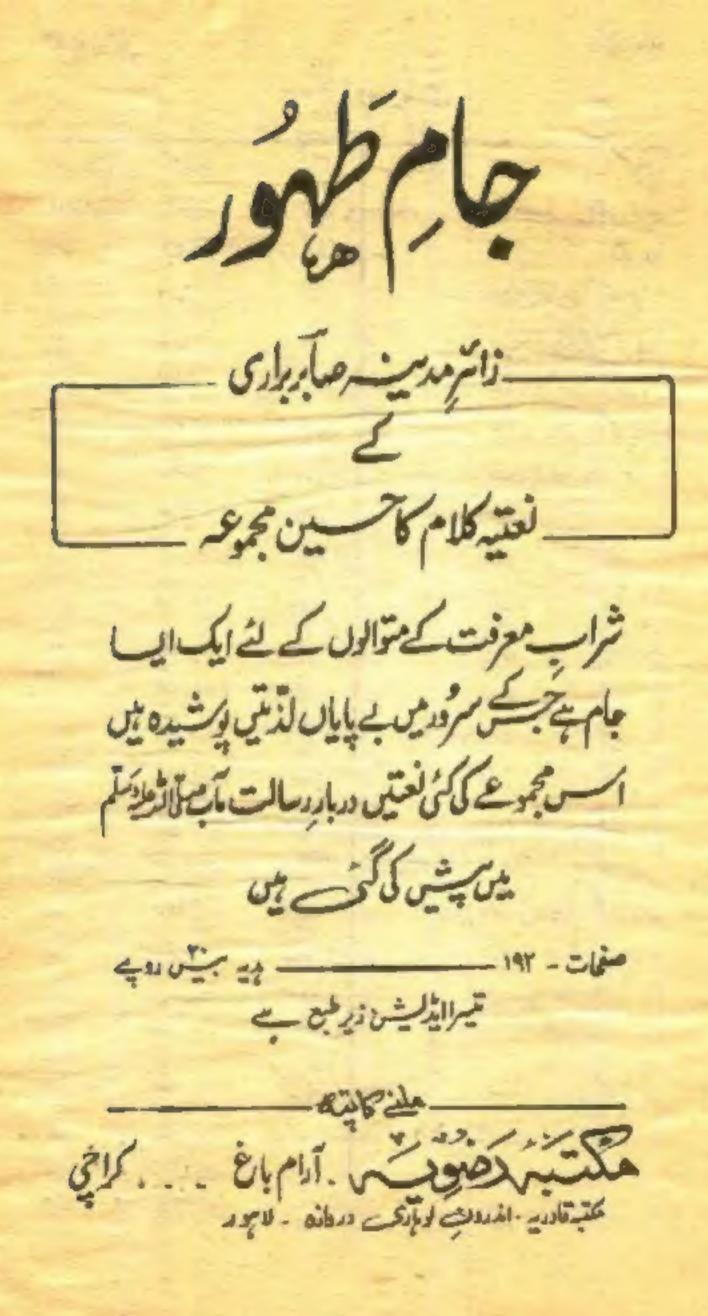
كيت بين ورد علمان تايرخ ان كامبار بين عدريب جنت مفتى فليل من ا

توالروام تفاده

		- کابیات -		_
مسن	مقار الثاحت	ولف رمصنف	نام کتب	7.
91944	لاحد	مادقتقوري	الحارتمريك بكسان	1
JAPK.	515	فرمالدين أجي	اذكاري ح العدلياء	T
JUNE N	1500	پر کرچین شاه می وای	انعنوالرسيل	15
1969	اسلام آباد	ميع الدن اعدمدين	اردور (احتب)	("
1941	215	صدنقيورمدى	أميذافكاه	۵
-	رمدات	مانطاكرتاه كارى	اكابرعلاء واوسد	4
1961	کري	الأب مدين على قان	+ تيغ سپاي	4
1905	,	الكروفادامشدى	نس اردد	A
1964	لايور	اقبال احمد ماروق	مذكرة علائه المستنت	1
APAD	d's	مولد اضياءا لقاددى	تعليات أعت	l-
21929	AFE	مرصدتي براددى	تعارف علمات ابل منت	-31
×1944	N	مدالكيم سرف قاديك	مرواكا بإلى سنت	17
-	A		مذكره خطيب الاث ومولاناهم الخ	154
)11Y2	"	مقبول الأرداودي	ed /14.	, Ila
11900	315	والرطور سجودا عد	حات معلری	(a)
7(941	ar ti	المعروباني وكب	ميات سالك المرامالامي	14
2144+	- En	همرلغوی ہے اوای	225	I.E.
	لاجد	المرا الاحساق	مواع مولدا محروسف كالمرحلوي	IA.
HIGH	جيد كياد منده	40000	صر رفعت	19
> 110	37	خدرو اوي	- Chile	4.
21967		Guaric	مدوناتاسم	- 54
tigad		فيدام يروي	ا الله الله الله الله الله الله الله ال	TT.
*1910	11 .	نادماول	مجم فرمذال نا عزور من ماده شارم	(T
219LA	فبويال	ولايا فيدا واجدهما	فيهد مع (ولا المدرومون)	44
7194A	لا مورد	د کارسی	ليوات.	7A
»I†«A	كمام كا وُل	دلیق شاکر	فالمراح أد	7.7

دسائل وروزكم

_		F. 19. 10	-0	-	
كراجي	العلم	مسرمایی	31/	تهدان	سياي
يور لايجد	الوارالمولي الم	ماینام	Takin .	رضوان ا	مارتام
best	امان	"	3/2/	اللاغ (مني الم	-
كاجي	ود طال داخت	4	,	انكار	
كأي	متعاداده کادار)		1	26	- 1
بيره	مانان		N-	210	
	جام نو	-	עצו	27	41
4	تعان المسنت	- "	رادانشي	Si.	
	الكار (بالابر)	- 4	280	مغل	,,
64	والم		كعوارات	شمس الاسلام	Ħ
do	أتاذ	,,	11	Wed	"
يرد أادكن	فالدن	1 7	مثر آرادون	الثدر	ri .
24	ابان -	,	do	ware	
يار نه كانور ناكس مان	التات		1	اعلىفة	n
14	20	R	بين	نيغزارسول	
102	رشتی دغی	Д	دارند	J.	"
الأياد	نثان	منت دوزه	اطارآياد	سلان ا	بخت دوزه
אינונוג	-2	-	The same of		
		~	الم الم	سواداهم	12
S.R.			مهاولود	ואו י	"
-	اخارجان		كالي	المدين	"
-17	-	1	-1	"	19.4
كاح	J.Le	روزباد	27	J.	دوزنامه
P	مشرق ا		1	2)	
M	امن ا		115	لوائے وقت	34"
77	آفاز	N.	٠٠٠.	- jilmi	H



عبالبر بتراری فرے سنجیدہ اور مستدل مزان کے الک این ۔ ان کی دی از بن کا درشات بی سندد باک سی آبول میں ابول میں میں برائے رفتگاں کو ان کی ، میں سیسے براہ و ترای و ان کی ، ادفاس مرامیوں میں سیسے زیادہ تسایل قدر اور ایم ارکی درستاویز کہنا ہے ۔ اسس آب کی میشیت ایک و درستاویز کہنا ہے ۔ اسس آب کی میشیت ایک درستاویز کہنا ہے ۔ اسس آب کی میشیت کی میں ہے جو ایک ایک سے دیکی جسلے کی اور اسس کی افاد میست چوانک ان کی اور اسس کی افاد میست پر ان کی اور اسس کی افاد میست پر ان کی اور ان سیر کر میوں میں ایک میں ایک سیس کی ایک سین ایک ایک میں ایک سین ایک سین ایک ایک سین ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک ایک دورار میسلوم ہوتا ہے ۔

0

يد فيرآفاق صديع يرو

بشرید جناب ظیل احدراناصاحب پیشش محد احد ترازی

والنزووت ارات ري

الاي

بناب متآبربرای مانسیجیم دصاحب دین منتوری، تاریخ کل نی پیدافون ریخته بی، آن کی پرتاحنیت منتسب بین اورطرز دسکری آنیسنددارسیج بژی منسب، منتی، فلوس اورعتیست سیمی کلی سیدسین ترتیب اورشوی محاسن ابله دل کوجمو دستاش که مینیز نهیں رہ سکتے، باشرنتارینے وفتگان منابر برای کی پاکیزه مست موی اوراعس بی تیکر وفن کی منظر سے.

حذيث ورّو اسعدي ______ عدماكاه

سنة تسفيق كدتارخ ادرا دب دوالگ الگ شهون مي «ترجناب مآبرداری ندقیام پاکستان كه جدسته ۱۹۰۵ و تک مردومین شامبری تشکرمواخ چات اوره طعالت تاریخ پرمشتمل قاربینج دخشگان كنام سنه كماب شامنع كركه اس تقول كونلده تابت كرديله به دعآ درباری كی پركاوسش اير انول تخف اورا كشف ده نسلول سنك ساخ مشعلي راه اورخزيت معنومات ثابت جواتی .

مولانا مثله رحلی شال مندنی _____ مدین منوره

منزى سالىرىلى ئەتىلىنى ئەنگان يىرىنى سادى جونى اور چىيىتى سەتا ئولت قالىندىلىپ اور جونى ئىلانىيەتلىرىنى قىلغات ئۇرۇر دىيلىنى شاعرى يىلىنىڭ الى قائىر كردى ب، سېتلىرىغ قون كا دىن فىتى بوتا بىلىا ئىلىن مىلىرىلىدى كى تىدىنىدى دىجۇركىلىمىدىنىڭ قالىتىكىدىن تارىخ قون كوسېدرا مىلت اسىندى .